

Nr. 5 (147) 2010. gada maijs

Jaunpiebalgas novada izdevums

*Ir mīlestība kā uguns,  
Caur laiku laikiem kas mirdz,  
Un līdz kā atskāņa pelta  
Tai allaž iet cilvēka sirds.*



Laulībā stājušies  
Aivars Brīnķis un Liene Tanne.  
Apsveicam!

*Man gribas tevi ieaijāt,  
Kā krēslā vējš liepiņu aijā.  
Man lūgšanu gribas pār tevi klāt  
Kā ziedbaltu vakaru maijā.*



Dzimis  
Arians Zirnis.  
Apsveicam vecākus!

## Pateicība

Atklājot Jaunpiebalgas kultūras namu, Jaunpiebalgas novada dome izsaka pateicību tehniskā projekta autoram Aivaram Šmitam un SIA „Būvprojekts”; celtniecības firmai „Bazalts” un īpaši vadītājam Jānim Ozolam un darbu vadītājam Gintam Steimanim; objekta būvuzraugam Valdim Valainim; dizaina autorei, mūsu mākslas skolas pāsniedzējai Sandrai Strēlei un Amatas novada apvienotās būvvaldes būvinspektoram Artūram Repšem un būvvaldes vadītājam Jurim Jaunozolam. Lielā paldies arī Sandrai Strēlei un Valentīnai Dolmanei par jaunatgūto kultūras nama pagrabstāvu, iekārtojot skaitu Jaunpiebalgas mākslas skolas, Jaunpiebalgas Tautskolas audzēknu kā arī mūsu novada abu pogaļu amatnieku darbu izstādi.

## Šajā numurā:

- jaunumi novadā
- kultūras pasākumu aktualitātes
- skolu ziņas

## Maijs – jūnijs

- 23. maijs – Vasar svētki
- 1. jūnijs – Starptautiskā bērnu aizsardzības diena
- 14. jūnijs – Komunistiskā genocīda upuru piemiņas diena
- 17. jūnijs – Latvijas Republikas okupācijas diena
- 22. jūnijs – Varoņu piemiņas diena (Cēsu kaujas atceres diena)
- 23. jūnijs – Līgo diena
- 24. jūnijs – Jāņu diena
- 29. jūnijs – Pētera diena

*Visus bērnus, kuriem interesē mūzika, savā pulkā nākamajā mācību gadā aicina*

## JAUNPIEBALGAS MŪZIKAS SKOLA



**Mūsu skolā tu vari iemācīties klavieru, ērģeļu, vijoles, flautas, klarnetes, fagota, trompetes, eifonija un tubas spēli.**

**Gaidīsim Tevi kopā ar vecākiem  
31.maijā vai 1. jūnijā  
no plkst. 14:00 līdz 17:00**

**Uzņemšana 2. jūnijā plkst. 17:00**



## Redakcijas sleja

Pagājušas 50 dienas kopš Liel-dienām, un klāt ir Vasarsvētki. Bērzu meiju un plāvu plaukšanas prieks, miglas svītras rāmos va-karos neapturami ver vārtus Va-sarsvētkiem. Varbūt tieši no auk-stuma un slapjuma bēgdamī, tik ātri atskrējuši. Un iespējams, ka būs vēl jaukāk nekā citugad, jo viss ir pašā neskartākā svaigumā. Zied dzejnieku narcises un tulpes, pēc saules ir nocietušās pienenes, ļoti grib reibt ievas, un kaut kur aizkavējies ievziedu laika auk-stums, bet tikko izplaukušajām sveķainajām lapiņām ir pavisam citāda smaržā nekā jau vasarīgi šalcošajām. Jā, Vasarsvētki ir klāt, un droši vien nāk arī vasara. Un tā gribas pazīlēt – kāda tā būs. Drīkst taču, vai ne?

Ja pavasarī pirmo pamana dzeltenu tauriņu, būs karsta vasa-ra, ja baltu – mīlīga vasara, ja tumšu vai raibu – lietaina. Tiš, tiš! – visi tumšie un raibie! Ja bez-delīgas pārlaižoties čivina, būs jau-ka vasara. Vai dzirdējāt, kā čiv-ināja? Ja pērkons ierūc kailos kokus, būs auksta vasara. Nu, ierū-ca, jau ierūca, pirms burkšķis esot bijis pat aprīļa beigās, un slik-ti, ka tā. Šovasar pirmo vardi redzēju lecam Skrägōs pa pavisam sausu taciņu, tas nozīmē, ka va-sara būs sausa. Bet ticējums par govīm ir šāds: – ja tās, pirmo rei-zī ārā izlaistas, ir rāmas, būs auk-sta vasara. Sakiet jel – kurš pirmajā ganu dienā ir redzējis rāmu govi? Un, ja kāda tāda tomēr ir gadījusies, jāuzlej vismaz viens spainis ūdens, tad arī rāmā govs tūliņ sāk bizot. Tā ka ar labu gri-bu var tikt pie siltas vasaras, un, ja mums paveicas, varbūt līdz Jāniem būs salapojuši pat ozoli un būs no kā kroņus pīt...

Kāds ļoti, ļoti godrs cilvēks, kas mūspusē vislabāk zina to, kāds laiks gaidāms, un kas ir cakls Ra-di-o 2 laika vērotājs un zinātājs, tei-ca, ka visas zīmes liecinot par auk-stu un vējainu maiju, bet par jūniju vēl piesardzīgi nesolija neko.

Taču šodien iesim uz mežu pēc bērzzariem un ievām! Cepsim pīrāgus, jo Vasarsvētki ir klāt!

Zane Althabere

## *Novada domē*

### **2010. gada 26. aprīlī novada domes sēdē**

#### **Nolēma:**

**1.** Apstiprināt grozījumus Nr. 1 2010. gada 23. februāra saistošajos noteikumos Nr. 3 „Jaunpiebalgas novada domes pamatbudžetu un speciālo budžetu 2010. gadam”.

**2.** Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes Nolikuma grozījumus.

**3.** Apstiprināt Jaunpiebalgas novada Zosēnu pagasta pārvaldes nolikumu.

**4.** Atpļaut Jaunpiebalgas vidusskolas direktorei Ullai Loginai, kā valsts amatpersonai, ap-vienot Jaunpiebalgas vidusskolas direktorei amatu ar Jaunpiebalgas novada domes deputātes pienākumiem.

**5.** Nodot Jaunpiebalgas pagasta dzīvojamā māju: Br. Kaudzišu iela 3; 5; 7A; Dārza iela 2;4; Gaujas iela 27; 27A; 29A; 33; 35, pārvaldišanas tiesības dzīvokļu īpašnieku sa-biedrībai vai dzīvokļu īpašnieku pilnvarotai personai.

**6.** Izslēgt no Jaunpiebalgas novada Jaunpiebalgas pagasta autoceļu saraksta un pamatlīdzekļu saraksta Tulta ielu ar kadastra Nr. 4256 006 0346 – 0,74 km garumā (asfalts 0,52 km, grants 0,22 km) – 532 ha platībā un icklāut Jaunpiebalgas novada Jaunpiebalgas pagasta autoceļu sarakstā un pamatlīdzekļu sarakstā Raiņa ielu ar kadastra Nr. 4256 006 0325 - 1,21 ha platībā.

**7.** Izsniegt V/A „Latvijas valsts meži” „Bieži sastopamo derīgo izrakteņu ieguves atļauju Nr.5” smilts – grants atradnei „Rempī” Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads.

**8.** Piešķirt atvieglojumus, izpērkot īpašumā individuālās dzīvojamās mājas „Dzintari” zemi 0,233 ha platībā, samazināt aprēķināto samaksu par 50%.

**9.** Sadalīt zemes vienību „Dzirnavkalns”, kadastra apzīmējums 4256 008 0044, atdalit zemes vienības daļu ar ēkām 2,0 ha platībā, saglabājot esošo adresi „Dzirnavkalns” Jaunpiebalgas pag., Jaunpiebalgas novads, un atdalīt neapbūvētu zemes vienību 4,0 ha platībā ar nosaukumu „Dzirnavkalns 1”. Minētais lēmums nav pretrunā ar Jaunpiebalgas novada Jaunpiebalgas pagasta teritorijas plānojumu.

**10.** Jaunpiebalgas novada domci piekrīt apbūvēto lauku apvidus zemes vienība „Skrīveri”, kadastra apzīmējums 4256 002 0035, - 2,94 ha platība. Atbilstoši „Valsts un pašvaldību īpašuma privatizācijas un privatizācijas sertifikātu izmantošanas pabeigšanas likuma” 25.panta 4.daļai – ar ēku (būvju) īpašnieku noslēgts zemes nomas līgums. Zemes iemērišanas un reģistrēšanas izdevumus segt „Skrīveru” ēkas īpašniekam.

**11.** Iznomāt G. G. Jaunpiebalgas novada domes lietošanā esošos zemes gabalus, ar kadastra Nr. 4256 006 0358, kopplatībā 0,95 ha; ar kadastra Nr. 4256 006 0373, kopplatībā 0,37 ha platībā uz 1 gadu.

### **Jautājam pašvaldībai**

#### **23. aprīlī pēc rekonstrukcijas tika atklāts kultūras nams Jaunpiebalgā.**

#### **Atkal viens labs darbs padarīts, vai ir gandarījums par paveikto?**

Jaunpiebalgas kultūras nama rekonstrukcijai līdzfinansējumu saņēmām no ES Lauksaim-niecības fonda lauku atbalstam (ELFLA) un no novada infrastruktūras sakārtošanai domātās naudas Jaunpiebalgas un Zosēnu pagastiem, ar šo darbu esam veiksmīgi tikuši galā.

Priecājos, ka daudzu gadu mērķis ir sasniepts. Protams, ne viss gāja gludi, jo apkures un ventilācijas tehnika ir pietiekami moderna un ir jāapgūst tās tehnikas īpašības. Nu vairs nebūs ne jāsalst, un karstās dienās varēs darbināt ventilāciju. Neapšaubāmi, ir liels gandarījums un jāatzīstas, ka pat lielāks, nekā nododot sporta zāli, jo kultūras nams ir nepieciešams visiem mūsu novada iedzīvotājiem – no 3gadiga ķipara līdz pat viscienījamākā vecuma sirm-galvīm. Jau kultūras nama atklāšanas reizē un citos notikušajos pasākumos izjutu un redzēju cilvēku smaidus, pārsteigumu, ienākot jaunatklātajās telpās. ļoti daudzi nāca klāt un pa-teicās par gaumīgo, skaisti ickārtoto namu. Tomēr ļoti žēl, ka jāatzīst, - daudzi no mums pieklājīgi uzvesties neprot. Ja pēc atklāšanas balles otrajā ritā Jaunpiebalgas iedzīvotāji būtu redzējuši to, kāda paliek zāle... Nevižojam notīrīt dubļus kājslauķi, atstājam aiz sevis ne-nokoptus galdiņus... Protams, mums ir zināmi cilvēki, kas izirēja katru galdiņu. Tātad turp-māk no viņiem tiks pieprasita lielāka atbildība. Mēs nevararam tērēt no budžeta līdzekļus, lai pēc neapzinīgajiem ballētājiem sakoptu zāli. Droši vien nākamajā grozījū vakarā nāksies iekasēt papildus maksu par galdiņu novākšanu un zāles sakopšanu. Atceros, ka 80. gados, ejot uz grozījvakariem, cilvēki pat iedomāties nevarēja – nenokopt aiz sevis galdiņu. Pro-tams, neminēsim to atkritumu maisu skaitu, ko mēs iznesām no kultūras nama pēc atklāšanas pasākuma balles...

Gatavojoties vidusskolas pavasara atskaites koncertam, kā pamanijāt, pie kultūras nama ielas malā tika uzliktais jaunas barjeras. Mēs secinājām, ka tās ir nepieciešamas, jo tuvumā ir krustojums, var uz ceļa izskriet bērni, kā arī mūsu sabiedrībā ir ļoti atšķirīga braukšanas kultūra.

Logiski seko jautājums par sabiedriskās kārtības uzturēšanu, par dažādiem apdraudējumiem un to novēršanu.

Esam uzlabojuši pašvaldības īpašumu apsardzi. Ir apdrošināti visi objekti, tāpat arī aprīkoti ar signalizāciju, kur līgums par apsardzi ir noslēgts ar profesionālu apsardzes firmu. Arī kultūras un citu pasākumu kārtības uzturēšanā nepieciešamības gadījumā mēs piesaistīsim profesionālus apsardzes darbiniekus, kuri mazliet pazeina temperatūru vestibilos un pagalmā pie kultūras nama. Tuvākajā laikā tiks uzstādītas arī video novērošanas kameras pie skolām, pie kultūras nama un pie novada domes, tāpēc ka nevaram visu laiku nodrošināt dzīvo apsardzi, bet katru problēmgadījumu varēsim noskaidrot ar video ierakstu palīdzību.

### **Pirms pāris dienām biji**

**Jaunpiebalgas vidusskolā, arī pusdienoji. Kāda, Tavuprāt, ir ēdināšana skolā un kādas pārmaiņas gaida skola šovasar?**

Ēdina skolā normāli un garšīgi, vismaz man pietika ar vienu porciiju... Skolu vasaras brīvlaikā gaida remontdarbi, neiztirzāšu projekta detaļas, jo rezultātus varēsim vērot 1. septembrī.

**Kā vērtē, tā saucamo,  
100 latnieku darbību  
mūsu novadā?**

Savu vērtējumu droši vien precīzāk pateiks novada darbinieki, kuri ir tiešā saistībā ar šiem stipendiātiem, bet varu paust tikai savu viedokli. No vienas puses - es saprotu, ka cilvēki ir atradinājušies no darba, 100 lati arī daudziem nav nekāds stimuls čakli strādāt. No otras puses - teikšu to pašu, ko kāda mana kolēģe, pašvaldības vadītāja: „Es noguru skatoties, kā viņi strādāja...” Protams, katrā situācijā ir arī pozitīvi izņēmumi, labi darbinieki, kurus labprāt ņemtu darbā, ja kāds no csošajiem nevēlēsies strādāt.

**Vai ir kādi jaunumi ceļu jomā?**

Uz Ranku jau aprīlī ir atsākušies būvdarbi. Neesmu ceļu speciālists, tomēr šķiet, ka šī būvfirma nav tik spēcīga, kā domāts, bet ļoti ceram, ka viņi savus darbus līdz galam veiks. Runājot par 3. kār-

tu „Jaunpiebalga – t.s., Zariņu krejotava”, konkurss ir noslēdzies, bet bija aizkavēšanās konkurentu sūdzību dēļ. Pilnīgi svaiga informācija no „Latvijas valsts ceļiem” – līgums noslēgts un, ceru ka tā būs, jūnijā sāksies būvdarbi.

### **Vai Jaunpiebalgas novadā kvalitatīvi darbojas Lattelekom uzstādītie dekoderi?**

Signāla pārklājums Jaunpiebalgā ir labs un pietiekams, bet ar vecām antenām gan vairs neko nerēdzēsim, tas ir skaidrs. Lattelekom piegādā antenas, dekoderus mājās un veic vēl to uzstādīšanu, pārbaudot signāla kvalitāti. Esmu pats pārbaudījis savās mājās.

### **Vai tiks ekonomēts un samazināts laternu apgaismojuma laiks?**

Jā, tās tiks atkal pārregulētas, kā arī par vasaru tiks uzlabota ieslēšanas automātiskā vadība, samazinot elektrības patēriņu. Pavasarī dienas garums izmainās tik strauji, ka drīz varēsim uz vasaras sezonu laternas pilnīgi atslēgt. Ieslēgtas tiks lielākos svētkos.

### **Vai šogad novadā notiks konkurss „Par sakoptāko sētu”?**

Jau pirms 3 gadiem secinājām, ka jāmeklē jaunas formas, kā veicināt sakoptību, tajā skaitā arī par konkursa rīkošanu toreizējā Jaunpiebalgas pagastā. Svarīgi, ka iesaistīs cilvēki, kas ne tikai to dara kā pienākumu, bet ir arī ieinteresēti gala rezultātā – novada sakoptībā, tāpēc mums ir jauni priekšlikumi un jau na iniciatīvas grupa, bet par to nākamajā avīzītē, kad būs jau apstiprināts nolikums un vērtēšanas komisija.

### **Vai Brīvības cīņās kritušajiem pieminekļa restaurācija tiks finansēta no novada budžeta līdzekļiem?**

Ne no domes budžeta līdzekļiem. Pieminekļa restaurācija tiks finansēta no Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. baznīcas atbalsta fonda līdzekļiem, kur ir jau iegūts Kultūrapītāla fonda atbalsts un ziedojuumi. Mēs, protams, palīdzam pieminekļa un baznīcas apkārtnes labiekārtošanā ar darbaspēku. Piemineklis ir mūsu visu vēsture, un baznīca, nerunājot par garīgajām vērtībām, ir mūsu kultūras centrs un koncertzāle.

3. maijā skatījāmies TV tiešraidi no Jaunpiebalgas. Esmu dzirdējusi daudz kritikas par to, ka Jaunpiebalga tika parādi-

ta ļoti vienpusīgi, jo nerēdzējām ne jauno kultūras namu, ne sporta zāli un skolas, ne dziedātājus un dejotājus un, protams, daudzas mūsu ievērojamākās vietas, ka viiss notika tikai pie un ap baznīcu...

Mūsu mērķis nemaz nebija televīzijas pārraide no baznīcas apkārtnes. Gatavojoties Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas 20. gadadienai, Valsts Prezidenta kanceleja un Latvijas televīzija apkopoja no pašvaldībām iesūtīto informāciju, ko darīs svētku sakarā. Kultūras, izglītības un sporta komitejas sēdē radās ideja par sakopšanas talku „Ceļ uz mājām”, kurā tiktu sapučēta Gauja iela gan Jaunpiebalgā, gan Zosēnos, kurā mēs pastādātu arī katrs pie savām mājām, lai 4. maijā godam varētu svinēt svētkus. Talkas tradīcijas mums ir senas. Protams, atšķirīgi mērķi bija padomju iekārtā, bet mūsu pusē talkās parasti daudz izdarām. Un tur jau ir tas āķis, ka tieši šī talka ieinteresēja televīziju. Tālāk seko tīrā televīzijas specifika. Mums savas aktivitātes bija jāpiemēro TV iespējām, bet atcerēsimies vienu – Latvijā todien bija tikai 8 vietas, no kurām tika veiktas tiešraides. Vidzemē tās bija Jaunpiebalga un Smiltene. Pārējie materiāli, kas tika rādīti, bija iepriekš nofilmēti un sagatavoti, atkārtoti mēģināti un pārstrādāti, bet Jaunpiebalga bija tiešraidē, un līdz ar to viiss sanāca, kā sanāca. Jā, tiešraides režīmā mēs nevarējām parādīt visu Jaunpiebalgu, lai kā mēs to gribētu. Televīzijas stacija nespēj pārvietoties un vienlaicīgi dot signālu caur sateliitu uz Rīgu - uz LTV1. Runājot par pašdarbniekiem, domāju, ka visi piekritīs, ka baznīcas parkā dziesmas un dejas rīkot - nebūtu tas labākais gadījums. Nēmot vērā sadarbību ar televīziju un to, ka TV ir savas prasības, uzsvars tika likts uz tiem sižetiem, par kuriem varējām ar viņiem vienoties – mūsu vēsture (piemineklis, baznīca), izglītība (jaunā paaudze), ekonomika (vietējie uzņēmēji), lauksaimniecība (zemnieki)... Tāpēc lielāko paldies novada domes vārdā grību teikt visiem, kas tajā dienā bija kopā – gan taisot putnu būrišus, gan strādājot baznīcas parkā, gan pie pieminekļa! Īpaša pateicība Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. baznīcas draudzei, atbalsta fondam un labiekārtošanas komitejai Veltas Ciekurznes vadībā, „Piebalgas alum”, Laimai un Gunāram Ciekuržiem, Ainai Damrozei, Aivaram Ontužānam, Guntaram Dolmanim, Dzidrai Kuzmanci, Ilzei Brencsei, skolu pārstāvjiem, kā arī novadniekiem – Ausmai Cimdiņai, Jānim Paukštello un Gunītim Gailītim!

Ar Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētāju sarunājās **Zane Althabere.**

# Tuvojas „Labo siržu Vasarsvētki”

Daloties savās pārdomās par pašreizējo situāciju valstī, novadā, kā arī par grūtībām daudzu pazīstamu un tuvu cilvēku ģimenēs, Jaunpiebalgas novada domes Sociālajā komitejā radās vēlme kaut nedaudz palīdzēt grūtībās nonākušajiem. Un tā dzima doma par labdarības pasākuma rīkošanu Jaunpiebalgas novadā. Tāpēc šī gada maijā aicināsim visus piedalīties akcijā „Labo siržu Vasarsvētki Jaunpiebalgā”.

Jau no 17.maija ikkātram no mums būs iespēja palīdzēt trūcīgākām ģimenēm. Divu nedēļu garumā novada sociālā dienesta darbinieki organizēs ziedoto mantu pieņemšanu. Ja vien Jums mājās ir liecas, kas pašiem nav vajadzīgas, bet vēlieti noderētu kādai citai ģimenei, tad droši atsaucieties! Tādā veidā mēs varētu sarūpēt daudz no nepieciešamā – apģērbus, apavus, sadzīves priekšmetus,

sporta inventāru, rotaļlietas un spēles, pārtikas krājumus utt.

Kā kulminācija akcijai būs **labdarības koncersts Vasarsvētkos - 2010.gada 23.maijā plkst.14.00 Jaunpiebalgas kultūras namā. Ieeja koncertā - ziedo-jums.**

Koncertā piedalīsies gan pašdarbības kolektīvi, gan novada dziedošās ģimenes, kā arī viesmākslinieki. Koncerta laikā esam iecerējuši izsolīt arī dažādas vērtīgas liecas no jaunpiebalzēnu krājumiem, darbosies loterija. Iegūtie naudas līdzekļi tiks izmantoti, lai apmaksātu piedalīšanos vasaras nometnēs novada talantīgākajiem bērniem no mazturīgām ģimenēm.

Loti ceram uz novada iedzīvotāju, uzņēmēju, zemnieku atbalstu gan ar labiem padomiem un idejām, gan ar materiālo un finansiālo palīdzību, lai padarītu kādu dieenu saulaināku ģimenēm un bērniem, ku-

riem tas patiesi nepieciešams.

Krīzes ir bijušas un pārgājušas, bet labo darbu nekad nevar būt par daudz. Tāpēc ļoti ceram, ka šis pasākums kļūs par vienu no jaukākajām Jaunpiebalgas novada tradīcijām, jo laikam jau vienmēr būs kāds, kuram mūsu līdzjūtība un palīdzība būs vajadzīga. Un mēs ceram, ka vienmēr arī būs cilvēki, kas vēlēsies palīdzēt.

Tuvākā informācija Jaunpiebalgas novada domē:

- Sociālās komitejas priekšsēdētāja Valda Pumpure, tel.64129821;
- sociālā dienesta vadītāja Līga Ābel-niece, tel. 64107898.

Dariet zināmu arī tad, ja nokļūšanai uz pasākumu nepieciešams transports!

Uz tikšanos Vasarsvētkos!

Jaunpiebalgas novada domes  
Sociālās komitejas priekšsēdētāja  
**Valda Pumpure**

## Darba praktizēšanas pasākumi turpinās

Jau astoņus mēnešus Jaunpiebalgas novada dome sadarbībā ar Nodarbinātības valsts aģentūru (NVA) organizē Eiropas Sociālā fonda (ESF) projekta „Darba praktizēšana ar stipendiju” īstenošanu. Pašvaldībā izveidotas 30 darba praktizēšanas vietas, un tajās iesaistīti jau 68 bezdarbinieki, kuri nesaņem bezdarbinieka pabalstu. Šīs praktizēšanas vietas izveidotas fiziska rakstura darbu veikšanai bez iepriekšējas kvalifikācijas ar mērķi iemācīt darba pamatiemānas un prasmes, kā arī uzturēt vai radīt bezdarbinieku vēmi iekļauties darba tirgū.

Pašvaldībai šis ESF projekts ļauj atlīgnot sociālo budžetu, kurā līdzekļi ir ierobežoti, un kaut nedaudz mazina sociālo spriedzi. Bezdarbinieki par darbu mēnesī saņem 100 LVL stipendiju. Šobrīd vienošanās ar NVA praktizēšanas pasākumus paredz līdz septembra beigām. Gada laikā

stipendiātiem būs izmaksāti 36 tūkstoši latu. Salīdzināšanai, sociālajiem pabalstiem gadā paredzētie līdzekļi – 29 tūkstošu latu apjomā.

Domājams, nav vairs jautājuma par nepieciešamību pašvaldībai šajā projektā iesaistīties. Tomēr ir daudz diskusiju un repliku par praktizēšanas darbu efektivitāti, par stipendiātu attieksmi pret uzdoto darbu un uzticētajiem darbarīkiem, par viņu noslogotību. Taču kopumā padarīti daudz darbu, kas ar pašvaldības resursiem vien nebūtu paveikti. Te var minēt savu laiku nokalpojušo ēku gruvešu savākšanu pie vidusskolas, remontdarbu veikšanu skolu un pašvaldības ēkās, lietoto mantu apmaiņas punkta izveidošanu, ceļmalu attīrišanu no krūmiem 30 km garumā un arī no atritumiem (250 maisu!), kā arī apkārtnes sakopšanas un labiekārtošanas darbus kapsētā, pie baznī-

cas un pie renovētā kultūras nama.

Jā, starp praktizēšanas darbu veicējiem ir tādi, no kuriem sagaidīt ierasies laicīgi darbā jau ir daudz, jo gadiem algotu darbu nav strādājuši. Tāpat ir problēmas ar alkohola miļotājiem. Bet visiem, kurus NVA Cēsu filiāle norīko šajos darbos rindas kārtībā, tiek dota iespēja parādīt savu vēlmi un attieksmi, kā arī mainīties. Un, jāatzīst, ir daudzi stipendiāti, kuri novērtē šo iespēju, apzinīgi un prasmīgi veic uzticētos pienākumus, ir ieinteresēti savu darba rezultātā un pat izrāda iniciatīvu. Un brīdī, kad pāriet bezdarbiniekam paredzētie seši mēneši, pat ņel, ka vairākus nav bijusi iespēja paturēt darbā pašvaldībā. Jācer, ka labs darbinieks ilgi bez darba nepaliks, ja reiz prot sevi pozitīvi parādīt.

Jaunpiebalgas novada domes  
priekšsēdētāja vietniece  
**Girta Upena**

## Vārds uzņēmējiem

### Laiks pieņemt jaunu izaicinājumu



Latvijā šis laiks tiek dēvēts par krīzi. Tas liek mums sasparoties, meklēt iespējas pilnveidot sevi, rast jaunas idejas savu prasmju īstenošanai, izmēģināt spēkus uzņēmējdarbībā. Ir laiks pieņemt jaunu izaicinājumu un veidot savus uzņēmumus, vai tā būtu maizes ceptuve, frizētavas sa-

lons vai interešu klubs.

Latvijas valdība atbalsta dažādas iniciatīvas, aicina kļūt par darba devējiem, paredzot vairākus atvieglojumus uzņēmumu dibināšanai.

Latvijas Krājbanka ir izveidojusi saistošu piedāvājumu jaunajiem uzņēmējiem. Ja esat reģistrējuši savu uzņēmumu Latvijas Republikas Uzņēmumu reģistrā pēdējo sešu mēnešu laikā, tad šis aicinājums domāts tieši Jums. Ņemiet

Uzņēmuma reģistrācijas apliecību, pa-si un dodieties uz Latvijas Krājbankas Jaunpiebalgas klientu apkalpošanas centru. Jums tiks atvērts norēķinu korts, iespēja piesaistīt kreditkarti VI-SA Business, internetbanku, kodu karti vai kodu kalkulatoru, saņemt čēku grāmatiņu un noformēt paraksta paragu. Tas viss ietilpst Starta komplektā, ko Latvijas Krājbanka piedāvā par LVL 10.00.

Latvijas Krājbankas pakalpojumu cenas ir ļoti demokrātiskas. Tas attiecas uz visiem bankas klientiem. Piemēram, veicot pārskaitījumus internetbankā citiem Krājbankas klientiem, tas ir bezmaksas, pārskaitot SEB, Swedbankas vai Parex bankas klientiem LVL 0.15, uz citām bankām LVL 0.20.

Izdevīgi atvērt norēķinu kontu sava uzņēmuma darbiniekiem algu pārskaitīšanai. Jānoslēdz sadarbības

līgums starp uzņēmumu un banku par darba algu ieskaitīšanu, uzņēmuma darbiniekiem tiek piedāvāts atvērt kontus, piesaistot norēķinu karti Maestro, internetbanku, mobilo banku, un tas viss bez maksas.

Pašnodarbinātām personām, kas nodarbojas ar sīko komercdarbību, piedāvājam Lietišķā cilvēka komplektu, kurā ietilpst knts, klasiskā karte Maestro Card Mass, internetbanka. Komplekta cena

LVL 5.00. Potenciālajam klientam jāiesniedz tikai nodokļu maksāšanas aplieciņa un pase.

Uzdrošineties būt noteicēji pār savu dzīvi, un Latvijas Krājbanka palīdzēs Jums rast drošību savai uzņēmējdarbībai!

*Latvijas Krājbanka - Tava tuvākā banka*

Jaunpiebalgas apkalpošanas centra vadītāja **Inese Grīvāne**

## *Pasākumu bronika*

### **Dzidrai Kuzmanei- 80**

„Izskan mūžs kā dziesma Gaujas krastā,

Dienu steigā, liekas, gadi skrien.

Neatsaukt vairs tālās aprīldienas,

Kad man plauka pirmie vizbuli,” tā rakstījusi pati jubilāre. Un jubilejas reizē pulcējās tuvi un tāli ciemiņi. Klātienē teikto mūsu Ķencītis – Dzidra Kuzmane - varēs mierīgi vēl un vēlreiz baudīt, skatoties filmu. No abpus teiktajiem paldies palika prieks Dzidras un arī daudzo viesu sirdīs.

Skan Dzidras mīļā dziesma „Kamolā tinēja”. Un stāsts par vecākiem.

„Vecāki: māmiņa Anna Albertīne Vectirāne

- mācīta šuvēja, tēvs- Jānis Vectirāns – turīgā “Kalna Bašu” saimnieka trešais tēva dēls, vēlāk- trūcīgs jaunsaimnieks mazajos Jaunpiebalgas “Malas Ličupos”. Šī vieta ir arī bērnības gaišā paradīze, bez liekas mantas, vienkāršā, lielā, ģimeniski labestīgā sirsīnbā.

„Skolas laiks, grāmatu un teātra mīlēšanas laiks. Mīļākās mācības – latviešu valoda, vēsture, ģeogrāfija, svešvalodas-vācu, angļu.

Dzejoļu rakstīšanas laiks, mīlestība uz dabu, klusas sarunas ar vējā šalkojošo mežu. Biju meitene, kurai ļoti patika grāmatas ar visdažādāko saturu, dzeja, lugas, teātris. Rakstīju dzejoļus jau agrā bērnībā un ne tikai,- rakstīju arī prozu, stāstus,



romānus, ludziņas – savu gadu tā laika izpratnē. Skolotājas - Bērziņa, Apine, kas ievadīja literatūras pasaule. Mans pirmais publicējums- dzejolis “Pār Piebalgu šalc pavasara vēji” 1949. gada 28. aprīlī tika iespiests laikrakstā “Padomju Jaunatne”. Par dzejoli saņēmu pat honorāru. Gadiem ejot, dzeja arvien ir mana dvēseles veldze. Arī tagad uzrakstu pa dzejolim – kādam apsveikumam, kādam notikumam, pati savas ikdienas izjūtai, gan sāpju smeldzei, gan klusam, sīkam priekam. Esmu pateicīga Cēsu kultūras biedrībai “Harmonija”. Tiku uzrunāta pievienoties Cēsu novada literātu saimei, un tā – man bija tas gods būt Cēsu novada dzejdaru vidū, kam 1997. gadā iznāca krājums “Man vārds uz mēles”. Šajā krājumā 211.-219. lapā ir arī mani astoni, vienkārši, mazi dzejoli. Tas bija un ir svētku brīdis dvēselei.”

Sievās laiks tepat Jaunpiebalgā, tad - mātes laiks- pieci smaidīgi, mīli puisiši- Dzidras mūža mīlestības rūpju daļa.

Aug piecīši, aug mātes mīlestības un rūpju kalns. Bērnu skolas laiks- viens liels skrējens ikdienā- mācības, pulciņi, uzstāšanās, balti krekli, baltas zeķes- kā simbols visiem svētkiem. Mātes mīlestība nav izmērojama, un ir briži, ka liekas, kad izaugs, sāk sies vieglais laiks... Nekā. Un pāri visam sāpe, kad Jānītis jāpavada uz smilšu kalnu. Mūža lielākā sāpe.

Sākas vedeklu laiks, bērni aiziet savā dzīvē. Var teikt- dēli jau lieli, un tad nāk mazbērni- visi gaidīti, mīlēti kā dzīves šūpolēs.

Kultūras darbinieku trauksmainā ikdienā... jāpaspēj izdomāt, organizēt, novadīt. Bibliotekāru kursi, un sākas darbs. „Tā mana mūža lielākā un labākā daļa pieder kultūrai un grāmatu pasaulei. Esmu strādājusi Jaunpiebalgas kultūras nama visos trijos stāvos- esmu vecs kultūras darba inventārs.

Esmu iejutusies gan pasaku vecmāmiņā, Grāmatu un Rudens rūķi, Karlsonā, Sniega vīrā, Lieldienu zaķi, Spridīti, Pavasarī, Vasarā, Mežrozītē, Ziemassvētku vecītī u.c. tēlos.”

Slēgu Jānis

Daudzi gadi pavadīti kopā ar Veltiņu (Veltu Zadiņu), Līgu (Līga Sīmane), kas arī bija galvenās mudinātājas Ķenča tēlam.

Ne visu dzīvi pārstāstīt...

Bet svētkos vislielākais suminājums par Ķenci, kas ar savu īpatnumu un savdabību ir saņēmis lielu tautiešu mīlestību ik-katrā Latvijas novadā, pilsētā, pagastā, kur ir bijis... Un darbs arī novērtēts.

„Un tā, mēs abi ar Ķenci saņēmām augstāko apbalvojumu – 5. šķiras Triju Zvaigžņu ordeni – 1998. gada 17. novembrī Rīgas Nacionālajā teātrī. Šis svētais apbalvojums ir vislielākā balva manā kultūras darbinieku mūžā.”

Dzīvot – tā ir svētība, un tāpēc – dienas, baltas, nebaltas, sapņi ar piepildījumu un bez piepildīšanās, ticība, vilšanās, sāpes smagas, zaudējumu nasta- tas viss kopā veido mūžu.

Vai sāpes var izraudāt, vai prieku var izkliegt, vai dvēseli

izdziedāt?

Un viss sākas no gala, jo, kamēr vien Ķencītis varēs, tikmēr priecēs klausītājus. tas nu ir skaidrs, ka saaugusi ar tēlu un nešķirama ir mūsu Dzidra, Dzidriņa, kura ir laimīga, ka svētkus svinīja atjaunotā kultūras namā.

Atkal nāks jauni pavasari, Dzidra, Tavs dzimšanas dienas laiks. Pūpolsvētdienu laiks. Aizvien kāda jauna balstiņa teiks:

„Omit! Vai tu zini kā ūdeņi runā?

Kā burbuli ieskanas?

Strauti plūst un sirdi dziļi kaut kas ieskanas. Kaut kas koklēm līdzīgs.

Nāc! Es gribu parādīt Tev  
kā caur birzi brauc ziedonis- mirdzošs un balts.”

**Vēsma Johansone**

## TAS IR NOTIKUMS - IZSTĀŽU ZĀLE JAUNPIEBALGĀ

Kultūras nama atklāšanas dienā tika atklāta arī jaunā izstāžu zāle „Velves”. Skan mazliet noslēpumaini...

Tas ir liels ieguvums Jaunpiebalgas sabiedrībai, jo līdz šim mums nebija tādu telpu, kurās veidot mūsdienīgu, apjomīgu izstādi. Nu ir iespēja kopā skatīt daudzu cilvēku radošo veikumu un priecāties par patīcīšam vērā ķemamu apjomu, darbu kvalitāti un skaistumu. Jā, skaistumu! Tas ir patiess mākslas un amatniecības mērķis – radīt skaistu darbu. Tādu, kas priecē pašu un kādam ir vajadzīgs. Tādu, kas dara pasauli krāsaināku un priecīgāku. Tā izpaužas cilvēka radošais gars – vēlmē radīt. Un rādīt!

Tāda ir pasaules kārtība. Un mazliet apdziest kaut kas, ja radītais darbs netiek rādīts citiem. Tāpēc liels paldies par to, ka tieka rasta iespēja kultūras nama rekonstrukcijas gaitā pagrabtel-pas sagatavot tālākai izmantošanai.

Šīs skaistās velvju zāles var tikt izmantotas dažādiem mērķiem, bet to rādīs laiks. Uz šo bridi telpas piemērotas izstāžu izveidei. Ja vien būs cilvēku ieinteresētība un atsaucība, tas varētu kļūt par tradīciju – katru gadu pavasarī rikot Jaunpiebalgas novada radošo darbnīcu izstādi. Tas būtu kā atskaites punkts radošajiem cilvēkiem. Tas būtu mērķis un iespēja atkal tikties un redzēt, kas jauns pa gadu padarīts. Ir zināma patiesība, ka, redzot darba rezultātu, dzirdot tā novērtējumu, rodas vēlšanās un apņēmība pilnveidoties, realizēt jaunas idejas, meklēt to noderīgumu dzīvē.

Arī pēc šī pavasara izstādes slēgšanas „Velvēs” paliks pamatekspozīcija, kas būs kā mākslas salons ar iespēju iegādāties tajā izstādītos darbus. Jaunpiebalgas ainaivas, šīs vietas jauno, topošo un jau esošo mākslinieku darbi var būt vērtīgs ieguvums ļaudīm no tuvienes un tālienes, apmeklējot mūsu novadu. Tas



ir brīnišķīgi, ka paši spējam savu vidi veidot saistošu, interesantu un noderīgu.

Ar šo pirmo izstādi vēlamies pulcināt kopā dažādu amatu pratējus: profesionālus māksliniekus, tautskolu studijas, mākslas skolas beidzējus un tagadējos audzēkņus, amatniekus ar ga-diem izkoptajām tradīcijām un prasmēm. Tā ir īsta lietišķās mākslas un glezniecības izstāde, ko esam radījuši mēs paši.

**MUMS IR SAVA IZSTĀŽU ZĀLE!**

**PALDIES VISIEM IZSTĀDES DALĪBΝIEKIEM!**

**Sandra Strēle**

### JAUNPIEBALGAS NOVADA RADOŠĀS DARBNĪCAS -

TAUTSKOLAS RADOŠĀS STUDIJAS:  
Vadītāja Zanda Liedskalniņa

Glezniecība - Zanda Liedskalniņa  
Pērlotājas - Ilze Stolere  
Vilnas vēleji. Filcētāji.

JAUNPIEBALGAS MĀKSLAS SKOLAS RADOŠĀ DARBNĪCA:

Skolotājas:  
Tekstils - Maija Apsīte  
Gleznošana - Sandra Strēle  
Grafika - Zanda Liedskalniņa  
Keramika - Talita Rozenblate

Audzēkņi: Rasa Ontužāne, Inga Kalniņa, Brenda Beķere, Laima Kārkliņa, Sintija Posse, Zanda Misiņa, Laura Bārdiņa, Evita Rusova, Vendija Rozenblate, Alīse Apsīte, Lāsma Alksnīte, Lana Duļbinka, Ieva Misiņa, Agata Gajevika, Jūlija Postolati, Edžus Nedēļa, Kristiana Spirģe, An dra Annemarija Krūmiņa.

INDIVIDUĀLIE AUTORI:

Koks - Gunārs Ciekurznis, Aldis Duļbinskis, Oskars Duļbinskis

Metāls - Ainārs Sils, Edgars Žīgurs,

Jānis Rozenblats, Oskars Rozenblats  
Tekstils - Laima Ciekurzne  
Keramika - Talita Rozenblate. Dalībnieces - Gunta Kalniņa, Marika Šube, Egita Zariņa, Valda Žukovska, Ina Fetinga, Mārīte Apsīte

Izstādes dalībnieces ar tekstila darbiem:  
Egita Klaveniece (adijumi), Rita Kaupīna (tamborējumi, tapošana), Inese Ulmane (aušana), Ilze Šeinfīša (aušana), Rūta Logina (adijumi), Marija Putilova (tamborējumi), Baiba Logina (tamborējumi), Daiga Ķeirāne (aušana), Baiba Strode (aušana), Elvīra Knāķe (adijumi).

## Atklāšanas koncerts

Jaunpiebalgas novada iedzīvotāji saņēmuši ilgi gaidito dāvanu – jaunu kultūras namu.

Ar svinīgu novada domes priekšsēdētāja Laimja Šāvēja uzrunu par veiksmīgu projekta realizēšanu un simbolisko lentas griešanu 23. aprīļa vakarā plašam apmeklētāju lokam durvis vēra atjaunotais Jaunpiebalgas kultūras nams.

Gandarīti bija visi: gan domes priekšsēdētājs, gan projekta iniciatore Pārsla Jansone un galvenais runas vīrs Ķencis, gan projekta realizētāji, arī skatītāji un pašdarbnieki par ļoti skaistām un mājīgām telpām.

Savās mājās tika izrādīts koncertuzvedums „Vēstules no Piebalgas”, kuru ar gandarījumu izspēlēja, izdziedāja

un izdejoja kuplais pašdarbnieku pulks.

Ar mākslinieces Sandras Strēles iniciatīvu un Jaunpiebalgas amatnieku un mākslinieku gādību mūs prieceja jaunatklātā kultūras nama izstāžu zāle „Velvēs”.

Šos notikumus dokumentēja un tautās laida informatīvie mēdiņi - laikraksts „Druva” un Vidzemes Tv.

Paldies visiem, kas nesavīgi palīdzēja jaunā kultūras nama un izstāžu zāles atklāšanas pasākuma sagatavošanā, īpaš paldies Veltai Pētersonei un Madarai Intenbergai!

Kultūras nama kolektīva vārdā -  
Lāsma Skutāne

## No radošās studijas „Rotaslieta”...

„Pasaules dvēseli baro cilvēku laime.” Ar šiem Paulu Kocļu vārdiem vēlos teikt lieku paldies Jaunpiebalgas novada tautskolas vadītājai Valentīnai Dolmanei par atsaucību, sirsnīgu atbalstu un iespēju pašrealizēties radošās studijas „Rotaslieta” darbībā.

Ne lietas pašas par sevi kaut ko atklāj, tie ir cilvēki, kas, lūkodamies uz apkārtējām lietām, atklāj mūsu radošo darbu noslēpumus. Paldies saku talantīgajām pērlotājām par brīnišķīgajiem darbiņiem – Allai Purviņai, Anitai Jansonei, Klintai Balgalvei, Sabīnei Blūmai, Ilzei Kaičiņai, Lindai Krasovskai, Svetlanai Pavalkovičai, Maijai Šāvējai, Klintai Āboliņai, Aldai Ozerci, Līgai Teterei, Initai Koļesnikovai, Daicci Ikšelei, Astrīdai Mājeniecsei un Mārai Eglītei!

Ilze Stolere

## Vēl par talku “Ceļš uz mājām”...



Nosaukums “Ceļš uz mājām” katram asociācijas mazliet citādi. Tie, kuri dzīvo novadā, iedomājas ceļu tiešā nozīmē, kas ved uz mājām, kurš ir vai nu grantēts, vai tā ir taciņa uz kaimiņmāju. Tiem, kuri apceļo pasauli, ceļš uz mājām ietver Eiropas projektu, un tiem noteikti, tuvojoties Latvijas pierobežai, jau tas ir ceļš, kas ved uz mājām.

Par godu 4. maija svinībām – Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas 20.gadadienai – Jaunpiebalgas novadā sakopšanas talka nosaukta – “CEĻŠ UZ MAJĀM”.

Tika aicināti cilvēki būt kopā vienotā domā par to, ka val-

sts ir tik sakārtota un brīva, cik stiprs, sakārtots un brīvs ir karts tās iedzīvotājs.

Mēs katrs nākam un atgriežamies savās mājās. Tā ir vieta, kur sākas mūsu brīvība, sakārtotība un spēks. Mums kopīgs ir arī ceļš cauri Jaunpiebalgai un cauri Zosēniem. Televīzijas (TV1) režisoru ierosināti jaunpiebaldzēni pulcējās Brīvības pieminekļa un baznīcas apkārnē, jo tiešraidi nav iespējams uzņemt ar, t.s., mazajām nestacionārajām kamerām.

Sīzetas bija vērojams, kā darbojās skolēnu grupa no sākumskolas ar skolotājiem, bērnu vecākiem un skolas draugiem, gatavojojot jaunas mājas putniem. Prieks par interesantu kopā darbošanos ar Aldoni Bērziņu, Guntaru Dolmani, Valdi Gansonu, Damrožu, Narvilu, Milleru, Ostrovsku, Eihentālu, Kazerovsku, Žagariņu, Upmaļu ģimenēm. Skolotāja Laima Upmale priečājās



par šo dienu: ”Nav labāka veida, kā nodot savas zināšanas, pieredzi un prasmes kā praktisks darbs kopā ar bērniem. Paldies daudzajiem skolas bērniem, visiem lielajiem un mazajiem piebaldzēniem par labo domu apvīto, dvēseliski kopīgi paveikto darbiņu!”

Ciemos Jaunpiebalgā talkas dienā bija piebaldzēni- literatūrzinātnece Ausma Cimdiņa, aktieris Jānis Paukštello, Rīgas pieminekļu aģentūras direktors Guntis Gailītis. Viņi parkā iestādīja eglītes.

V.Johansone



*Ir atkal aizritējis viens jauks un radošs gads Jaunpiebalgas reģionālās tautskolas gleznošanas studijas meitenēm. Ceru, ka arī šis gads krāsu prieku ir sagādājis Sigitai Vanagai, Astrīdai Mājeniecei, Tali-tai Rozenblatei, Valdai Žukovskai, Ilvai Grauzei, Dacei Ikšelei un Inai Fetingai. Ja vēlaties par to pārliecināties, tad jādodas uz Jaunpiebalgas kultūras namā atklāto izstāžu zāli, kur gada noslēguma izstādē to var apskatīt. Saulainu, iespaidiem bagātu un radošu vasaru studijas meitenēm un visiem piebaldzēniem vēlot, - Zanda.*

## Darbi Brīvības pieminekļa un baznīcas apkārtnē turpinās

15. maija rīts iesākas ar sauli, siltumu un plkst. 10.00 atklāj talku ar karoga pacelšanu, svinīgām uzrunām un darbiem pie baznīcas un pieminekļa apkārtnes labiekārtošanas. Svētbrīdi noturēja mācītājs Juris Jeršovs, kurš savā uzrunā vairākkārt citēja Pirmās brīvvalsts prezidenta Kārļa Ulmaņa teikto par darbu, par rakstura stingribu, izturību un pacietību. Strādājot kopā ar talciniekiem, Juris Jeršovs teica, ka ir gandarīts būt kopā ar piebaldzēniem arī darbā. Tad klātesošos uzrunāja novada domes priekšsēdētājs Laimis Šāvējs, Sv. Toma baznīcas atbalsta fonda priekšsēdētājs Tālavas Jundzis. Viņš, sveicot klātesošos, uzsvēra, ka 17. maijā uzsāks profesionāli restaurēt pieminekli. Atzīmēja, ka talkas dienā ieradīsies arī vīru koris „Tērvzeme”, Latviešu strēlnieku apvienība un Aizsargu organizācija. Viņš informēja arī par to, ka Dace Micāne-Zālīte Amerikā aicina Konektikutas latviešu sabiedrību, baznīcas draudzes locekļus Vilimankitā un Mančesterā 23. maijā piedalīties labdarības akcijā, kas veltīta Jaunpiebalgas Sv. Toma baznīcas ēkas durvju restaurācijai. „Ir svarīgi, ka konkrētiem darbiem notiek šādas akcijas. 23. maijā tur notiks jaunpiebaldzēnu mākslas skolas izstāde – izsole,” saka T. Jundzis. „Daudz darāmā līdz 3. jūlijam – pieminekļa 80 gades svētkiem, kad, iespējams, Jaunpiebalgā viesos Valsts prezidents Valdis Zatlers.”

Par veicamajiem darbiem informēja darbu koordinatore Velta Ciekurzne. Tika iekārtota ugunskura vieta, novietotas vecās plāksnes, veikti visdažādākie zemes līdzināšanas darbi, akmeņu lasīšana, zālāju sēšana ap baznīcu un pieminekli, dzīvžoga nozāgēšana. Tika iestādīti trīs sarkanlapu ozoli. Tos stādīja Latviešu strēlnieku apvienība un bijušie aizsargi, Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētājs Laimis Šāvējs kopā ar draudzi un atbalsta fondu, kā arī vīru koris „Tērvzeme”. Pēc talkas tēvzemnieši



sniedza koncertu. Un, kā jau piebaldzēniem pieņemts, pēc darba bija kopīga maltīte.

Paldies visiem, kuri piedalījās talkā!

Tā kā informācija vēl nav pilnībā apkopota, nesaucu konkrētus uzvārdus, bet ar laiku mājas lapā jbaf.lv ikviens varēs ieraudzīt fotomateriālu un informāciju.

Vēsma Johansone



# Nams un kultūra

Pēc daudziem zaudējumiem Jaunpiebalga šogad varēja svinēt arī kādu ieguvumu, jo 23.aprīla vakarā durvis vēra renovētais kultūras nams. Sapulcējušies piebaldzēni varēja vērot, kā tika sveikti čaklākie darba darītāji, kuri bija pielikuši savas rokas un prātus, lai mēs varētu tikt pie iespējas kopt savus talantus. Svaigi krāsotā un pārveidotā zālē skatītajus priecēja pagasta pašdarbnieku koncerts. Vislabāko iespaidu atstāja azartiskais vidējās paaudzes deju kolektīvs. Pagraba stāvs bija pārvērst par izstāžu zāli, kurā pamatā varēja skatīt Valentīnas Dolmanes vadītās tautskolas pārstāvju darbus, gleznotāji, – vadītāja Zanda Liedskalniņa, pērļotāji – vadītāja Ilze Stolere, filcētāji – vadītāja Velga Rubene, tapotāji – vadītāja Sarma Kvesīte un keramiķi, kurus apmācīt ir uzņēmusies Talita Rozenblate. Izstādītie darbi priecēja ne tikai acis, bet arī sirdis, liekot kārtējo reizi pārliecināties par mūsu ļaužu izcilajām spējām. Diemžēl nepārliecināja šīs izstādes kārtotāju ētikas un estētikas izpratne, jo nebija saskatāms pats cilvēks, šo daiļdarbu radītājs. Viena autora darbi bija izvietoti dažādās vietās, bez attiecīgiem paskaidrojumiem, bieži vien bezgaumīgi un haotiski, netika ķemta vērā vienota ansambla komplektācija, kura bija svarīga šo darbu kopuma sastāvdaļa. Paši autori ar grūtībām varēja sameklēt savus darbus un bieži pat arī neatrada, jo kādam nebija labpaticies tos izstādīt. Lai kam jau šoreiz, kā jau atklāšanas svētkos, galvenais bija nams, bet cilvēks, kā jau ierasts mūsu valstī, tika atvīrīts otrajā plānā. Kas gan būtu grezns nams bez cilvēka, kas ar savu darbu tur ienāk un veido kultūru?

Ja mēs gribam, lai šīs atjaunotas nams kļūtu par visa Jaunpiebalgas novada kultūras centru, tad jāatceras, ka arī bazinīca, tautskola un skola ir vietas, kur veidojas daļa mūsu mākslas un kultūras. Visu to var apvienot ne jau ar pavēlēm, uzkliedzieniem un miglainām vīzijām, bet gan ar pacietīgu darbu, vienmēr atceroties, ka šīs kultūras nams ir cilvēkiem, bet nevis otrādi. Kaut gan mēs vēl pat neesam izjutuši, kā ir jābūt, tik bezspēcībā no plātām rokas un klusi nočukstam: „Ko tad es?!” Bez ticības, mērķa, vienotības un sapratnes drīz vien vairs nebūs kultūras. Kā tad saukties šīs nams un kurš tajā ies? Ja kāds vēlas uzņemties šo grūto darbu, tad būtu jāņem vērā, ka bez iemaņām saskarsmes kultūrā uz sekmēm cerēt būs grūti. Tomēr ļoti gribas ticēt šī nama vadītājas Lāsmas Skutānes teiktajam, ka nams ir tikai forma, kura nākotnē jāpiepilda ar saturu, tas ir, kultūru. Jādomā, ka šai jomā darāmā būs ļoti daudz. Par to varēja pārliecināties katrs, ja vien viņš nākamajā ritā pēc šī nama atklāšanas ballītes izmeta likumu caur pagasta centru.

No visas sirds novēlu veiksmi kultūras nams vadībai un daudzajiem radošiem un varošiem piebaldzēniem!

Jānis Mājenieks

**Piebilde.** Izejot cauri „nesaudzīgai korekcijai” un „mežoniņiem papildinājiem”, dotois raksts atšķiras no oriģinālā. Cerams, ka darba autors pārāk nedusmosies un neieliks mani kaktā.

Vēlot daudz laimes 70 gadu jubilejā, viņa nepaklausīgais dēls – Andis Mājenieks.

Savējie sapratīs...

Neparasts bija tautskolas mācību gada noslēgums. Skumji, ka bez izlaiduma, bet iznākums nepārprotami papildināja radošo cilvēku veikumu Jaunpiebalgā, kas ar aci bija skatāms kultūras nams atvēršanas svētkos.

Pašsaprotami, ka izstāžu zālē līdz pilnībai vēl daudz darāmā, šoreiz to iekārtot palīdzēja mūsu labākie, zinošākie prāti no mākslas skolas ar gaumi, sapratni un krāsū izjūtu.

Lai taptu šī izstāde-laika bija nežēlīgi maz, darba līdz nakts melnumam..., tāpēc gribu atvainoties visiem tiem, kas jutās aizvainoti, ka darbi bezpersoniski, nav vienkopus pie viena autora (dažādas studijas).

Esmu pateicīga visiem tautskolas dalībniekiem, kas piedalījās ar savu pienesumu. Tas bija lielisks. Gandarijums par studiju vadītāju darbu, personīgi Velga, Zanda, Ilze, Sarma.

Paldies Mārai un "Silāres" meitenēm par dziesmām, Silvai par nodarbībām angļu valodā!

Šī mēneša *apaļais* jubilārs ir privātas idejas iniciators-filozofijas pulciņa iedibinātājs un vadītājs Jānis Mājenieks (jeb kā avīzes lasītāji viņu pazīst savādāk -Sleģu Jānis).

Gribu cildināt šo cilvēku par darīt vēlmi bez atlīdzības, par "skolnieku" piesaistīšanu ar savu iniciatīvu, par veiksmīgu un ļoti pastāvīgu pastāvēšanu gada garumā, turklāt pakāpeniski atrodot jaunus domubiedrus. Šeit tika uzdoti darbi mājās, taisīti konspekti, pasūtītas grāmatas no Cēsim, Rīgas, pārrunāti un analīzēti Maijas Kūles darbi.

Un jauki! Kamēr kundzes glezno, vīri (bez "pukstēšanas" mājās), runā par sev interesantu...

Jāni! Paldies par ieguldījumu, laiku, labu piemēru un veiksmīgu iznākumu, vēlot veiksmes arī turpmāk!

Tautskolas dalībniekiem vēlu saulainas dienas! Būs aktivitātes arī vasarā, sekojiet reklāmai!

**Valentīna Dolmane**, tautskolas vadītāja

## Skolu ziņas

### Jaunpiebalgas vidusskola

Starpnovadu futbola sacensībās piedalījās Viesturs Eglītis, Elvis Elksnis (8.kl.), Guntars Bērziņš, Reinis Brasavs, Kristaps Pičs, Toms Zirnis (10. kl.), Ralfs Kalve (11. kl.). 2.vieta - sk. S. Vlodare

Starpnovadu pavasara krosā Cēsis piedalījās Sabīne Ābelniece, Emīls Denis, Rūdolfs Dravants - Dolmanis, Linda Drulle, Anna Marija Gajevika, Ance Krūmiņa, Ailena Ķīķere, Ivanda Ķīķere, Vineta Gunta Lēģere, Kristers Leimanis, Mārtiņš Micekiņš, Edžus Nedēļa, Kristiāna Annija Spirģe, Megija Paula Staškeviča, Aivis Šakums, Mareks Varzilovs, Armīns Zvēriņš (4.kl.) 4. klašu komandai 3. vieta.

Individuāli 3. vietu ieguva Edžus Nedēļa. Sk. S. Vlodare.

1. maija stafešu skrējienā Smiltenē piedalījās Toms Drulle,

Gunda Glāzere, Ilvars Keišs, Tīna Kurzemniece, Kristaps Ozols, Liene Zaķe (2. kl.), Kristers Leimanis, Armīns Zvēriņš (4.kl.), Aigars Krūmiņš, Alise Lazdiņa, Sabīne Seržāne, Agita Zariņa (5.b kl.), Una Gaile (6.kl.), Sandis Grīnbergs, Andris Podiņš (7.a kl.), Brenda Beķere, Ilze Grasimoviča (7. b kl.), Erimmija Apina, Viesturs Eglītis, Elvis Elksnis, Ivo Sandis Gailis, Līna Kurzemniece (8. kl.), Dace Vējiņa (9. a kl.), Aina Birkerte (9. b kl.), Edžus Arahovskis, Reinis Brasavs , Krista Krūmiņa, Kristīne Kustova, Kristaps Pičs (10. kl.) sk. S. Vlodare.

Skatuves runas konkursā Jaunpiebalgas vidusskolā piedalījās Endija Potapova (5. a kl.) – atzinība un skatītāju simpatīja, Andra Krūmiņa (5. b kl.) – 3. vieta, Kristīne Seržāne (8. kl.) – 2. vieta, Dāvids Uķis (8. kl.;) – atzinība, Sigita Klaviņa, Paula Stauvere, Elīna Zariņa (6. kl.), Ilze Lapiņa, Andra Pētersone, Ivo Žuravļovs (8. kl.) - sk. I. Prīse, Z. Althabere, J. Glāzere.



Zelta Zivtiņas čempionātā piedalījās 7. b klases skolēni Bērtulis Ābelnieks, Anna Baltā, Brenda Beķere, Kristers Bērziņš, Laura Bojāre, Gints Cīrulis, Ilze Grasimoviča, Sangviids Ivanovs, Kristīne Ivulāne, Paula Ivulāne, Monika Keiša, Linda Krasovska, Valērijs Lutovs, Marģeris Ozoliņš, Jurģis Pētersons, Alise Smilga - sk. I. Prīse

Konkurss mūzikā Cēsis. Piedalījās Armunda Azace (5.a kl.), Agita Zariņa (5. b kl.), Brenda Beķere (7. b kl.) – 2. vieta, Ilze Grasimoviča (7. b kl.) – 2. vieta - sk. M. Viksna

Zelta Zivtiņas čempionātā piedalījās 11. klases skolēni Zelēda Althabere, Liene Bleive, Aiga Dzenža, Ralfs Kalve, Mada-ra Kārkliņa, Mārtiņš Krišjānis, Inese Kustova, Matīss Kuzma-nis, Sanita Ķēniņa, Katrīna Laukubriede, Lelde Lāce, Kristīne Ozere, Salvis Ozoliņš, Intars Ozols, Eliza Rubene, Mārtiņš Smil-gins - sk. R. Jaksta

Debašu konkursā Valmierā piedalījās Matīss Elksnis, Arvis Urbāns (10. kl.), Daumants Lūsa (11. kl.) - sk. I. Elksne

Zinātniski pētniecisko darbu aizstāvēšanā Jaunpiebalgas vi-dusskolā 1. vieta - Emīls Rusovs (11. kl.) – sk. M. Viksna; 2. vieta - Jānis Seržāns, Toms Vandlers (12. kl.) – sk. L. Lorence;

3. vieta - Guntars Bērziņš (10. kl.) – sk. R. Jaksta; 3. vieta – Aiga Dzenža (11. kl.) – sk. D. Rubene; atzinība -Inese Kustova (11. kl.) – sk. M. Apsīte; atzinība – Laura Ivanova (12. kl.) – sk. J. Glāzere

Erudītu konkursā dabaszinībās Vecpiebalgas vidusskolā pie-dalījās -Aiga Āboļiņa, Lauma Makare, Jānis Podiņš (9. a kl.), Agnese Smilga (9. b kl.)- 2. vieta - sk. L. Lorence

Starpnovadu mājturības olimpiādē meitenēm piedalījās Sabīne Blūma ( 5. a kl.), Agita Zariņa ( 5. b. kl.), Andra Annemarija Krūmiņa (5. b kl.) – atzinība, Brenda Beķere ( 7. b kl.) – atzinība -sk. M. Apsīte

Starpnovadu futbola sacensībās piedalījās Sandis Grīnbergs (7. a kl.), Viesturs Eglītis, Elvis Elksnis (8. kl.), Atis Grīnbergs, Rolands Jurkevičs (9. a kl.), Andrejs Krišjānis, Edgars Pētersons (9. b kl.) – 1. vieta- sk. S. Vlodare

Sagatavoja Arnis Ratiņš.



## Annītes bērzi

Jaunpiebalgas vidusskolas parka sko-lotāju- veterānu alejā kupoļ bērzs – sko-lotājas Annas Garās stādītais 1984. gada 4. oktobrī – Skolotāju dienas prickšvakarā.

2010. gada 13. maijā viņai būtu 87, bet pirms pus gada ilggadīgā fizikas skolotāja devās aizsaules ceļā.

Annīte bija audzinātāja vidusskolas 5., 9., 14., 17., 19., 26., 29. un 33. izlaidumam. Nevienam mūsu skolas skolotājam nav bijis jāorganizē tik daudz žetonu vakaru un izlaidumu.

Audzēkņi stādīja kokus – galvenokārt bērzu. Pirmos – mālainajā un kailajā skolas kalnā gar masīvo sētu tās ziemeļu pusē. 2004. gada jūlijā salidoja 1954.gada izlai-dums – Annītes pirmā audzināmā klase, 50 gadus pēc izlaiduma. Ieradās zēni un meitenes cienījamos gados, lai atvadītos. Lai atvadītos no saviem bērziem, kuriem bija jāatrod vieta skolas sporta zāles celtniečībai. Tās bija nesteidzīgas atvadas. Ne visus bērzu nozāgēja. Dažiem laimējās. Turpina zaļot.

Bērzu rindas skolas saulrieta pusē gar vēl neiztaisnoto lielcelu bija nākamo iz-laidumu teritorija. Skolotājas Annas Garās vadībā tapa arī bērzu birzs iepretī Brāļu kapiem.

„Absolventu birzis” bija viņas visu (19., 26., 29. un 33.) izlaidumu klašu veikums no 1969. līdz 1983. gadam. 19. izlaidumam ir pat savi bērzi dīķmalā- vieta smaidu fotografešanai. 1969. gadā un pēdējā nopietnā bilde ar audzinātāju 2009. gadā, 40 gadus pēc izlaiduma. Viņu stādītie bērzi un ozoli visi ir saglabājušies, kaut arī atradās bīsta-mi tuvu lieļajiem celtnieccības darbiem, īpaši jau Anitas un Ullas bērzi.

26. izlaidums 1976. gadā iestādīja dzej-niekam Jānim Sudrabkalnam veltīto bērzu birzi. Svinībās piedalījās un kociņus mitrajā plavā preti, t.s., Rudzišmājai stādīja arī dzejniece Daina Avotiņa, toreizējā Cēsu rajona pārstāvē Ruta Kalniņa, ie-prickšējo gadu absolvents Raitis Apalups un visi 29 abiturienti. Ja kāds kociņš ne-icauja neparastajā vidē, Annīte to no-

mainīja viena pati, negaidot aplausus.

Taču arī visi šie bērzi traucēja kā elek-triķus, tā sporta zāles celtniekus. Nācās zic-dot ne vienu vien stalto koku. Šī birzs ir kļuvusi neapdzīvota. Ja nu vienīgi kāds sēnotājs rudens pusē...

1979. gada izlaiduma dāvana skolai – lapeglu stādījums. Arī šis koks apbrīnoja-mi labi jūtas parkā. Annītes pēdējā audzināmā klase, 33. izlaidums 1983. gadā noslēdza tradīciju - veidot absolventu birzis. Skolas kalns bija kļuvis kokiem bagāts. Šajā pēdējā stādījumā ir ne tikai bērzi, ir arī egles un pīlādži. Tā pavēnī izveidojās Akmens laukums ar interesantiem veido-jumiem turpmākajos gados. Tā bija iemīlota rotaļu vieta kā pašiem mazākajiem, tā mākslas skolas pirmo gadu iz-darībām.

Kāds būtu skolas parks bez bērziem? Tie gandrīz visi ir skolotājas Annas Garās lolojums. Paldies! No Annītes bērziem su-las netecina.

Astrīda Knāke

Rit 4. gads, kopš ie-pazīšanās ar jaunpiebalzēnu - Latvijas Goda konsulu Velsā Andri Tauriņu un viņa kundzi Annu. Draudzībai ar Tredegaras vidusskolu jau 3 gadu jubileja. Šopavasar, laikā no 30.aprīļa līdz 7. maijam, kopīga projekta "Dialogs Eiropā" darbība risinājās Velsā valodu un kultūras jomā.

Nu jau tur jūtos gandrīz kā mājās, jo šis man bija 3. brau-

kopā ar viesiem. Īpaši pateicības vārdi Andrim Tauriņam ar ģimeni par atbalstu Sv.Toma Jaunpiebalgas baznīcas ērģēļu restaurācijas projektam, kas bija vēl pirms baznīcas fonda nodibināšanas. Arī abu skolu projekts nebūtu ne Latvijā, ne Velsā bez konsula kunga finansiāla pamata.

Sirsniņa bija tikšanās ar skolas direktori Annu Foote skolā, bet īpaša tā bija projek-

viss mums Jaunpiebalgā vēl priekšā. 2010.gadā - atkal di-vi pavasari!

Piedzīvojumi ūdens atrakcijās un jo īpaši tematiskajā Oakwood parkā tālu Velsas rietumos bija neaizmirstami ie-spaidi visiem un laba skola mūsu eruditū komandai, gatavojoties četru dienu pārgājienam Latvijā no 13.līdz 16.maijam. Galvu reibinoši „amerikānu kalniņi”, „brīvais kri-

mācījām latviešu spēles un folkloru. Mācību stundas izraisīja kārtējās pārdomas par saprātīgu tehnoloģiju izmantošanu. Pārliecinājos, ka britu humors pat ikdienas līmenī tik tiešām ir tik smiekliņš kā runā, un sapratu, ka jāpalielina dzīļas, niansētas angļu valodas daudzums. Atklāju, ka pilis un cītadeles ir fantastiskas un ka arī Velsā spokojas. Ceru, ka pienāks laiks, kad iepirkšanos

## Atkalredzēšanās Velsā



*Projekta grupas foto pie viesnīcas Rhynney*

cienis uz atkal no jauna atklāto skaisto, interesantu un pārsteidzošo zemi caur savu skolēnu acīm. Projekta grupā bija 9.-11. kl. sk.- Atis Grīnbergs, Lauma Makare, Rōlands Jurkevičs, Mārtiņš Ķīķeris, Rūta Kazerovska, Henrijs Eglītis, Madara Grīvāne un CREATIVUS organizētā Latvijas eruditū konkursa laureāti Agnese Smilga, Daumants Lūsa, Krišs Spalvinš, Matīss Elksnis, Emīls Rūsovs un skolotājas Ineta Elk-sne un Ieva Ušča. Pateicoties lieliskajai komandai un pērnā pavasara Gada koncertam „Iz-plaucēt vizbulīti”, tikām nodēvēti par Latvijas skolu Nr.1. Tredegaras skolā mūs ar savu klātbūtni pagodināja ne tikai Tauriņa kungs, bet arī Latvijas vēstnieks Lielbritānijā Eduards Stiprais un Latvijas vēstniecības 2. sekretārs Mārtiņš Pundors, kā arī vietējo pašvaldību vadītāji un skolas padome. Visus priecēja abu skolu vidusskolēnu skanīgās dziesmas. Piedalījāmies atklātajās stundās gan paši, gan

ta vadītājas Lynnes Williams un viņas kunga Tudora mājā ar gardiņem velsiešu virtuves ēdienu. Ar aizrautību daudzus projekta pasākumus vadīja jaunā ekonomikas skolotāja Sam Bowen.

Projekta programma Velsā šoreiz bija īpaši pārdomāta. Daudz ceļojumu- ne tikai uz galvaspilsētu Kārdifu, bet arī jūras pickrastes pilsētu Svonsī. Abās pašiem bija jāapliecina savas orientēšanās spējas, prasmes izmantot brīvo laiku un ievērot Latvijai pretējo satiksmes kustību, ko gan lieliski papildina atgādinājumi tekstā skaidrā angļu valodā. Kādifas pili šoreiz aizēnoja varenākā Velsas pils, bet Kārdifas un Svonsī muzeju pārspēja Sv. Fagana Brīvdabas vēstures muzejs ar velsiešu lauku saimniecībām raksturīgām ēkām, infrastruktūras objektiem vēstures attīstības gaitā, pasakainu muižu un pili, ziedošiem Japānas ķiršiem, ābelēm, ievām, magnolijām un ziedu plaklājiem, jo pavasaris Velsā jau bija pilnā plaukumā. Tas

tiens” u.c. pirmo reizi mūžā, tāpat kā vairumam grupas ceļojums lidmašīnā ( paldies Latvijas Valsts robežsardzei par sa-pratni). Pie tam tas viss Īslandes vulkāna draudu ēnā- būs vai nebūs atgriešanās mājās uz lielo skolas Gada koncertu 7.maijā... Un tomēr- bija ! Vairumam pēc 36 stundu bezmiega gan dziesma skanēja, gan ritms nesajuka. Malači!

Spilgtākie iespaidi grupas dalībnieku vērtējumā : „Viss brauciens bija kā viens liels piedzīvojums, kas izrauj no ik-dienas rutīnas un ļauj pa-skatīties tālāk par ierasto. Pa-

varēšu izvēlēties ne tikai Smiltenē, bet arī Nujorkā, kā to dara kolēģes Velsā. Gribētu vēl-reiz atgriezties Velsā. Taču dzīvot gribu Latvijā – daudz tirākā un sakoptākā - nekā ār- zemes. Visvairāk ieguvu angļu valodā, saziņā. Man ir jauni draugi. Patika meitenes.”

Tiksimies ar Tredegaras skolas delegāciju jau pavisam drīz Latvijā- X Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkos Rīgā, kur varenajā kopkorī ceram dzirdēt arī Jaunpiebalgas un Vecpiebalgas vidusskolu ap-vienotos zēnu un meiteņu korus. „Daugavas” stadionā de-



*Projekta noslēgumā ( no kreisās): Latvijas Goda konsuls Velsā Andris Tauriņš, Tredegaras skolas direktore Anna Foote, Latvijas vēstniecības 2. sekretārs Mārtiņš Pundors, Jaunpiebalgas vidusskolas direktore Ulla Logina, Latvijas vēstnieks Lielbritānijā Eduards Stiprais, Tredegaras pilsētas mērs Haydn Trollope, skolas padomes vadītājs John Morgan*

tika cilvēki- pašu draudzīgums, atraktivitāte, ģimeniskums; velsiešu atsaucība, laipnība, dzīvesprieks un vieglums, pieklājība. Valdzināja Tredegaras vīru kora ORPHEUS dziesmas un sarunas ar sirmajiem vīriem. Atceros noslēgu-ma vakaru, kad draugiem

jos 5 „Piebalzēnu” kolektīvi.

Celojumu filmā un bildēs iemūžināja Antons Logins, kā arī pavadīja mani Tredegaras pilsētas mēra „kronēšanas” svinībās.

Brauciena piezīmes apkopoja projekta vadītāja **Ulla Logina**.

## Topošie absolventi 2009./2010. mācību gadā



9.a klases skolēni – Aiga Āboliņa, Laura Anzone, Kristaps Be-deicis, Pauls Dikmanis, Edgars Ernšteins, Atis Grīnbergs, Anda Jaka-sta, Agris Jerumāns, Rolands Jurkevičs, Linda Kārkliņa, Zanda Krasnā, Kintija Kundrāte, Lauma Makare, Henrijs Mucenieks, Namejs Pau-ga, Andis Pelšs, Jānis Podiņš, Jurgis Spalvinš, Līna Stolere, Kris-taps Tišanovs, Dace Vējiņa. Audzinātāja Jolanta Glāzere.



9.b klases skolēni – Līga Alksnīte, Aina Birkerte, Liene Brīnķe, Edgars Jakobijs, Laura Jefimova, Rūdolfs Kalniņš, Andrejs Krišjānis, Dainis Labzovs, Ivo Mačs, Mairis Markuss, Ketija Osīte, Jānis Peilāns, Edgars Pētersons, Anna Petkēviča, Sandis Pundurs, Laura Rubene, Elīna Seržāne, Aivis Sietiņš, Agnese Smilga, An-dris Šostaks, Dana Timofejeva. Audzinātāja Ineta Balode.



12. klases skolēni – Kristīne Akimova, Pēteris Bekeris, Evi-ja Bērziņa, Lauris Dāvids, Laura Ivanova, Gvido Jakobijs, Artūrs Lapiņš, Sandris Rubenis, Jānis Seržāns, Kitija Stauvere, Lāsma Šmite, Artūrs Švarcburgs, Toms Vanders. Audzinātāja Liene Lo-rence.

## JAUNPIEBALGAS VIDUSSKOLA APSVEIC

Latvijas X Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku dalībniekus ar teicamiem rezultātiem skatē.

Deju kolektīvam „Piebalzēni”:

1.klašu kolektīvam LAUREĀTA pakāpe. Uz lielajiem svētkiem izvirzīti 57 deju kolektīvi. Mūsu dejotājiem 2. vieta Latvijā un ielūgums piedalīties LAUREĀTU koncertā Rīgā 6.jūlijā. Paldies Damrožu ģimenei par atsaucību un lielisku priekšne-sumu!

2.klases kolektīvam LAUREĀTA pakāpe. Uz deju svētkiem Rīgā izvirzīti 66 deju kolektīvi. Mūsu dejotāji ir 9.labākie Latvijā un arī piedalīties LAUREĀTU koncertā Rīgā 6. jūlijā. Paldies Madarai Intenberga par atsaucību un atrak-tivitāti!

3.-4. klašu kolektīvam I. pakāpes diploms. No 58 uz Rīgas svētkiem izvirzītajiem kolektīviem mūsējie ir astoņpadsmitie.

5.-6. klašu kolektīvam kopā ar Drustu pamatskolas „Cinīti” I. pakāpes diploms. Īpašs paldies 5.-6. klašu dejotājiem par iz-turību laikā, kad daudzi citi dejotāji padevās un netika uz svētkiem. No 38 uz lielajiem svētkiem izvirzītajiem kolektīviem mūs 5.-6. klašu dejotāji ir 7. vietā.

Vidusskolas deju kolektīvam I. pakāpes diploms. No 104 kolektīviem, ko redzēsim deju lielkoncertos mūsējie ir četrdes-mit devītie labākie.

Paldies dejotājiem, vecākiem, klašu audzinātājiem, sko-lotājiem, novada vadībai un, protams, kolektīvu vadītāji LĀSMAI SKUTĀNEI un koncertmeistarei DAIRAI ALKSNĪTEI par iz-cilu darbu.

Direktore Ulla Logina



Foto: deju skates LAUREĀTI

# Pēcpusdiena ar ciemiņiem no Latvijas Universitātes

Jaunpiebalgas vidusskolā 26.aprīlī vienos ciempiņos no Latvijas Universitātes Sociālo zinātņu fakultātes. Pasniedzējās - Latvijas Universitātes Sociālo zinātņu fakultātes Bibliotēkas un informācijas programmas direktore Baiba Holma un Daina Pakalne un mūsu skolas absolvente, mums zināmā - Inese Zemiša. Viņas vidusskolēniem stāstīja par Bibliotēkzinātnes un informācijas zinātnes studiju programmu, Inese dalījās savā studiju pieredzē. Noskatoties prezentācijas, 10. un 11. klasu skolēniem tika uzdoti jautājumi par stāstīto, ļaujot mums nopelnīt nelie-

las balviņas. Savukārt 11.klases skolēni pirms prezentācijas skatīšanās piedalījās konkursā, kurā Cēsu centrālās bibliotēkas mājas lapā bija jāmeklē atbildes uz dotajiem jautājumiem par Jaunpiebalgu, jāatrod skolas bibliotēkā norādītā grāmata, kurās bija paslēpta vajadzīgā informācija un jāsakārto dažas grāmatas alfabetā secībā. Izmantojām arī Latvijas Nacionālās bibliotēkas datu bāzi – digitālās bibliotēkas un Cēsu centrālās bibliotēkas datu bāzi par novadniekiem. Darbu veicām komandā un sarežģītā konkursā 1. vietu izcīnīja komanda „Lācis” (Lelde Lāce,

Ralfs Kalve un Krišs Spalviņš), 2.vieta - komandai „Roņi” (Katrīna Laukubriede un Daumants Lūsa), bet trešo vietu ieguva komanda „Gurķiši” (Madara Grīvāne un Emils Rusovs) .

Šajā pasākumā pārliecinājāmies, ka bibliotekārā darbs interesants un vajadzīgs tiem, kuri meklē visdažādāko informāciju, bet informācijas meklētājos neprot orientēties.

Konkursā piedalījos, un pēc pavadītā laika visi mielojāmies ar garšīgu klinšēri, arī es - 11. klases skolniece  
**Aiga Dzena**

## Par Trešo atmodu Jaunpiebalgā



**Lauma 5. no labās**

Es, Lauma Makare, pastāstišu par savu dalību globālajā jaunatnes pētniecisko darbu konkursā „Trešā Atmoda Latvijā”, ko rīkoja Daugavas Vanagu organizācija sadarbībā ar Latvijas Valsts arhīvu un Latvijas Okupācijas muzeju.

Gatavojoties vēstures eksāmenam, nejauši internetā atradu sludinājumu par konkursu. Tēma likās interesanta un arī balvas – brauciens uz konferenci Vācijā, ekskursija uz Eiropas Parlamentu un portatīvais dators - vilinošas. Tāpēc piekritu izaicinājumam. Pirmajā kārtā vajadzēja uzrakstīt zinātniski pētniecisku darbu par Atmodu. Es rakstīju par Trešo Atmodu savā dzimtajā vietā, Jaunpiebalgā. Par zinātnisko konsultantu izvēlējos politikas zinātņu magistrū Mārtiņu Auziņu.

Pirms pētījuma veikšanas man bija tikai nelielas zināšanas par to, kā jāraksta zinātnisks darbs. Iepriekš neiedomājot, ka, lai uzrakstītu pētījumu par nelielu novadu, ir jāizprot vairākas teorijas par politisko līdzdalību, vēsturi un jāiemācās objektīvi vērtēt skaitļus un izvairīties no nepierādītām frāzēm. Tomēr vislielākais prieks man bija par to, ka uzzināju daudz jauna par Atmodas laiku Jaunpiebalgā. Soli pa solim, un darbu pabeidzu. Nosūtīju konkursa koordinatorei.

Pēc pāris nedēļām saņēmu vēstuli un telefona zvanu. No vairākiem desmitiem iesūtīto pētījumu vērtēšanas komisija finālam izvirzīusi arī manis rakstīto. Tas nozīmēja, ka jāgatavojas pētnieciskā darba prezentācijai Rīgā, Eiropas Parlamenta informācijas birojā.

Ierodoties noteiktajā laikā un vietā, sastapu jaunicšus no Kurzemes, Zemgales, Vidzemes un Latgales. Es biju jaunākā konkursa dalībniece. Savu darbu aizstāvēt, prezentējot ar datorprogrammu „Power Point”, nebaudījos, jo atmosfēra bija pozitīva. Man pirmajai tika dotas 10 minūtes, kuru laikā iepazīstināt klātesošos ar savu darbu. Pēc tam sekoja nopietni un sarežģīti jautājumi no žūrijas komisijas. Tur bija ievērojami cilvēki – Latvijas Valsts arhīva direktore Daina Klavīja un vēsturniece Inese Šķirnīke, Eiropas Parlamenta deputātes Sandra Kalniete un Inese Vaidere, Latvijas Universitātes Vēstures un filozofijas fakultātes lektors Jānis Keruss, Latvijas okupācijas muzeja izglītības programmas vadītāja Danute Dūra un Daugavas Vanagu Centrālās valdes jaunatnes nozares vadītājs Ilze Jozēna. Daugavas Vanagu Vācijā kultūras nozares vadītājs Austris Grasis

nebijā ieradies, tomēr komentārus par darbiem atsūtīja. Tās bija īstas ugunkristības, diskutēt ar visā Eiropā zināmiem cilvēkiem. Paldies organizatoriem par iespēju piedalīties šādā notikumā! Un jauniešiem iesaku nepalikt malā un izmantot dažādas iespējas.

Par rezultātiem pašai grūti spriest objektīvi, tāpēc lūdzu darba vadītājam nokomentēt.

„Laumas darbs ir vērtējams pozitīvi. Papildus tam uzskatu, ka atzinību pelna uzdrošināšanās izstrādāt pētījumu šajā saspringtajā laikā pirms eksāmeniem. Vēl svarīgāk, ka viņa nepadevās puscelā. Ievērības cienīgi ir arī pamatotie pētījuma rezultāti. Lai uzrakstītais būtu zinātnisks un objektīvs pētījums, nevis tikai personiskā pārdzīvojuma atspoguļojums, tajā jāizvairās no pārāk lielas savu emociju paušanas. Visam, kas rakstīts, jābūt pamatojam. Izskatījās, ka diemžēl žūrijas komisijas atsevišķi locekļi vērtējot to nepēma vērā un brižiem pārāk daudz atkāpās no nolikumā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem. Bet nekas. Lauma ir guvusi panākumu, un žūrijas atzinības raksts un organizatoru sagādātās balvas - grāmatas gandrīz 100 latu vērtībā atgādinās gandarījumu par sekmīgo dalību konkursā. Varbūt pat pirmajā reizē pilnīgi pietiek ar atzinību, lai nezustu motivācija tiekties pēc arvien augstākiem rezultātiem? Taču galvenais, ka Laumai šīs bija īstas ugunkristības, un gūtā pieredze noderēs dzīvē. Arī Jaunpiebalgas novadpētniecības kontekstā ir sniegti ieguldījums ar šo pētījumu, kurā izskaidrota jaunpiebaldzēnu rīcība Atmodas laikā un mūsdienās,” tā saka Mārtiņš.

Atmodas laika jautājumi ir aktuāli arī šodien. Darba gaitā, aptaujājot piebaldzēnus, pētot „Avīzi Piebaldzēniem” un citas vēstures liecības, guvu dažādus secinājumus.

Trešā Atmoda Jaunpiebalgā izmainīja cilvēku attieksmi pret Latviju un ļāva noticēt sev, apzināties valstisko piederību, vēsturi, viesnotību un lepnumu par savu tautu. Tas mobilizēja cīnījai par nācijas izdzīvošanu un brīvības atgušanu. Jaunpiebaldzēni aktīvi piedalījās Latvijas mēroga Atmodas pasākumos. Cilvēki atbalstīja demokrātiju un nevardarbīgu pretošanos, tāpēc iesaistījās LTF darbībā, piedalījās mītiņos. Bija solidāri, savaldīgi, spītīgi, un gatavi cīnīties, tāpēc bija uz barikādēm. Jaunpiebalgā norisinājās dažādi pasākumi. Pierādīts ir arī secinājums, ka jaunpiebaldzēni mīl savu valsti, bet ne vienmēr ir apmierināti ar valdošās elites īstenoto politiku. Jaunpiebalga var tikt uzskaitīta kā samazināts modelis, kurā atspoguļojas Atmodas laika notikumi Latvijā kopumā. Tos var izskaidrot ar pasauleslavenām politiskās līdzdalības teorijām. Tomēr jaunpiebaldzēnus Atmoda ictekmējusi nozīmīgi, un mēs esam patriotiskāki kā citu novadu iedzīvotāji. Arī 21.gs. sākumā apzināmies Atmodas svarīgumu un esam gatavi aizstāvēt savas tautas un valsts brīvību. Ja vajadzētu iet, ietu atkal, - to liecina pētījuma rezultāti. Var teikt, ka esam stipri, bez cīnās nepadosimies un izcīnīsim atkal uzvaru. Varbūt šoreiz nevis, kopā dežūrējot uz barikādēm, bet katrs pats atrodot veidu, kā rīkoties, lai Atmodas laika ideāli taptu par īstenību.

**Lauma Makare**



Sorosa fonda atbalstītais projekts  
„Jaunpiebalgas novada Pētera pamatskolas daudzfunkcionālā  
centra izveide”

Grafiks jūnija mēnesim

**1. jūnijs- Filcēšana- 16.00**

**2. jūnijs- Foto apstrādes pulciņš-16.00- 17.30**

**3. jūnijs- Kokapstrādes darbnīca- 17.00**

**5. jūnijs- Gleznošanas pulciņš- 14.00**

**7. jūnijs-Floristikas pulciņš- 16.00**

**8. jūnijs- Pērļošanas pulciņš- 16.00**

**14. jūnijs- Filcēšanas pulciņš- 16.00**

**15. jūnijs- Pērļošanas pulciņš- 16.00**

**21. jūnijs- Floristikas pulciņš- 16.00**

**26. jūnijs- Gleznošanas pulciņš- 14.00**

**28. jūnijs- Kokapstrādes darbnīca- 17.00**

**30. jūnijs- Foto apstrādes pulciņš- 16.00- 17.30**

**\*\*\*Lietoto mantu apmaiņas punkts katru darbdienu no 9.00-17.00**

**\*\*\* Datorzāle darbojas no pirmdienas līdz sestdienai no 16.00-19.00**

**\*\*\* Trenažieri- pirmdienās, trešdienās, piektdienās, sestdienās, no 16.00-19.00**



No Elmāra Apiņa saņemu sirsnīgu vēstuli. Cītēju rindas no vēstules:

„1958. gada 20. jūlijā kopā ar māsu Veltu Jaunpiebalgas baznīcā iesvētījtos. Mācības notika sestdienās.

Kā zināt, laukos dzīves apstākļi bija grūti, bet jaunkundzēm tēva sarūpētas baltas garās kleitas, puišiem - tumši uzvalki.

K. Zāles piemineklis bija iecaudzis mežrožu krūmā, tāpēc foto ir pie baznīcas sānu durvīm.

Lai izdodas restaurācijas un labiekārtošanas darbi pie baznīcas, kuras baltais tornis aicina mājās!”

V. Johansone

Ziedojuši baznīcas atbalstam- Elmārs Marģers Apinis, Ieva Aprāne, Ingrīda Ābola, Ilvars Ābelnicks, Līga Āboliņa, Agris un Māriete Baķi, Juris Blaus, Pārsla Blāķis, Jānis un Valda Bolis no ASV, Ilga un Marga Ceras, Velta un Jānis Ciekuržni, Dzintra Ciekurzne, Ināra Dūklava („Piebalgas alus”), Ilga R. Ferstere, Liāna Eglīte – Kuškevica, Guntis Gailītis, Māra Goba, Māriete Jansone, Ilze Jundze-Lundgrande, Jautrīte un Tālavas Jundži, Līga un Viesturs Jundži, Vēsma Johansone, Uldis Jumejs, Tekla Kalniņa, Karina un Lotārs Kēlbranti, Sarma, Vilnis un Jānis Klavīni, Astrīda Knāķe, Biruta un Jānis Knāķi, Ivars Knāķis, Dace Dūklava – Kokina, Augusta Kokorēviča, Gunta un Vasilijs Leimaņi, Guntis Lipiņš, Inta un Ventis Lipski, Jānis Līpācis, Edgars Logins, Dace Mačuka, Valensija Oša, Ilga Ozola, Edīte Peilāne, Natalija un Vladimirs Pozdņakovs no Maskavas, Laila Prossere – Vittande, Rudīte Radziņa, Ilzīte Rumba, Ieva Sentivani, G.Rita Sēja, Imants Sinka (divas reizes), Ilmārs Sproģis, Tālivaldis Strauja, Jānis Šāvējs, Laimonis Šēnbergs, Māra Tamane, Ingmars Vittands, Jēkabs Vittands, Bostonas latviešu trimdas draudze (Lailas Prosseres iniciatīva), Aigars un Rita Zaikovski. Paldies! Priecājos, ka jauni uzvārdi papildina šo sarakstu, līdz ar to jauni ziedojumi un iespējas veikt jaunus darbus!

Labprāt uzklausīšu, ja nepieciešami kādi precizējumi vai radusies kāda klūda!

Paldies visiem, kuri strādājuši un vēl strādās K. Zāles Brīvības pieminekļa un Jaunpiebalgas Sv. Toma baznīcas apkārtnes labiekārtošanas darbos!

**Tālavas Jundzis**, Jaunpiebalgas baznīcas atbalsta fonda priekšsēdētājs

## Iedzīvotāju zināšanai!

Ar šā gada aprīļa mēnesi Jaunpiebalgas novada Sociālajā dienestā (Jaunpiebalgā un Zosēnos) visām trūcīgām ģimenēm ir iespēja saņemt EK apmaksātās pārtikas pakas. Pie paku saņemšanas personai jāuzrāda trūcīgās personas statusa izziņas oriģināls.

Informāciju sagatavoja L.Ābelniece.

◆  
**Vetārste Anna Mackeviča**  
**Jaunpiebalgā būs sastopama**  
**12., 13. un 26., 27. jūnijā.**  
**Tālrunis 29409709**

◆  
**Piedāvāju izstrādāt mājaslapu!**  
**Izdevīgas cenas!**  
**sautins@gmail.com**  
**mob. 25960476**  
**web: www.bmddati.uphero.com**

◆  
**Zāģē mežus, arī atēnošanas darbi.**  
**Krūmgrieža un zāles plāvēja**  
**pakalpojumi.**  
**Zvanīt 26189448 (Uldis R.)**

# Jaunpiebalgas novada kultūras pasākumu plāns maijs-jūnijs

Datums	Notikums	Vieta
22. maijs	Mūzikas skolas izlaidums	Jaunpiebalgas kultūras nams
22. maijs	Amatierteātra izrāde „Sausā lapa” - skate	Cēsis
22. maijs	Amatierteātra izrāde „Sausā lapa”	Vecpiebalga
23. maijs	Labdarības pasākums „Labo siržu Vasarassvētki”	Jaunpiebalgas kultūras nams
29.maijs	Sporta svētki un balle bērniem	Jaunpiebalgas kultūras nams
4.jūnijs	Brīvdabas estrādes „Taces” sezonas atklāšana	Brīvdabas estrāde „Taces”
5.jūnijs	Jauktā kora piedalīšanās Kurzemes Dziesmu svētkos	Dobele
5.jūnijs	VPDK „Piebaldzēni” festivāls	Valmiera
11.jūnijs	„Jāņu skola”	Jaunpiebalgas kultūras nams vai estrāde „Taces”
14.jūnijs	Represēto piemiņas pasākums	Stacijā pie akmens
18.jūnijs	„Jāņu skola”	Jaunpiebalgas kultūras nams vai estrāde „Taces”
19.jūnijs	12.klases izlaidums	Jaunpiebalgas kultūras nams
21.jūnijs	Vasaras saulgrieži Viņķu kalnā	Viņķu kalns
23.jūnijs	Līgo - Jāņu zaļumballe	Brīvdabas estrāde „Taces”

*Sekojet līdzi reklāmai!*

*Lai es būtu kur būdams,  
Līgot nācu Piebalgā.  
Piebalgā augsti kalni,  
Tālu spīd jāņugunis.*

**Mīli aicināti muzikanti, dziedātāji, dejotāji un visi interesenti uz „Jāņu skolu”.  
Kopīgi mācīsimies Jāņu tradīcijas – dziesmas, dančus, rotaļas, lai svētkos varam būt aktīvi līgotāji.  
Skolotāju lomā: folkloriste, horeogrāfe - Dace Circene un LU deju folkloras kopa „Dandari”.**

# Apsveicam

Lai dienas ir kā rožu zariņi,  
Kas bēdu ērkšķos nepazūd,  
Lai mīlās saules siltos stariņus  
Ikviens Tavā dzīves takā jūt!  
Apsveicam jūnija jubilārus!



60	Baiba Kislija	11.06.1950.	Gaujas iela 33-1
	Alda Ozere	09.06.1950.	„Jaunjaunzemī”
	Antra Strode	20.06.1950.	Dārza iela 2-9
	Igors Žuravlovs	24.06.1950.	„Kapukalns”
	Andris Pelēcis	01.06.1950.	„Slieki”, Zosēnu pag.
	Pēteris Šoldris	30.06.1950.	Gaujas iela 4, Zosēnu pag.
65	Gunta Bite	09.06.1945.	Gaujas iela 21-7
	Daina Paldere	22.06.1945.	„Mežsargskanuļi”
70	Pēteris Kušķis	15.06.1940.	„Vecvīnķi”
85	Lidija Antone	27.06.1925.	„Mazdrūvnieki”
90	Līvija Ozola	14.06.1920.	Sporta iela 4

## Tuvojas Dziesmu svētki!!!

Mīlie piebaldzēni, lielie un mazie pašdarbnieki!

Lūdzam visus, kuriem ir mājās kultūras namam

vai skolai piederoš tautas tērps vai kāda daļa no tā, atdot kultūras namā!

Kontakttelefona nr.26114226

## Jaunpiebalgas Sv.Toma baznīcas atbalsta fonda aicinājums

Ir nodibināts Jaunpiebalgas Sv.Toma baznīcas atbalsta fonds ar mērķi – sakopt baznīcu – veikt nepieciešamos restaurācijas un remontdarbus, kuri daļitos pa posmiem saskaņā ar saziedotajiem līdzekļiem. Pēc speciālistu izdarītās apsēkošanas viens no galvenajiem uzdevumiem ir – jaunu baznīcas galveno durvju izgatavošana.

Sis ir kultūras projekts, un stāsts ir par kultūrvērtībām, par cilvēku un vidi. Projekts savā darbībā pulcē ap sevi cilvēkus, kuri vēlas kopīt kultūrvērtības, kuri vēlas kaut ko labu izdarīt Pasaulē un to realizē Jaunpiebalgā. Viņu vidū var būt dažādi domājošie, dažādu profesiju pārstāvji, Jaunpiebalgas iedzīvotāji, no šejiņes nākušie, vienkārši – Latviju mīlošie.

Jaunpiebalgas mākslas skola ar prieku vēlas piedalīties šai procesā, un aicinām arī jūs līdzdarboties. Jaunie mākslinieki un skolas pedagoģi – profesionālie mākslinieki – sagatavos izstādi, veltītu Jaunpiebalgas Sv. Toma baznīcas atbalstam. Šo darbu izsolē - par piedojumiem iegūtie līdzekļi aizietu baznīcas galveno durvju izgatavošanai.

Ar šī notikuma palīdzību vēlamies apzināt latviešus visā pasaulē, kuriem ir saistība ar Jaunpiebalgu, un aicināt visus kopā 2011. gadā



Evita Rusova pie sava darba

uz Pasaules jaunpiebaldzēnu salidojumu.

Tuvie un tālie! Mēs jūs meklējam un aicinām! Šis ir kopības apzināšanās un kopā pulcēšanās mirklis. Mazs pieskāriens Latvijai – zemei, no kurienes esam nākuši, zemēi, kurai tik loti ir nepieciešama mūsu uzmanība un mīlestība. Latvija mums preti vienmēr nesavīgi ir devusi savu dabas skaistumu un spēku, darot mūs stiprus, izveidojot mūs tādus, kādi esam – Latvijas dēli un meitas.

Jaunpiebalgas novada domes  
Kultūras komitejas vadītāja  
un Jaunpiebalgas mākslas skolas vadītāja

Sandra Strēle

(Pārpublicēts no avīzes „Latīks”, kas domāta Amerikas latviešiem)

## Sēru vēsts

Atpakaļceļš nav izliiks  
ar akmentiņiem,  
nav nostiepts ar sarkaniem  
pavedieniem.

Trīsu krūms, nopūtas stabīņš,  
vēja pieskāriens plakstam...  
Nesagribamie, nesaziedojojamie  
cilvēka atmiņas svētie raksti.

Vissirsnīgākā līdzjūtība  
mūsu Sarmītei Vlodarei,  
aizvadot māmiņu Mūžībā.

Lielās skolas vingrotājas



Sarmīte, esam kopā ar Tevi  
skumju brīdī,  
kad Tava māmiņa aiziet  
ar citu sauli, ar citām pukēm,  
ar citu pasauli parunāt!

Kolēģi Jaunpiebalgas vidusskolā



Kā putni aiziet dusēt  
Caur vakaru debess malu,  
Tā aiziet mūsu mīlie  
Uz kluso mūžības salu.

K. Skalbc

Mūsu visdzīlākā līdzjūtība,  
Sarmīt, Tev, pavadot māmiņu  
smilšu kalnīpā.

Tavas vingrotājas sākumskolā

Viss paliek, viss,  
kas sarūpēts reiz rūpēs.  
Lai svētīts, par ko tūkstoš tumsā gāji,  
par ko ar visu mūžu liecināji.

Dzīves celš pārtrūcis

Mirdzai Burjotei

60 gadu vecumā;

Sergejam Volkovam

71 gada vecumā;

Birutai Lācgalvei

66 gadu vecumā;

Ainai Rukmanei

78 gadu vecumā;

Jānim Prīsim

77 gadu vecumā.

Izsakām līdzjūtību tuviniekiem!

Jaunpiebalgas novada dome

Jaunpiebalgas pagasta pašvaldības izdevums

Redakcija: Zane Alhabere tālr. 4162437 (darbā), 26345624 (mob.), Vēsma Johansone tālr. 64162311 (darbā), 26615072 (mob.), Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.) e-pasts: alhabere@e-apollo.lv; vesma.johansone@gmail.com

Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce obligāta. Iespēsts SIA „Latgales drukā”.