

Nr. 7/8 (161) 2011. gada jūlijs/augusts

Jaunpiebalgas novada izdevums

Eiropas kalendārs

- 11.08.** LATVIJAS BRĪVĪBAS CĪNITAJU PIEMINAS DIENA
12.08. STARPTAUTISKĀ JAUNATNES DIENA
15.08. DEBESBRAUKŠANAS SVINĪBAS AGLONĀ
19.-21.08. RIGAS SVĒTKI
20.08. UNGĀRIJAS VALSTS SVĒTKI
21.08. KONSTITUCIONĀLĀ LIKUMA „PAR LATVIJAS REPUBLIKAS VALSTISKO STATUSU” PIENEMŠANAS UN LATVIJAS REPUBLIKAS FAKTISKĀS NEATKARĪBAS ATJAUNOŠANAS DIENA
23.08. STALINISMA UN NACISMA UPURŪ ATCERES DIENA
24.08. UKRAINAS NEATKARĪBAS DIENA
27.08. MOLDOVAS VALSTS SVĒTKI
29.07. SLOVĀKIJAS VALSTS SVĒTKI
01.09. ZINĪBU DIENA
08.09. BDR MAĶEDONIJAS VALSTS SVĒTKI
11.09. TĒVA DIENA
16.-25.09. ARSENĀLS

Darbs pagaidīs,
 kamēr tu parādīsi bērnam varavīksni,
 bet varavīksne negaidīs,
 kamēr tu padarīsi savu darbu...
 Dzimusi Jāzeps Zivtiņš,
 Emīlija Līna Ābelniece,
 Karīna Levina,
 Armands Prūsis.
 Sirsnīgi sveicam mūsu



novada jaundzimušos un vēlam veselību, prieku bērniem, vecākiem, vecvecākiem!

Jaunpiebalgas novada dome

ŠAJĀ NUMURĀ:

- ☛ jaunumi novada domē
- ☛ salidojuma atskaņas
- ☛ izstāde - gadatirgus „Izvēlies Piebalgu!
- ☛ informācija

13. augustā
Jaunpiebalgā
 Izstāde-gadatirgus

IZVĒLIES PIEBALGU!

- 9:00 - 16:00** Reģionālā izstāde - gadatirgus pie Jaunpiebalgas novada domes ēkas (uzņēmēju, finanšu, tūrisma, pagastu, majāzotāju un amatnieku stendi)
- 10:00** Izstādes - gadatirgus svinīga atklāšana Gulbenes kultūras centra pūtēju orķestra ritmos.
- 10:15** Ķēnča aizlūgums par Jaunpiebalgas novadu un klātesošajiem.
- 10:30 - 15:00**
- Nobalso par Piebalgas preci!
 - Meža radošā laboratorija - Anita Resčinska, z/s Žemenu lauciņi (koku masāža, aizsardzības amuleti)
 - Pirts skola - Meža Roberts (slotiņu siešana, dališanās pirts gudribās)
 - Vilnas velšanas radošā darbnīca no aitas līdz kostīmam... (Velga Rubene ar komandu)
 - Iemēģīnu roku pie māla virpas! (Jaunpiebalgas mākslas skola).
 - Izkal Jaunpiebalgas monētu! (metālmākslinieks Alīnās Sils)
 - Ieaud savu stripu Piebalgas brunču audēklā!
 - Kopā ar „Oroboro” mūzikai Aleksandru Maijeru izgatavo niedru stabuli!
 - Piedalies bērnu atrakcijās, rotājās un spēlēs!
 - Kļūsti par Sin&Trina make.up vīzāžistu šova dalībnieci!
 - u. c. aktivitātes
- Gadatirgū līdzdarbosies Vislatvijas Dziesminieku Saieta 2011. atpazistamākie mākslinieki.
- 11:00 - 12:00** Cep pankukas kopā ar šefpavāru Lauri Aleksejevu!
- 11:30 - 12:30** Maskāčkas spēlējā, Vaironis un Tekla, Jaunpiebalgas kultūras nama dejotāji jūs aicina uz kopīgiem dansīem 30. gadu stilā
- 12:00 - 13:00** Ekskluzīvs ieskats 20. gadsimtā... Sanāksim saimnieki un saimnieces, jūgūsim zirgu uz precīzitāti un laiku un iegūsim ZZS ipaši sarūpēto balvu!
- 13:00 - 16:00** Programma jauniem, aktīviem cilvēkiem (uzņēmējdarbības veiksmes stāsti, seminārs par iespējām JCI organizācijā).
- 14:00 - 15:00** Ekskursija pa skalstāko novadu - Jaunpiebalgu! (vada Vēma Johansone)
- 15:00** Jaunpiebalgas amatierētātra „Triksteri” izrāde A. Banka „Visi radi kopā”
- 20:00** Tautas balle brīvdabas estrādē „Taces”, grupas „Pērkons” koncerts
 Ballē muzīce grupa „Zelta (Dzelzs) vilks”.
 Bildei www.bilesuparadize.lv
 Grandiozs salūts plkst. 24:00

Pasākumu organizē Jaunpiebalgas novada dome

Atbalsta:



LATVIJAS MUZIKAS ATBALSTA FONDS

SIA "Gaujas Kalns"



www.jaunpiebalga.lv

Redakcijas sleja

Ja esi publicists, nav iespējams vienu iegūtu informāciju ietilpināt kādā konkrētā laikraksta numurā. Pamazām krājas redzētais un piedzivotais, fakti, izteikumi, pārdomas, interesantas satikto cilvēku izmestas frāzes, dialogi un asprātības. Tāds rokdarbu grozs, ka prieks, tomēr tā īsti derīgs nav nekas vienai konkrētai lietai, bet no kura var izķeķēt pa kripatai vien labu mantu vēlākam laikam. Esam savā avizītē atlāvušies greznību – katrā izdevumā kāda no mums ir tiesīga paust viedokli. Par kaut ko, kas aktuāli sabiedrībā vai tikai pašā.

Šīs vasaras notikumi man liek atkal domāt par cilvēka dzīvi, tās kvalitati un vienreizīgumu, kā pārcešam tuvinieka zaudejumu un kā tas ietekmē mūsu tālako dzīvi. Protams, sociālie apstākļi un cilvēku iepriekšējā pieredze arī atstāj iespāidu uz tālākas dzīves attīstību, bet loīti svarīgas ir savstarpejās attiecības ar lidzcilvēkiem. Kad ikdienā redzi simtiem negatīvu piemēru, ka tas tiešām tā ir... Nav jau runa tikai par attiecību kvalitati, ja, tā ietekmē cilvēka fizisko veselību, darbaspējas, dzīvesprieku, dzīvotgrību un strādātgrību. Ja tu no mājas izej sapīcis, jo tev pirms tam ir bijusi saruna, kas tevi pilnīgi nobeigusi, tad jau nebūsi spējīgs šajā pasaulei ne strādāt, ne ticēt, ne milēt. Ne par velti arī baušļi ir tā iekārtoti, ka runā ne vien par attiecībām ar Dievu, bet arī par cilvēku savstarpejām attiecībām.

Mēs esam sociālas būtnes šajā pasaulei, mēs tā esam radītās. Mēs nedzīvojam izolācijā, bet dzīvojam sabiedrībā, starp cilvēkiem. Katru attiecību kvalitātē ietekmē katras nākamās attiecības, ko mēs veidojam. Ja kāds var teikt, ka mājās ģimenē viņam ir ideāla saskaņa, bet, izejot ārā uz ielas, viņš ir negatīvisma pilns rūgumpods... Diez vai tas ir iespējams. Galu galā mēs katrs zinām -, kad ir sliks garastāvoklis, tad biežāk, piemēram, saplīst trauki. Kad cilvēks uz kādu ir dusmīgs, tad labāk negatavot ēdienu, it sevišķi tādu, kur ir kaut kas karsts. Es reiz pamātīgi apdedzināju roku, jo dusmās pārāk strauji uz pannas uzsvedu gaļas gabalu un eļļa aizgāja pagaisu. Skaidrs, ka to atceros un no pasašas pieredzes mācos. Ja cilvēkam ir, ar ko parunāties, tad viņš vieglāk pārceš nelaimi, zaudējumu, jo viņam ir iespēja paust savas emocijas uz āru, saņemt lidzcilvēka sapratni, atbalstu un palīdzību. Jo cilvēks ir laimīgāks, jo vieglāk viņu pieņemt citiem. Jo vieglāk viņu pieņems citi, jo labāk viņš jutīsies. Tāpēc - dalīsimies savās problēmās, izrunāsim tās ar sev uzticamiem draugiem un, iespējams, tās arī varbūt ne uzreiz, bet ar laiku atrisināsies. Galvenais atcerēties – Tu neesi viens!

Zane Althabere

Novada dome

2011. gada 11. jūlija novada domes sēdē

Nolēma:

1. Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes saistošos noteikumus „Par grozījumiem Nr. 4 2011. gada 14. februāra saistošajos noteikumos Nr. 1 „Jaunpiebalgas novada domes pamatbudžetu un speciālo budžetu 2011. gadam””.

2. Apstiprināt ar 2011. gada 1. augustu Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolas direktorei amatā Aiju Petrovsku.

3. Atļaut izstrādāt projekta dokumentāciju dzīvojamās mājas būvniecībai nekustamā īpašumā „Siliņi” Jaunpiebalgas pagasts, ar kadastra apzīmējumu 4256 006 01,48 ha saskaņā ar Jaunpiebalgas pagasta teritorijas plānojumu un “Apbūves noteikumiem”.

4. Atļaut būvvaldē saskaņot būvdarbu apjomu un būves vietu dīķa 0,04 ha platībā ierīkošanai bez limeņa regulēšanas būvēm nekustamā īpašumā „Lazdas” Jaunpiebalgas pagasts, ar kadastra apzīmējumu 4256 006 0184.

5. Atļaut sadalīt nekustamo īpašumu “Strauti” ar kadastra apzīmējumu 4298 001 0025, Zosēnu pagasts, atdalot atsevišķu zemes vienību ar kadastra apzīmējumu 4298 001 0026 5,9 ha platībā, piešķirt jaunu nosaukumu „Meža Strauti”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, LV- 4133, noteikt zemes lietošanas mērķi – mežsaimniecība. Zemes īpašumam ar kadastra apzīmējumu 4298 001 0025 saglabāt esošo nosaukumu „Strauti”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, LV- 4133, noteikt zemes lietošanas mērķi – lauksmiņniecība.

6. Jaunpiebalgas novada dome ir izskatījusi Jaunpiebalgas novada pašvaldībā 14.06.2011. saņemto, ar reģistra Nr.2-04.1-V/421, Valsts zemes dienesta Vidzemes reģionālās nodalas (turpmāk tekstā – VZD) pārskata saraksta veidā sniegtā informāciju par zemes vienībām ar statusu – zemes lietojums, tā izvērtēšanai un lēmuma pieņemšanai, t.i., vai attiecībā uz zemes vienību personai ir jāizbeidz zemes lietošanas tiesības un vai zemes vienība būtu piekritīga pašvaldībai, vai ieskaitāma rezerves zemes fondā.

Sagatavoja Dace Bīdere-Valdemiere

Informācija novada daudzbērnu ģimenēm

Lūdzam novada daudzbērnu ģimenes, kurās aug trīs un vairāk skolas vecuma bērnu, novada Sociālajā dienestā saņemt dāvanu kartes mācību līdzekļu ieņādei.

Dāvanu kartes iegādātas par labdarības akcijā “Labo siržu Vasarsvētki” sazie-doto naudu.

Novēlot veiksmīgu jauno mācību gadu, novada Domes sociālās komitejas vadītāja **Valda Pumpure**.

Tautas nobalsošanas 2011.gada 23.jūlijā

**REZULTĀTI
Jaunpiebalgas novadā
(izraksts no balsu skaitīšanas protokola)**

Vēlēšanu iecirknis nr.373 (Jaunpiebalgas novada dome)
Balsotāju kopskaita - 991

Balsošanas zīmju skaits ar atbildi „PAR” – 933
Balsošanas zīmju skaits ar atbildi „PRET” - 58

Vēlēšanu iecirknis nr.391 (Zosēnu pagasta pārvalde)
Balsotāju kopskaita - 202
Balsošanas zīmju skaits ar atbildi „PAR” – 197
Balsošanas zīmju skaits ar atbildi „PRET” - 4

Vēlēšanu komisijas priekšsēdētājs **Valdis Gansons**

Jautājam pašvaldībai



Pasaules jaunpiebalzēnu salidojums nu jau ir pagātnē. Kāds ir Tavs vērtējums pēc šī pasākuma?

Īpašu iedvesmu visai dienai deva agrais rīta cēliens Viņķu kalnā. Fantastiska sajūta, plaujot zāli kopā ar vēl citiem Jaunpiebalgas viriem. Šis rituāls deva jau padarītajam darbam un svētkiem svētību visas dienas garumā.

Ļoti iepriecināja lielais jaunpiebalzēnu un viesu pulks, kas bija pulcējušies pie novada domes ēkas svētku atklāšanas rītā. Domāju, ka godam iesvētījām Jaunpiebalgas novada ģerboni un karogu, par ko īpašs paldies māksliniekam Laimonim Šēnbergam, kā arī Jaunpiebalgas Svētā Toma ev. lut. draudzes mācītājiem Artim Eglītim un Intaram Jonītim, arī dziesminiekam Uldim Kākulim. Prieks par mūsu cienījamākā vecuma jaunpiebaldzēni Elzu Biti un pašu jaunāko novada bērniņu Jāzepu Zivtiņu. Vēlu viņiem veselību un gaišu skatu nākotnē! Jaunā grāmata – rakstu krājums „No Viņķu kalna līdz Skrāģu krogam” katram jaunpiebalzēnam un visiem citiem kārtējo reizi atgādina, ar ko varam lepoties un ko nedrīkstam aizmirst. Par to jāpateicas Vēsmai Johansonei un visai viņas čaklajai paligu komandai. Paldies arī Laimim Sāvējam, Dzidrai Kuzmanei, Zeldai Althaberei, Matisam Elksnim, Dacei Dzerkalei un Inetai Elk-

skolas jubilejā, kurā koncertprogrammu vadīja skolas absolvente Liene Bērziņa. Laikam savā ziņā esam izredzētie šajā Dieva pasaule, jo laiks todien mūs visus brīnišķīgi lutināja.

Vislielākais paldies mūsu novada iedzīvotājiem par godprātīgu darbu svētku gatavošanās laikā! Lai veiksmīgi viss ritētu, nedrīkstam aizmirst tos, kas saprata un palīdzēja, uzņēmējiem – SIA „Piebalgas alus”, personīgi Jānim un Inārai Dūklaviem, „Wenden Furniture”, personīgi Normundam Brēmeram, Aīdai un Uldim Misiniem, SIA „Mežogles”, personīgi Agrim Kažociņam, LPKS „Piebalga”, personīgi Jānim Razminovičam, SI-



A „GS Skārdnieks”, firmai „M2”, personīgi Jurim un Jānim Daukstiņiem, Maigonim Ostrovskim, z/s „Ķelmēni” – viņiem visiem lielum lielais paldies!

23. jūlijā Ventspilī notika Ziedu diena un 34. puķu draugu saiets. Vai 35. saiets nākamgad gaidāms Jaunpiebalgā?

Jā, patiešām nākamgad jūlijā (datumu precizēsim) Jaunpiebalgā pulcēsies visas Latvijas puķu draugi un pie mums notiks Ziedu diena 2012. Ventspilī, saņemot no Aivara Lemberga stafeti nākamā gada pasākumam, aicināju, lai visi puķumiļi gatavojas nomainīt Lemberga hūti pret Ķenča rateni. Šajā sakarā vēlos jau laicīgi aicināt visus māju, balkonu, lodžiju un, protams, uzņēmumu, veikalu un zemju īpašniekus pārdomāt par savu īpašumu vizuālo izskatu, sakoptību, jo ļoti ceru, ka nākamgad pāšā vasaras viducī mūsu novads ziedēs visā krāšņumā.

Cik tālu ir ar Jaunpiebalgas kapsētas mūra renovāciju?

Šogad darbu pie kapsētas mūra 2.kārtas pabeigsim augustā, pie tā strādā firma „Varss Plus”. Tātad šīs vasaras darba apjoms ir 280 metri. Nākamgad, cerams, ka projekts par kapsētas mūra atjaunošanu tiks atbalstīts, jo šogad mums nepaveicās, tātad vēl palikuši 3. kārtā būs 785 metri, kas jārenovē.



snei par runu turēšanu! Dienas vidusdaļā varējām baudīt mūsu novada mūzikas skolas audzēķu un absolventu meistarīgo muzikālo sniegumu koncertā ev. lut. baznīcā. Latvijā pazīstamu aktieru, operdziedoņu, mūziķu koncerts skanēja Skrāģu krogā Bāriņutu muzeja atklāšanas reizē. Jaunpiebalgas vidusskolas kolektīvs var justies iepriecināts par tik kuplu absolventu skaitu 65.





Šovasar arī Piebalgas pamatskolā notiek remontdarbi. Ko tur īsti dara?

Piebalgas pamatskolā šovasar tiek veikts ēdamzāles kosmētiskais remonts, tiek ierīkota rekuperācijas sistēma, proti, ventilācijas sistēma. Tur strādā divi uzņēmēji – Gulbenes firma SIA „Rubate” un SIA „GSSkārdnieks”. Darbi jāpabeidz augstā.

Vērojam gājēju ietves un veloceliņa būvdarbus. Kad plānots šo darbu nobeigums?

Noticis objekta nodošanas pagarinājums sakarā ar neparedzētiem šķēršļiem. Nodošanas termiņš – 30. augusts. Aicinu iedzīvotājus neuztraukties par gājēju celiņa tīrišanas problēmām ziemas periodā, par to novada domē esam sprieduši, un risinājums ir atrasts.

Ko komentēsi par autoceļiem?

Augusta beigās tiks pabeigtī visi darbi pie autoceļa posmā Vecpiebalga – Jaunpiebalga.

Gaidām ziņu no Latvijas Valsts ceļu vadības par iepirkuma situāciju ceļa posmā Jaunpiebalga – Ranka. Vēl nav zināms, kad būs iepirkums un kā vēl viss risināsies.

Novadu domes vadītājiem bija tikšanās ar Latvijas Valsts Vidzemes reģiona ceļu vadību – Gunti Apini un Alvi Blausu, kur

tika apspriests 2012. līdz 2014. gada plānotie Vidzemes reģiona autoceļu remontposmi, kā arī Jaunpiebalgai aktuāls jautājums - autoceļš Rauda – Drusti – Jaunpiebalga – Cesvaine, posmā no Jaunpiebalgas līdz Rempiem, kur nepieciešams autoceļa segas remonts.

Kā Tev pašam veicas ar riteņbraukšanu?

Loti labi. Esmu piedalījies jau 4 SEB kalnu maratona sacensību posmos- Cēsis- Valmiera, Smiltenē, Cēsis. Sacensībās Kuldīgā, kur distances garums bija 48 km, finišēju 303., dalībnieki bija pāri par 1300. Prieks, ka sacensībās redzēju vairākus jaunpiebaldzēnus – Pēteri Micānu, Andreju Gobu, Jāni Lipiņu, Jurī Pacēviču, brāļus Heiseļus, Miku Majoru, Lēģeri junioru u.c.



Ceru, ka šī veselīgā dzīvesveida atbalstītāju pulciņš ar katru gadu augs arvien kuplāks...

Gribētu uzrunāt visus novada iedzīvotājus – gan Jaunpiebalgā, gan Melnbāržos un Zosēnos – rūpēties par vidi, kurā dzīvojam, kopīt un cienīt savu un citu darbu. Gaidu ierosinājumus, jaunas idejas un priekšlikumus no Jums visiem!

Ar novada domes priekšsēdētāju Askoldu Liedskalniņu sarunājās **Zane Althabere**

Aicinām uz gadskārtējo izstādi-gadatirgu Izvēlies Piebalgu!



13. augustā Jaunpiebalgā jau sesto reizi notiks izstāde-gadatirgs Izvēlies Piebalgu! Uz gadatirgu aicina Jaunpiebalgas novada dome.

Sanāk, sanāk visi, kas vēlas daudzināt savu preci un rādīt savas prasmes! Visi, kas vēlas ko pirkst un pārdot. Kā allaž Jaunpiebalgā lielajā tirgus dienā ar savu piedāvājumu ir gaidīti zemnieki, amatnieki un uz-

ņēmēji no tuviem un tāliem novadiem.

„*Mana Jaunpiebalga! Iemīlota uz mūžu... Visskaistākā vieta pasaulei. Te, mālainajos pakalnos, ar zemniecisku sīkstumu un nesavīgu darba mīlestību dzīvo pa-audzes. Un nemeklē laimes zemi. Es lepojos ar ļaudīm, kas te dzīvo, strādā un kopī savu sētu. Aicinu 13. augustā pievienoties jaunpiebaldzēniem izstādē-gadatirgū „Izvēlies Piebalgu!” – tirgoties, iepirkties, baudīt kultūras programmu visas dienas garuma,*” saka projekta producente Valentina Dolmane.

Tirgus vārti pie Jaunpiebalgas novada domes tiks vērti jau plkst. 9.00. Pēc stundas, plkst. 10.00, ar kaimiņu – Gulbenes kultūras centra pūtēju orķestra – brašu spēli un vienmēr rosiņā Jaunpiebalgas Ķenča

(Dzidras Kuzmanes) aizlīgumu par Jaunpiebalgu, klātesošajiem un veiksmīgu tirgus dienu oficiāli atklās izstādi-gadatirgu *Izvēlies Piebalgu!*

Šajā dienā tirgū darbosies Meža radošā laboratorija, kurā kopā ar zemnieku saimniecības Zemeņu krastīni saimnieci – pirtnieci Anitu Reščenko varēs apgūt koku masāžu un iepazīt aizsardzības amuletus; Pirts skolā Meža Roberts mācīs siet slotīnas; Vilnas velšanas radošajā darbnīcā Velga Rubene ar savu komandu rādis un mācīs, kā no aitas vilnas tikt pie krāšņa un neparasta kostīma; varēs arī izkalt Jaunpiebalgas monētu, izmēģināt roku pie māla virpas, iemācīties pagatavot niedru stabulīti, kā arī piedalīties citās radošās un rosinošās aktivitātēs.

Plkst.11.00 šefpavārs Lauris Aleksejevs aicinās visus kopīgi cept gardas pankūkas. Lai apēstie gardumi neradītu raizes par liekiem kilogramiem, plkst. 11.30 *Maskačkas spēlmaņi*, *Vairo-nis*, *Tekla* un *Jaunpiebalgas* kultūras nama dejotāji aicinās uz dančiem 30. gadu stilā. Savukārt plkst. 12.00 savu māku rādīt varēs saimnieki un saimnieces, piedaloties zirgu jūgšanas sacensībās, lai iegūtu Zaļo un zemnieku savienības sarūpēto balvu.

Plkst. 13.00 sāksies *Uzņēmējdarbības pēcpusdiena sadarbībā ar JCI Latvia (Junior Chamber International)* – jauni un aktīvi cilvēki stāstīs par savu pieredzi, veidojot un vadot uzņēmumu. Būs arī seminārs *Iepazīsties – JCI*, kurā varēs uzzināt vairāk par šīs starptautiskās organizācijas darbību.

Tirdzniecības dienai tuvojoties noslēgumam, plkst.15.00, Jaunpiebalgas amatierētāris *Triksteri* izrādis Aivara Banka divcēlienu komēdiju *Visi radi kopā*.

Vakara noslēgumā, plkst.20.00, Jaunpiebalgas brīvdabas estrādē paredzēta svētku balle, kurā koncertēs grupa *Pērkons*, bet ballē spēlēs grupa *Zelta (Dzelzs) vilks*. Plkst.24.00, uzgavilējot veiksmīgi aizvadītajai dienai, grandiozs svētku salūts.

Šogad Jaunpiebalgas novada svētki *Izvēlies Piebalgu!* notiek vienlaicīgi ar *Vislatvijas Dziesminieku Saitetu*. Dziesminieki jau otro gadu pulcēsies Jaunpiebalgas *Lielkrūzēs*, kur 12. un 13. augustā paredzēti četri koncerti, darbosies atdzējas un improvizācijas darbnīca, bet pēc vakara koncertiem ikviens ir aicināts sadziedāties kopā ar dziesminiekiem kaut līdz rīta gaismai.

Uzņēmēji, amatnieki, zemnieki un tirgotāji pieteikties izstādei-gadatirgum *Izvēlies Piebalgu!* var, sazinoties ar Anitu Šūteli, tālr. 28606189. Sīkāka informācija www.jaunpiebalga.lv

Informāciju sagatavoja

Ilze Zveja

Tālr. 29140797

e-pasts: ilze@saiets.lv

Izstādes - gadatirgus „Izvēlies Piebalgu” svētku aktivitātes

Z/s „Zemeņu krastīni” saimniece-pirtniece Anita Reščenko ciemosies Jaunpiebalgā ar savu dabas laboratoriju, demonstrēs koku masāžu, stāstīs par mašīnu aizsardzības amuletiem... Un vēl līdzi paņems deju no čigānu vai vēdera deju repertuāra.

Sodien par „Zemeņu krastīniem” dzīrdēts ir it visos Latvijas nostūros. Jāsaka, ka cilvēki šurp ekskursijās brauc veseliem autobusiem. Pie Reščenko ģimenes mājas izveidota neparasta zemeņu taka, kurā tūristiem tiek stāstīts par zemeņu šķirnēm, to audzēšanu un dažādu augu labvēlīgo ietekmi. Ejot pa zemeņu taku, tūristi var sastapt Zemeņu Karalieni, Karali, Laumiņu un pat Zemeņu Raganu. Saimniece tūristiem piedāvā zemeņu degustāciju un zemeņu terapiju, atpūtu zemeņu pīrtī vai zemeņu namiņā. Tāpat te ir iespēja peldēties, kert zivis, braukt ar laivu, plostu vai vējdēli, atpūsties pie āra kamīna, izbaudit balto

Vērtīgs ierosinājums

Mēs veidojam sakātotu vidi un domājam par to, lai arvien vairāk popularizētu Jaunpiebalgas vārdu, lai apmeklētu ekskursanti, lai notiktu lielāka cilvēku rosišanās. Šogad ir radusies jauna iespēja, un tā ir tepat acu priekšā. Pavisam drīz braucēji saņems pilnīgā lietošanā ceļu Vecpiebalga-Jaunpiebalga. No mājas šķiet, ka nekas īpašs, viens ceļš vairāk vai mazāk. Bet mums tas ir īpašs. Tas jau ir skaists, bet tas var būt skaistākais ceļš Latvijā, ja papūlēsimies arī paši. Vairākās vietās jau ir sakārtotas ceļmalas un paveras skaistas ainavas. Gan Vecpiebalgā vairāki saimnieki jau sakopuši ceļam esošo teritoriju, gan Jaunpie-

mālu ārstnieciskās īpašības, spēlēt sporta spēles un darboties floristikas darbnīcā. Visas piedāvātās aktivitātes nemaz nevar nosaukt. Tas patiešām ir vesels šovs vienā parasta, radoša un strādīga zemnieka mājā.

Turklāt ar saglabāto hektāru zemeņu pilnīgi pietiek, lai interesantu atpūtu saviem viesiem „Zemeņu krastiņos” piedāvātu arī ziemā.

Esam ieaicināti uz Jaunpiebalgas izstādi-gadatirgu lustināt tau-tu un radīt labu noskaņojumu. Kas mēs esam un ko darām?

Maskačka ir Rīgas rajons, kas iraids uz austrumiem no Centrāltīrgus, Daugavas krastā. Tā kā tur visbiežāk tiekamies, tad arī saucamies Maskačkas spēlmaņi.

Darbojamies kopš 1995.gada septembra, bet šādā sastāvā (Jānis Barons, Ieva Bērziņa, Ansis Ataols Bērziņš, Zane Kriumane, Oskars Patjanko, Paulis Paulins, Jurģis Ukrins) - kopš 2006.gada rudens. Vadītājs - Ansis Ataols Bērziņš.



Par savu lauciņu esam izvēlējušies lustīgu spēlēšanu uz 19.gs. beigu - 20.gs. sākuma muzikām. Mēģinām spēlēt tā, kā spēlēja lauku muzikanti pirms simts gadiem, protams, tas mums izdodas tikai daļēji - mēs tomēr dzīvojam šais laikos, pie tam Rīgā. Katrā ziņā neizmantojam citu tautu muzikas un cenšamies neaizvirzīties uz pašlaik modigo un pieprasīto postfolkloru.

Pārsvārā spēlējam un dziedam, reizēm arī uzdzancojam un ejam rotaļās. Spēlējam dažādas muzikas - ermoņikas, vijoles, kokles, cītaras, dūkas, bungas, stabules, ganuragus, basu, zāģi u.c.

...NO TRAKTORA LĪDZ ZIRGAM!

Šī aktivitāte aicinās tos, kas vēlas atsvaidzināt savas prasmes **zirga jūgšanā**. Saimnieki un saimnieces, jūs gaida **īpašā ZZS sarūpētā balva**. Ir vērts padomāt! Komisija vērtēs jūsu veikumu uz laiku un precizitāti. Piebaldzēns taču arvien tur vērtē saimnieka godu!

Mūsu uzticīgie skatītāji! **Jaunpiebalgas amatierētātra „Triksteri”** iestudētā A. Bankas luga „Visi radi kopā” kopš pirmizrādes š.g. 26. martā piedzīvojusi jau 13 izrādes gan tuvākās, gan tālākās vietās- Vecpiebalgā, Drustos, Liezērē, Taurenē, Kubulos, Borisovā, Valmierā, Dikļos... Visur esam jutuši skatītāju atbalstu un mīlestību. Skatē saņēmām diplomu par spilgtu un atraktīvu aktieru veikumu.

Lugas darbība risinās lauku mājās, kur uz Kapu svētkiem sa-brauc ilgi nerēdzēti rādiņi. Ja atnāksiet 13. augustā, varēsiet vērot komiskas, pārpratumu pilnas situācijas, dzīrdēt sulīgu valodu un trāpīgu teicienus.

Uz tikšanos izrādē!

balgā Kaspržaku, Lieldieļu, Sietiņu ceļmalas ir sakoptas. Teritorijas ap Kalniešiem- Zeltiņi un Jāņaskola priecē acis.

Aicinu visus zemniekus un ēku īpašniekus Jaunpiebalgā un Vecpiebalgā veidot sakātotus savus īpašumus! No vienas puses priečāsimies paši un vienlīdz parādīsim sevi, ka mēs varam!

Ceru, ka nākamajā gadā būs ne tikai pasākumi- Izvēlies Piebalgu, Satiksmies Piebalgā, Pāri Piebalgas pakalniem, kas izdodas veidot sakoptā vidē, bet - ka būs Latvijas Ziedu svētki un cilvēki šurp brauks pa skaistu ceļu ar izkoptām ceļmalām ska-tīties arī ainavām bagāto Piebalgu.

Laimis Šāvējs

Pēc foruma

Aizvadītajā Piebalgas forumā piedalījās ap pussimts dalībnieku, no kuriem lielākā daļa bija mūsu pašu ļaudis. Forumā šī gada tēma: Latvija- zeme, tauta, valoda tika apspriesta divu stundu garumā. Par to diskutēja tādi sabiedrībā zināmi cilvēki, kā atjaunotās Latvijas pirmais lauksaimniecības ministrs Dainis Ģēgers, zinātnieks-agronoms Andrejs Lucāns, dabas aizstāvis un Saeimas deputāts Ingmārs Līdaka, 5., 6., 7. Saeimas bijušais deputāts Oskars Grīgs, 10. Saeimas deputāti Jānis Dombrava, Laimis Šāvējs un Valmieras pilsētas domes deputāts Romāns Naudinš.

Forumā sākumā skanēja dziesma Daugavaskrastā, kuru izpildīja Dita un Gija Majores. Pēc tam atklāšanas uzrunu teica Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētājs Askolds Liedskalniņš. De-

batēs pirmais runāja valsts augstākām amatpersonām adresētās atklātās vēstules autors Lucāna kungs. Viņu papildināja un savu viedokli izklāstīja Dainis Ģēgers. Par saimniekošanu un zemes izmantošanu Jaunpiebalgas novadā pieredzē dalījās z/s Jaunkleivs īpašnieks Māris Eihentāls un ilggadīgais pagasta vadītājs Laimis Šāvējs. Pārdomas par garīgām un materiālām vētbām izteicā Jaunpiebalgas luterānu draudzes mācītājs Artis Eglītis un katoliju draudzes priekšniece Emīlija Abuce. Ľoti emocionāla bija Oskara Grīga runa un Guntara Dolmaņa uzstāšanās debašu nobeigumā. Forumā dalībnieki pieņēma rezolūciju, kurā tika izvirzītas neatliekamas prasības gan Valsts prezidentam, gan Saeimai, gan valdībai, kā arī visām politiskām partijām. Forumu organizēja un vadīja Piebalgas latviešu biedrība sadarbībā ar novada domi un kultūras namu. Paldies visiem par atsaucību!

PLB priekšsēdētājs **J.Mājenieks**

Rezolūcija

Piebalgas foruma dalībnieku rezolūcija

Pieņemts 30.07.2011. Jaunpiebalgā

Noklausījušies un apspreduši foruma dalībnieku uzstāšanos par tēmu: „Latvija – zeme, tauta, valoda” Piebalgas forumā, klātošie apstiprināja šādu rezolūciju:

1. Pieprasīt sniegt izsmeljošu analīzi par valsts ekonomisko stāvokli lauksaimniecībā, tajā skaitā par zemes (lauksaimniecības, mežu, purvu, ūdeni) ipašumu tiesisku piederību. Nodrošināt zemnieku saimniecību statusa saglabāšanu.

2. Pieprasāt ar likumu noteikt, ka Latvijas zeme nav brīvā tirgus objekts un tā pienākas tikai un vienīgi Latvijas pilsoniem. Nekādā gadījumā Latvijas zemi (lauksaimniecības, mežu, purvu, ūdeni) nedrīkst pārdot āzemniekiem, jo tā ir latviešu tautas un valsts pastāvēšanas pamatvērtība. Noteikt zemes ipašumu (lauksaimniecības, mežu, purvu, ūdeni) platiibā griestus.

3. Ar ekonomiskiem instrumentiem (kreditēšanu, subsīdiām) veicināt iespējas iegūt zemes ipašumus jauniešiem – Latvijas pilsoniem un bezdarbiniekim ar ģimenēm, lai veidotu laukos plašu zemnieku – saimnieku slāni, kas varētu kļūt politiski un ekonomiski neatkarīgs no visa veida oligarhu, tajā skaitā banku oligarhijas ietekmes, tādā veidā veicinot latviešu palikšanu un strādāšanu savā zem-

ē.

4. Pieprasīt veikt izglītības sistēmas reformu un pānākt krasu nacionālai patriotiskās audzināšanas darba uzlabošanu. Vairāk mācīt jauniešiem Latvijas vēsturi, kā arī veidot vienību izpratni par ētiku, estētiku, par novadu ne-materiālās kulturas mantojumu un latviešu dzivesziņu, reliģiju un morāli. Aktualizēt ģimenes un dzimtas apziņu.

Veidot mācību leistunges, kurās sagatavotu lauku saimniekus un saimniecības, kā arī kooperatīvā vadītājus.

5. Latviešus valodai jābūt vienīgajai oficiālajai valodai valsts un pašvaldību iestādēs. Mācībām valsts un pašvaldību mācību iestādēs jānotiek tikai valsts valodā.

6. Nekavējoties pieņemt likumus, lai saglabātu Latvijas dabas bagātības nākamajām pauzdēm. Palielināt vides aizsardzības inspektoru skaitu. Aizsargāt mežus no masveida izcīšanas, veidot katrā novadā dabas parkus un aizsargājamās zonas. Ar subsidiju palielīzēt panākt, lai katrā zemnieku saimniecībā varētu saglabāt neskartas dabas platības (plāvas, birzis, takas, gravas utt.). Apzināt un veidot jau apdraudēto teritoriju uzskaitījumu .

7. Veidot progresīvu nodokļu sistēmu, kas būtu izdevīga arī iedzīvotājiem ar vidējiem un zemiem ienākumiem un atbalstu mazajām un ekoloģiskajām zemnieku saimniecībām. Ar nodokļu sistēmu veicināt lauku uz-

esošie skolotāji. Paldies koncerta režisorēi Lāsmai Skutānei un radošajam kolektīvam: Dacei Circenei, Mārai Viķsnai, Bai-bai Kalniņai, Sandrai Strēlei, Dairai Alksnītei, Ainai Damrozei, Aijai Petrovskai, Sarmai Petrovskai, Dzintaram Viķsnam, Zanei Althaberei, Jānim Žagariņam, Kārlim Dombrovskim, Valdim Gansonam, Laumai Makarei, Ilzei Žagarei, Karīnai Rubenei, Ilonai Dzenei, Līgai Secei, Agnijai Grāvītei, Aivaram Damrozem, Danutei Kalāinskai, Lienei Bērziņai, Justīnei, Ērikam un Elzai! Pateicos dziedošajiem, dejojošajiem, spēlējošajiem kolektīviem un vecākiem, vecvecākiem, skolotājiem, kas bija kopā mēģinājumos un koncertā- Judītei Beķerei, Laimai Kazerovskai, Dacei Mačukānei, Rutai Intenbergai, Daigai Melecei, Inetai Balodei!

Paldies ēdināšanas firmai „Mārva” un Jānim Zvirbulim par svētku galdu, kā arī mūzikiem, skaņotājiem, gaismotājiem, apsardzei, ēdinātājiem u.c.

Pateicos Jaunpiebalgas novada domei un priekšsēdētājam Askoldam Liedskalniņam par atbalstu un izglītības ministram Rolandam Brokam par vidusskolas jubilejas pagodināšanu ar savu klātbūtni. Paldies VISIEM ABSOLVENTIEM par uzzīcību savai vidusskolai, atmiņām, labiem

īņēmju un mazo – vidējo, individuālo zemnieku saimniecību attīstību. Valsti izstrādāt dabas stihiju risku apdrošināšanas sistēmu.

8. Nekavējoties reformēt valsts pārvaldes sistēmu un visādā veidā veicināt iedzīvotāju iesaistīšanos valsts pārvaldišanā.

9. Reformēt sociālo pabalstu sistēmu, lai veicinātu darba spējīgo pilsonu vēlmi iesaistīties pašnodarbinātības sistēmā un veidot uzkrājumus vecumdienām.

10. Panākt Latvijas zinātnieku izgudrojumu ieviešanu ražošanā mūsu pašu valstī. Pārtraukt lielveikalu negodīgo pārtikas produktu mazumtirdzniecības politiku Latvijā. Lielveikalu mazumtirdzniecības tīklos palielināt Latvijā ražoto pārtikas produktu realizācijas apjomu krovu ne mazāk kā 50 procentu apmērā. Apzināt nozares, kurās mēs varētu attīstīt savu ražošanu un kuru ražo-jumiem būtu noieties Latvijas tirgū (piemēram, pakaišu, kaķu smilšu u.c. mazās ražotnes).

11. Sabiedriskās kārtības nodrošināšanai atjaunot Zemessardīzes funkcijas (patrulas) pagastos, stingri kontrolejot, lai Zemessardīze neieiklūtu neapzinīgi un bezatbildīgi cilvēki ar noziedzīgām tieksmēm.

Rezolūcija pievienota atklātajai vēstulei, kas adresēta Valsts prezidentam, 10. Saeimas priekšsēdētājai un deputātiem, Ministru prezidentam.

vārdiem, ierosinājumiem, ziedojušiem, vēlējumiem. 1. izlaiduma absolvente Tona-Palse: „No jaunības stacijas braucot, celš liekas ar rozēm mums klāts... Paldies Tev, skola, par zināšanām, ko devi tolaik petrolejas lampas gaismā vecās mācītājmuīžas telpu šaurībā, par ceļamaizes garšu tālakajam dzīves ceļam! Tu biji mūsu mazā Gaismas pils, paliec par tādu Jaunpiebalgas novadam mūžu mūžos!”

Paldies VISIEM par kultūrālu attieksmi pret skolu. Tiksimies vidusskolas 70 gadu jubilejas salidojumā 2016.gada 2. jūlijā!

Direktore Ulla Logina

Gatavojoties skolai

Sākot 2011./2012.m.g., skolēni tradicionāli sanems 1.septembra – Zinību dienas IELŪGUMUS.

Skolai tradicionāli būs sava DIENAS-GRĀMATA.

Iegādājoties skolas apģērbu jaunajam m.g., ieteikums- svētkiem melnbaltu, klasisku tēru.

JAUNPIEBALGAS vidusskola uzsāk skolēnus PIRMSSKOLAS, PAMATIZGLĪTĪBAS, kā arī VISPĀRĒJĀS VIDĒJĀS izglītības programmās gan dienas skolā, gan neklātienē.

Jaunpiebalzēnu svētki – ”Pa saules ceļu”

Saullēkts – spēks, gaisma, sākums



Pasaules jaunpiebalzēnu salidojums 2.un 3.jūlijā sagaidīja ciemiņus, divu dienu programma bija gatavota, lai izmētu novada dzīvē svarīgus notikumus.

Jaunpiebalgā prot sagaidīt un svinēt svētkus, dāsni uzņemt ciemiņus un svētku kopībā apjaust pamatvērtības un redzējumu, kā veidot garīgu, sakārtotu, saimniecisku un rosīgu kultūras dzīvi. Svētku moto „Pa saules ceļu” un programma bija veidota, pakļaujoties saules ritumam. Svētku režisore un kultūras nama direktore Lāasma Skutāne talantigi ir atradusi un izveidojusi māksliniecisko kopsaucēju svētkiem - saules ceļu dienas ritumā un tam atbilstīgu noskaņu, ko diena iegūst, saulei atrodoties savā dienā tecējumā. Tieši svētku sadalījums saullēkta, rīta, pusdienlaika, launaga, vakara un saulrieta epi-zodēs deva iespēju izjust dienas gaitu, kas pielīdzināta zemnieka darba solim.

Māksliniece, Jaunpiebalgas novada domes kultūras komitejas vadītāja, deputāte Sandra Strēle saka: „Vēlamies, lai Jaunpiebalgas vide atbraucēju un pašu acīs ir sakopta, interesanta un skaista. Saules motīvs pāri visam – pasauli padarot gaišu un priecīgu.” Kad ceļš ievijas Jaunpiebalgas centrā, pie atsevišķām mājām ir izveidoti no ziediem savīti rotājumu apli, kas rada svētku noskaņu. Sandras gleznotā „Saule” arī ir šo svētku mākslinieciskais tēls.



Viņķu kalnā 4.35 no rīta atklāj svētkus, un šis brīdis ir veidots kā rituāls, kurā varam saņemt saules spēku un svētību vi-sai dienai, sagaidot saullēktu caur saules vārtiem, klausoties jaunpiebalzēnu folkloras kopas dziedātajās tautasdziesmās par sauli, un noskaņīties, kā Jaunpiebalgas vīri baltās līna drā-nās kalna galā plauj zāli. Izkaptis švīkst, aiz plāvējiem vālā sagulst nopļautā plāva, saule sarkana kāpj augšup debesu pla-vā, sārti mirdzēdama. Rīta dzidrums, pirmie putnu vīteri. Mūs cienā ar svaigu pienu, pašu ceptu rudzu maizi, kam pār-i pārkālts svaigi mests jaunais medus. Kalna galā izskan sau-lei un cilvēkiem veltīti vēlējuma vārdi, kurus saka Sandra Strē-le, novēlot, lai mūsu sirdis staro viena pret otru kā nupat aus-tošā saule, lai mūsu laime ir mūsu mājas, ģimene, lai esam stip-ri savā kopībā, savā zemītē un mācāmies sevī atpazīt un kopt senču tikumus. Saules vārtos vērdamies, Viņķu kalna galā sme-ļamies rītausmas spēku.



Rīta laiks – saules klēpis

Tālāk svētki turpinās pie Jaunpiebalgas domes, kur tiek ie-svētīts Jaunpiebalgas novada ģerbonis un karogs, to izstrādājis novadnieks, mākslinieks Laimonis Šēnbergs. Svētbrīdi vada mācītāji Artis Eglītis un Intars Jonītis, karogu iesvētot un kopā ar klātesošiem nodziedot „Dievs, svētī Latviju!”

Kora dziesmas, tautas dejas. Ir iespēja kalt monētu, iegā-dāties amatnieku darinājumus, noklausīties dzimtu sadziedā-šanos, ar zirga pajūgu braukt ekskursijā pa Jaunpiebalgu, ap-lūkot izstāžu zālē „Velvē” mākslas darbu ekspozīciju.

Svētku laukumā, pašā viducī, atrodas čuguna katls, zem kura liesmo pagales - saimniece tur vāra jēru zupu. Jau no paša agrā rīta virēja Aina Damroze rosās ap pavardu, pat vaigi un mati apsviluši no karstuma. Viņa apgalvo, ka visla-bākās domas domājusi, virumu gatavojoj. Viesi ēd un saka, ka garšojot, bet pati vārītāja atzīst, ka „pasaule jau ir skais-ta, bet tik skaistas vietas kā Jaunpiebalga nav nekur.”

Arī es ar gardu muti notiesāju jēra zupas šķīvi un lūkoju tālāk, kur ved svētku ceļš, jo tuvojas jau pusdienlaiks.



Pusdienlaiks – saules dārzs

„Ticība, cerība, mīlestība” ir vārdi, kas attiecināmi uz pāsākumiem pie Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. baznīcas – svētbrīdi pie K. Zāles pieminekļa un koncertu baznīcā, kur izskan arī E. Dārziņa „Melanoliskais valsis”, muzicē Jaunpiebalgas mūzikas skolas bērni. Baznīcu piepilda gaišas mūzikas skaņas, un uz altāra zied baltas rozes.

Par jaunpiebalzēnu likteņgaitām un ceļiem pasaulei tagad stāsta grāmata „No Viņķu kalna līdz Skrāgu krogam”, un tās atvēršanā grāmatas sastādītāja Vēsma Johansone saka: „Pasaules jaunpiebalzēnu salaidojumam gatavojoties, saņēmu vēstuli no Ilgas Grants kundzes, dzimušas Šmits, no Vašingtonas pavalsts Olimpijas pilsētas ASV. Viņa ir jaunpiebalzēni un vēlējās būt kopā ar mums domās. Šodien uz altāra ir viņas gādātie baltie rožu ziedi, un baznīcā pieminēju, ekskursiju vadot, ka vienalga, kur mēs esam, pa saules ceļu ejam pa vienam vai kopā, mēs jūtamies vienoti, kaut šinī brīdī, kad mēs



dienā priecājamies, Amerikā ir nakts. Viņa teica – es esmu Piebalgas meitene! Jaunpiebalzēni vēlējās būt kopā ar mums svētkos, un tāpēc šie skaistie rožu ziedi uz altāra no novadnieces, kas atrodas tālu pasaulē viņpus okeāna. Ilga Grants atsūtījusi arī vērtīgu vēsturisku Jaunpiebalgas dzīves fotogrāfiju – tas ir skats dziedāšanas biedrības mājas veikalā, kur centrā redzama viņas māte. Jāpiemin, ka šis fotografijas autors ir slavens jaunpiebalzēns Artūrs Dulbe, kurš izglītību ieguvis Krievijā un atgriezās dzimtajā Jaunpiebalgā ar fotoaparātu, lai ieņūžinātu jaunpiebalzēnu dzīves mirklus no šūpuļa līdz kapam.”

Launaga laikā

Svētku viesi tika aicināti uz pirmās latviešu operas „Bāņuta” muzeja atklāšanu Zosēnu pagasta Skrāgu krogā, kur dzīmis libreta autors, arhitekts Artūrs Krūmiņš, bet vakara un saulrieta stundas piederēja apkārtnes skolu un Jaunpiebalgas vidusskolas absolventu salidojumam un skolas 65 gadu jubilejai, kur koncertā dejoja un dziedāja koris un deju ansamblī,



apliecinot jaunās paaudzes vitalitāti un sakoptās skolas akademisko gatavību.

Gribas domāt, ka šo skaisto novadu neviens labprātīgi nedomās atstāt, lai meklētu laimi citur, jo, tāpat kā ik gadus stārķi atgriežas, lai laistu pasaule jaunos stārķenus, tā piebalzēnu dzimtas droši un pamatīgi vij savas ligzdas, audzina bērnus un kopj savu zemi.

Saulrietā tāpat kā saullēktā jaunpiebalzēni izdzied taujas dziesmas, vadot saulīti vidusskolas ābeļdārzā – un saulrietā vārdi ir kā labs vēlējums visiem svētku viesiem – SPĪDĒT, MIRDZĒT , TURPINĀTIES!

Dace Micāne-Zālīte

Jaunpiebalgā 2011.gada 2. -3.jūlijā notika pirmais PASAULES JAUNPIEBALZĒNU SALIDOJUMS „PA SAULES CEĻU”, kas pulcināja mājās vairāk kā tūkstoti visā pasaule izklīdušos jaunpiebalzēnus. (reģistrējušies 681 dalībnieks, saistība ar vidusskolu 513, saistībā ar Piebalgas skolu 39, saistībā ar Pēterskolu 17). Tālakie bija ieradušies no Krievijas, Somijas, Niderlandes, Īrijas, Lielbritānijas. Latviju viskuplāk pārstāvēja dalībnieki no Jaunpiebalgas, Rīgas, Smiltenes, Cēsim.

Visvecākais reģistrētais salidojuma dalībnieks dzimis 1923.gadā, jaunākais- 2010.gadā.

Visvairāk salidojuma dalībniekiem bijusi saistība ar Jaunpiebalgas vidusskolu.

Pasākums sākās ar saules spēka un svētības saņemšanu vienai dienai, zāles plaušanu, dziesmām saullēktā Viņķu kalnā.

Rīta cēlienā pie Jaunpiebalgas novada domes notika Jaunpiebalgas novada jaunā karoga un ģerboņa iesvētīšana, grā-



matas par Jaunpiebalgu atvēšana, amatnieku tirgus Piebalgas gaumē, runasvīra Ķenča uzstāšanās, dziesmas un dejas, Jaunpiebalgas monētas kalšana. Izstāžu zālē „Velves” varēja skatīt novada rokdarbnieku darinājumus, fotografu - novadnieku Artūra Dulbes un Raita Ābelnieka fotoizstādes.

Dienas vidū pasākuma dalībnieki pulcējās Jaunpiebalgas Svētā Toma evaņģēliski luteriskajā baznīcā uz svētbridi un koncertu. Baznīcas atbalsta fonda pārstāvji atskatījās uz padarīto un domāja par gaidāmajiem darbiem, pateicās dāsnākajiem ziedotājiem.

Zosēnu pagasta Skrāgu krogā tika atklāts operas „Baņuta” muzejs.

Vakarā Jaunpiebalgas vidusskola aicināja novada visu skolu absolventus, skolotājus uz vidusskolas 65 gadu jubilejas saidojumu.

Salidojuma otrajā dienā notika dievkalpojums Jaunpiebalgas Svētā Toma evaņģēliski luteriskajā baznīcā un Kapu svētki Jaunpiebalgas kapos.

Zījas apkopoja Anita Auziņa.

Gribam pateikties Jums visiem par lielo darbu skaisto svētku sarīkošanā.

Visas dienas, ko pavadijām Jaunpiebalgā, mēs jutāmies ar lielu mīlestību ļoti, ļoti gaidīti.

Vēlam arī turpmāk veiksmi gan lielos, gan mazos darbos.
Lai visas goda reizes Jums iesākas ar piebaldzēnu danci!

Jums, arī mums ir par ko dižoties (varat arī palielīties par savu Jaunpiebalgu).

Ar palaistu dvēseli vienmēr sirdi
piebaldzēni
Dzintra un Māris Jurjāni





Paldies, Vēsma! Grāmata ir iznākusi ļoti aizkustinoša. Es lasu katru vakaru pa lappusei, klasesbiedrene Dzidra Dzelzavā saka to pašu. Lasām un abas raudam. Es saņemu Jaunpiebalgas avīzi, divus numurus. Domāju, ka rakstītais grāmatai nav derējis. Nospriedu, ka labi – ir tīcīs avīzei. Kad nu atradu, ka mans teksts par maniem klases biedriem atradis vietu arī grāmatā, jūtos gandarīta, ka esmu iemūžinājusi mūs visus Jaunpiebalgas vēsturē. Ľoti pateicos par lielo darbu, kas darīts, lai savāktu visus materiālus, visu labotu, saliktu, izdomātu. Kad tā lasu par tik senu Jaunpiebalgas vēsturi un nozīmīgumu, man, kā katram piebaldzēnam, pašapziņa un dūša sa-rosās tik liela kā Ķencim. Paldies par svētkiem!

Ar cieņu - **Dace Mačuka**

Jaunpiebalgas vidusskolu sveic 12. izlaidums (1961.gads) un 21. izlaidums (1971. gads).

Raitis Apalups uzrunā klātesošos: „Saka tā, ka pasaulei esot daudz brīnumu. Nav jābrauc tālu pasaulei, lai tos ieraudzītu. Tie ir tepat. Mūsu skola kļūst arvien jaunāka, skaistāka un stal-



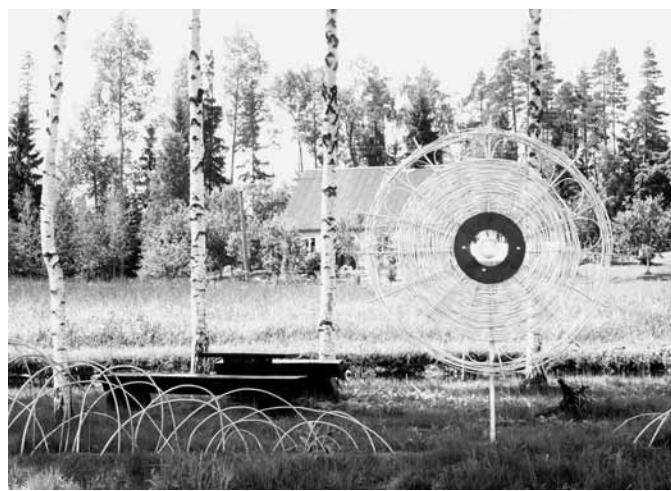
tāka. Vai tas nav brīnums? Arī šādās svētku reizēs sanākot un satiekoties mūsu klases meitenes kļūst tādas pašas. Un mums, zēniem, vēl no matiem nav izkusis tas ievziedu sniegs, kas sa-vulaik sabira matos, ejot uz randiņiem Gaujas līcos. Tā nu ir sanācis, ka mūsu klase vismaz šobrīd ir nesmēķētāju klase. Tagad ir modē konkursi. Direktore var mūs droši pieteikt. Vidusskola vinnēs kārtējo reizi, kā jau ir vinnējusi daudzkārt konkursos un festivālos, bet pēc 50 gadiem, tad mēs būsim „gu-lētāju” klase. Šodiem sveicam un sakām paldies saviem skolo-tājiem! Gan tiem, kas ir jau mākoņu maliņas. Un tur ir vairāk nekā te. Paldies klātesošajiem skolotājiem!”

21. izlaiduma absolventu vārdā savu skolu un skolotājus sveic Laima Kazerovska.

Paldies Inesei Ulmanei par rakstainā ceļa veidošanu stellu audeklā!

Paldies Ainaram Silam par Piebalgas monētas klišejas izstrādi un ieviešanu dzīvē!





Paldies Valdai Rubenei, Daigai Bruņinieci, Mārai Eglītei, Zigurdam Rubenim par palīdzību ozola vītņu sagatavošanā svētku noformēšanā!

Paldies Maijai Ķīķerei par amatnieku tirgus dalībnieku apzināšanu un vietu ierādīšanu!

Paldies firmai RJK un tās direktoram Edmundam Skuķim par teicamu pasākuma apskaņošanu, Imantam Kulinskim par palīdzību režijas izstrādē!

Paldies Uldim Kākulim par emocionālu priekšnesumu svē-

ku atklāšanas ceremonijā!

Paldies Kristapam Dravantam un viņa komandai par sagatavošanas darbiem!

Paldies Velgai Rubenei, Evijai Mājenieci, Lusijai Biezajai un Mārai Eglītei par vilnas velšanas radošo darbnīcu!

Paldies gleznotājmeitenēm Maijai Kārkliņai, Valdai Žukovskai, Astrīdai Mājenieci un Laimai Kārkliņai!

Paldies Dzinrai Vilks, Ilzei Ruķei, Marijai Grigorjevai par līdzdalību!

Valentīna Dolmane

Pēc jaunpiebalzēnu salidojuma – PALDIES!

Pateicība no novada domes par atbalstu

Pasaules jaunpiebalzēnu salidojumā

firmai "M2" un personīgi Jānim un Jurim Daukstiem;

Uldim un Aīdai Misiņiem;

SIA "GSSkārdnieks" un Normundam Eglītim;

Maignonim Ostrovskim;

z/s "Ķelmēni";

, „Wenden Furniture”, SIA «Grantiņi», «Vidzemes papīram»!

Vislielākā pateicība Lāsmai Skutānei un Ilzei Stolerei, Sandrai Strēlei

un Zandai Liedskalniņai, Inesei Leitei un Aijai Petrovskai, Guntim Gailītim un Ullai Loginai, Valentīnai Dolmanei, Blūmu ģimenei un Vēsmai Johansonei par neizmērojamu līdzdalību svētku gatavošanā!

Liels paldies visiem novada iedzīvotājiem, kas ar savām idejām un darbu palīdzēja (finansēs, darbos un visās pārējās jomās), lai veiksmīgi notiktu Pasaules jaunpiebalzēnu salidojums un Jaunpiebalgas vidusskolas 65 gadu salidojuma svinības.

Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētājs
Askolds Liedskalniņš

Par atbalstu jaunpiebalzēnu salidojumam sirsnijs paldies

Andim Mājeniekam par jēra gaļu slavenajai piebalzēnu zupai, bet arī Jānim Zaķim un Laimai Ciekurznei par līdzjušanu un atsaucību!

Novada ļaudis tirgojās ar lauku labumiem, – plašu produkcijas klāstu piedāvāja Sarmīte Brūvere un Juris Ozoliņš, Ieva Majore – kaņepju tīrsviestu, Ieva Dulberga – mājās ceptu rudzu maizi, Anita Ērgle – pīrādziņus, Sarmīte Mekša un Alīma Tavare piedāvāja medu un citu biškopības produkciju.

Kā parasti, amatniekus ļoti veiksmīgi pārstāvēja rokdarbnieces – Velta Pētersone(meldru pinumi), Ilze Šēniša (austi celiņi), Irēna Līcīte (izšuvumi, adījumi), Velga Rubene, Luisja Biezā, Laima Ciekurzne, Evija Mājeniece (filcejumi). Apmeklētājus piesaistīja Zigmunda Kaspržaka no lazdas koka darinātais mēbeļu komplekts un Ineses Leites transformējamais, daudzfunkcionālais matracis. Acis priecēja mākslinieču Irmas de Bruinas, Daces Ikšeles, Maijas Kārkliņas un Astrīdas Mājenieces darbi. Apmeklētājiem bija iespēja klātienē vērot, kā Talita Rozenblate no māla piciņas ātri vien „uzbūra” svilpauņeku vai citu māla figūriņu, kā arī pārējo mākslinieču darba procesu. Ar rotām un bīžutēriju piebalzēnu tirgu papildināja Dace Smirnova un Inguna Azace. ļoti iecienīti bija Ojāra Lēģera darinājumi. Paldies visiem! Lai veicas turpmākos darbos.! Pircējus un pārdevējus atkal gaidīsim uz izstādi – gadatirgu „Izvēlies Piebalgu”.

Maija Kiķere

Vēlreiz PALDIES

Apzinos, ka lielos paldies par Pasaules jaunpiebalzēnu salidojuma rīkošanu lielie darboņi jau būs saņēmuši vairākārt: gan pasākuma norises dienā, gan atskanās pēc pasākuma norises, gan arī, pieņemu, šajā „Avīzē Piebalzēniem”, to-mēr no savas puses personīgi vēlos pateikt paldies visiem tiem, ar kuriem man nācās papildus sadarboties.

Paldies Madarai Elksnei, Santai Skoboļevai un Matīsam Elksnim par Rīta laika reģistrācijas nodrošināšanu. Paldies Dzintrai Vilks par kontaktiem, sadarbojoties ar Latvijas Radio2. Paldies Vecpiebalgas un Raunas novadiem par jaunpiebalzēnu salidojuma informācijas atspoguļošanu novadu mājas lapās! Paldies Rankas pagasta pārvaldes vadītājam Mārim Jansonam, kā arī Daigai Melbergai un Muditei Snē par atbalstu, klātbūtni pasākuma sagatavošanā! Paldies Anitai Auziņai, Jānim Šāvējam, Jurim Pičam par salidojuma informācijas, anketu sagatavošanu un izvietošanu mājas lapā, reģistrācijas veikšanu un savlaicīgu informēšanu par reģistrācijas gaitu! Paldies Imantam Kulinskim un Jolantai Glāzerei par papildinājumiem programmas sadaļas labskaņošanā! Paldies arī Elgai Dudarei par lielu personīgo atbalstu pasākuma filmēšanā! Paldies Gatartas muižas poniju īpašniekam par atsaucību un Kristīnei Zaķei ar komandu, pasākumā nodarbinot mazākos apmeklētājus! Nevaru nepieminēt paldies Sandrai Strēlei par fantastiski skaisto plakātu un drukas darbiem, Ilzei Stolerei un Lāsmai Skutānei par vezumu, kuru aizvilkāt no Viņķu kalna līdz Pēterskolai. Vēsmai Johansonei par savlaicīgo sadarbību ar starptautiskajiem viesiem, Aijai Petrovskai par paveikto Launaga sadaļā. Paldies Ullai Loginai ar komandu par paveikto Jaunpiebalgas vidusskolai! Paldies Askoldam Liedskalniņam par mierīgu līdzāspastāvēšanu ļoti saspringtajā svētku sagatavošanas un norises laikā!

Silva Dolmane – viena no Pasaules jaunpiebalzēnu salidojuma rikotājiem

Pateicoties daudzu cilvēku atsaucībai Pasaules jaunpiebalzēnu salidojumā jutāmies labi gan paši, gan viesi. „Vairākiem cilvēkiem nosūtīju aicinājumus, lai paveido pie savām mājām kādu saules zīmi vai vienkārši kādu dekoru. Domāju, ka ar laiku izveidosies pie mums tradīcija, ka pie mājām cilvēki veidos kādu skaistu simbolu,” saka Sandra Strēle, vērtējot svētkus un atzīmējot daudzos paligus. „Daira Alksnīte, Zigmunds Kaspržaks, Ilze Ontužāne un viņu ģimenes posa savu māju apkārtnei. Edīte Peilāne lika lietā savu talantu veikala apkārtnes izdaiļošanā, bet Ilze Stolere ar savas mājas iedzīvotājiem Gaujas ielā 27 izveidoja latviešu zīmi – jumi. Aldis Dulbīnskis veidoja zīmi Viņķu kalnā. Čakli rosījās Inese Leite, Leo Ābelnieks, Artis Beķeris, Rasa Ontužāne, Agnese Vietniece, Kris-taps Pīčs, Kristīne Ivulāne, Zanda Liedskalniņa, Maija Apsīte, Talita Rozenblate, Laima Kazerovska.”

Skolas apkārtnes sapošanā bija iesaistīti skolas darbinieki. Eduards Viķelis saka paldies saviem darbiniekiem- Andrim Kārkliņam, Gundaram Supem, Valdim Bērzonim, Marakam Šavkelo, Raimondam Kārkliņam, Ivetai Krēsliņai, Dacei Brikmanei, Ainai Kustovai, Intai Keišai, Laimonim Auziņam, Gvido Grigorjevam, kuri plāvā un tīrija, lai apkārtne būtu sakopta, lai viesi justos labi.

2011. gada 2. jūlijā pirmo reizi notika „Pasaules jaunpiebalzēnu salidojums”, un jaunpiebalzēni sāka svinēt svētkus rīta agrumā - Viņķu kalnā.

Pateicos visiem pasākuma organizatoriem un tā palīgiem, kas atbalstīja un palīdzēja ar savu darbu, savu vārdu, savu sirsniņu, savu mīlumu, savu sapratni un vēl daudz un dažādām lietām, ko nevar izteikt vārdos. Paldies visiem salidojuma atbalstītājiem par savu sirds mīluma ieguldījumu šajos svētkos. Viņķu kalna rīta burvību mēs izbaudījām, pateicoties mums visiem kopā, radot kopības sajūtu, kur saullēkts mūs ievadīja šajos svētkos.

Vissirsniņāko paldies saku SIA „Wenden Furniture” īpašniekam Normundam Brēmeram un Madarai Intenbergai par līna tērpri iegādi, Sarmītei Mekšai par medu, Jolantai Briedei par pieni, z/s „Ķelmēni” par gardo maižīti, Valentīnai Dolmanei par brīnišķīgajiem māla traukiem, Daigai Denei par saules vārtu noformējumu un debešķīgiem ziediem māla krūzē. Paldies saku Vietnieku ģimenei un īpaši vectēvam par zirga pajūgu un par piedališanos zāles plaušanā kā vecākajam dalībniekam. Paldies visiem zāles plāvējiem - Askoldam Liedskalniņam, Laimim Šāvējam, Leo Ābelniekam, Edgaram Žīguram un Guntaram Dolmanim, kas piedalījās zāles plaušanā pēc sentēvu metodes bez sacensībām, vienkārši izbaudot šo darba burvību. Paldies mākslinieci Sandrai Strēlei par iedvesmas avotiem, ko smēlāmies no saules enerģijas un mūsu bagātās Jaunpiebalgas kalnainās dabas ainavas. Paldies mūsu jaunajai folkloras kopai un tās vadītāji Dacei Circenei, kas ieskandināja šos svētkus, saulīti sagaidot. **PALDIES!**

Ilze Stolere

Vispasaules jaunpiebalzēnu salidojums – noskaņu gamma kā tūkstošiem dažādu ērģēļu stabuļu skaņu krāsas... tieši tik bagātīgs.

Salidojuma ietvaros notika arī vairākas aktivitātes pie Jaunpiebalgas ev. lut. Sv. Toma baznīcas.

Baznīca abas svētku dienas bija atvērta ikviens apmeklētājam. 2. jūlijā baznīcā notika mazo dziedātāju koncerts, kuri bija dziedājuši Kristīgās mūzikas festivālā, kas norisinājās nedēļu iepriekš tepat – Jaunpiebalgas baznīcā.

Baznīcā notika arī atbalsta fonda plānoto un jau padarīto darbu prezentāciju.

Centrālais svētku notikums bija mūzikas skolas absolventu un pedagogu sagatavotais koncerts - dāvana, kas sākās ar svē-

brīdi pie K.Zāles pieminekļa Brīvības cīņas kritušajiem karavīriem. Sagatavošanās darbi šim lielajam pasākumam prasīja daudz darba un laika, kas bija vislielākais ziedojuums no katra dalībnieka. Neskatoties uz ķibelēm, – norautajām jumta plāksnēm un ērģēļu motora bojājumiem pirms koncerta – ar Dieva palīgu viss tomēr izdevās.

Pēc koncerta ikviens interesents varēja baudīt ekskursiju – vēsturisku stāstījumu par Jaunpiebalgas Dievnamu.

Tāpēc Jaunpiebalgas domes deputātu un Izglītības, kultūras un sporta komitejas vārdā vēlos pateikt lielu paldies par ieguldīto darbu un atsaucību, gan veicot saimnieciskus, organizatoriskus darbus, gan māksliniekiem, kuri jaunpiebalzēniem un viesiem dāvināja lielisko svētku koncertu.

Paldies draudzes pārstāvjiem:

Tamārai Gončoronokai, Aleksejam Sidorokam, Kārlim Spōlitim, Intaram Jonītim, Artim Eglītim.

Paldies skolotājiem:

Tālivaldim Narvilam, Ingai Eihentālei, Mārai Viķsnai, Aijai Dimzai.

Paldies māksliniekiem:

Zanei Alksnītei, Aivaram Viķsnam, Sandrai Briedei, Sigītai Razminovičai, Agnesei Vietnieci, Elizai Rausei, Vitai Kalnīciemai, sekstetam „D65”, sieviešu korim „Sapnis”.

Paldies Jaunpiebalgas Sv. Toma atbalsta fondam:

Tālavam Jundzim, Vēsmai Johansonei.

Paldies tehniskajam personālam:

Kristapam Dravantam, Mārtiņam Smilginam.

Jaunpiebalgas ev. lut. Sv. Toma draudzes ērģēlniece –
Aija Petrovska

PA SAULES CEĻU...PA GAISMAS CEĻU... PA MĪLESTĪBAS CEĻU...

Paldies visiem, kas palīdzēja iedzīvināt šo DIEVIŠKO sajūtu!
SAULLĒKTS

PALDIES visiem, kuri sveica sauli Viņķu kalnā, paldies Ilzei Stolerei- Viņķu kalna „saimnieci”, Sandrai Strēlei un Jaunpiebalgas kultūras nama folkloras kopai.

RĪTA LAIKS – SAULES KLĒPIS

PALDIES GODA TURĒTĀJIEM:

Jaunpiebalgas runas vīriem Askoldam Liedskalniņam, Laimim Šāvējam un Ķencim (Dzidrai Kuzmanei).

Svinīgās ceremonijas vadītājiem – Zeldai Althaberei un Matīsim Elksnim.

Jaunpiebalgas jauktajam korim un vidējas paaudzes deju kolektīvam Piebalzēni. Žīvtiņu ģimenei un Elzai Bitei.

Mācītājiem Artim Eglītim un Intaram Jonītim par svētbrīdi.

Baibai Kalniņai, Eduardam Viķelim, Linai Stolerei, Rūdolam Kalniņam, Elizabetei Kalniņai, Ernestam Damrozem.

Dziesminiekam Uldim Kākulim.

Vēsmai Johansonei un komandai grāmatas „No Viņķu kalna līdz Skrāgu krogam” atvēršanas svētkos.

Bērnu rīta veidotājām – Kristīnei Zaķei, Ievai Priedenfeldei un Ievai Kazākai.

Valentīnai Dolmanei un Maijai Ķīķerei par tirgus veidošanu un radošo darbnīcu organizēšanu.

Ainai Damrozei, Veltai Smilginai, Inesei Dzenei, Maijai Ķīķerei par jēra zupu piebalzēnu gaumē.

Inetai Elksnei un Dacei Dzerkalei par tirgus vadīšanu.

Sandrai Strēlei ar savu komandu par izstāžu iekārtošanu izstāžu zālē „Velves”.

Pensionāru biedrībai „Harmonija” par dežūrām izstāžu zālē.

Artim Beķerim par filmu demonstrēšanu.

Andrim Ērglim un Aivaram Damrozem par dzimtu sadiešanās un visām dziedosajām – Ērgļu, Nedēļu, Mājenieku, Rosenblatu, Damrožu, Butlēru-Ērgļu- Kazerovsku dzimtām.

Piebalzēnu dziesmu grāmatas veidotāju komandai .

Gintam Skutānam un Ilvaram Ābelniekam par ekskursijām Jaunpiebalgas novadā.

Svētku pušķotājiem – Veltai un Jānim Ciekurķiem, Rasai Ontužānei, Laimai Kazerovskai.

PUSDIENAS LAIKS – SAULES DĀRZS

PALDIES Aijai Petrovsai un Vēsmai Johansonei

LAUNAGA LAIKS

PALDIES Guntim Gailītim par operas „Baņuta” muzeja atklāšanas svētkiem.

PALDIES Girtai Upenai, Ievai Dulbergai un Dzidrai Prūsei.

VAKARA LAIKS – SAULES ŠŪPOLES

PALDIES

Vakara koncerta dalībniekiem:

Jauniešu deju kolektīvam Piebalzēni un pirmskolas bērnu deju kolektīvam.

„Jaundibinātajam” skolotāju teātrim.

Sieviešu vokālajam ansamblim „Post- scriptum”.

Sākumskolas 2.-4. klašu ansamblim.

Vidusskolas 6.-7.kl.un sākumskolas 3.-4.kl., 2.kl.,1..kl.deju kolektīviem.

Jaunpiebalgas jauktajam korim.

Vidusskolas korim.

Zanei Althaberei, Dacei Dzerkalei par koncerta tekstiem.

Lienei Bērziņai, mazajiem skolas gariņiem – Justīnei un Ēriksam – koncerta vadītājiem.

Ainai Damrozei un Elzai Skutānei - Annužai un Anniņai.

Jānim Žagariņam, Valdīm Gansonam un Kārlim Dombrovskim - ierindas skates vadītājiem.

Līgai Secei, Aivaram Damrozem un Agnijai Grāvītei - Atmodas laika veidotājiem.

Ilzei Žagarei un Karīnai Rubenei - orientēšanās interviju veidotājām.

Mariannai Okolokolakai – Ilonai Muižnieci.

Klaunam – Danutei Kalašinskai.

Kolektīvu vadītājiem – Dacei Circenei, Aijai Petrovsai, Sarmai Petrovsai, Ainai Damrozei, Mārai Viķsnai, Dzintaram Viķsnam, Dairai Alksnītei, Lāsmai Skutānei.

Vidusskolas un sākumskolas skolotājiem un bērnu vecākiem.

Inesei Leitei un viņas komandai - ugunsskulptūru veidotājiem.

Baibai Kalniņai, Dacei Mačukānei - gaismas objektu pārziņātājām un objektu veidotājiem – sākumskolas un vidusskolas skolēniem.

Sandrai Strēlei –koncerta mākslinieci – noformētājai.

SAULRIETS

PALDIES

Jaunpiebalgas kultūras nama folkloras kopai un vadītāji Dacei Circenei.

Paldies sākumskolas un vidusskolas skolotājiem!

TURPINĀSIM IET SAULES CEĻU!

LAI MUMS IZDODAS!

Svētku režisore – **Lāsma Skutāne**

Jaunpiebalgai

Bij' agrs rīts, kad atkal tavā pusē
Es, Jaunpiebalga, atgriezos vēl reiz,
Kur kuplais bērzs pie Gaujas krasta klusē,
Kur atmiņas sirds runāt nenobeidz.

Pie skolas aizgājis es vēlreiz biju,
Kas tagad pārvērtusies un tik koša mirdz;
Tur parkā skumjas es ar prieku domās miju,
Kad atvadoties krūtīs raudāja man sirds.

Es iekšā iegāju, bet nesatiku pat nevienu
No laikiem tiem, kad strādāju es skolā.

Tik vien kā pasveicināt viņus klusi liku,
Kad domās apsēdos pie klases galda solā.

Vien Gaujas krastā satikos ar priedi,
Kas pretim sveicienam man zaru rokām māja;
No Gaujas straumes meldru audzes viedi
Ar mani runāja, līdz atkal projām gāju,

Te Jaunpiebalgā kaut tik vienu gadu
Es dzīvē satikos ar balto bērzu birzēm,
Te dabas skaistumu un mieru vienmēr radu,
Pie Gaujas sirds bij' brīva man no raizēm.

Ai, Jaunpiebalga, Gauja, skola mīlā, labā,
Tu dārga paliksi man dvēselē un domās,
It katrā atlikušā manas dzīves gadā
Tu ceļa maizi devi līdz man skolas somā...

Ozolniekos, 17. 06. 20011.

Bērnu žūrija - tiešsaiste lasīšanas piedzīvojumu pasaule

Lasišanas veicināšanas programma šogad paplašinās un ir kļuvusi par *Bērnu un jauniešu žūriju 2011*. Tā nodrošina bibliotēkas ar labāko bērnu grāmatu izlasi un pasākumu programmu. Tiešsaiste lasīšanas piedzīvojumu pasaule nodrošināta katram, kurš vēlas atklāt valodas burvību, spēlēties ar tās iespējām un pielietot pasaules izzināšanā.

Vairāku gadu Bērnu žūrijas laureāte rakstniece Inese Zandere atlīstītā: „Lasišana ir veids, kā atmosties, kā sakārtot ap sevi pasauli un atrast pašam sevi.”

Lasišanas veicināšanas programma domāta tam, lai:

- * modinātu un uzturētu bērnos lasītprieku;
- * iesaistītu vecākus, skolotājus, bibliotekārus un pašvaldību darbiniekus aktīvā bērnu atbalsta kustībā Latvijā;
- * nodrošināt bērnus ar jaunāko literatūru;
- * apzināt bērnu domas, vēlmes, kritiku un sajūsmu par rakstnieku, tulkoņu un izdevniecību darbu;
- * iedibināt literatūras balvu, kuras žūrijā ir tikai bērni;
- * nostiprināt sabiedrībā izpratni par lasīšanu kā mūsdienīgu un saistošu nodarbi;
- * attīstīt sadarbību lasīšanas veicināšanai un lasītpriekam valsts līmenī.

Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā šogad žūrija darbu ir uzsākuusi jau jūnijā, kad par budžeta naudu iegādājāmies visas 20 grāmatas. Aicinām tās darbā iesaistīties visus skolēnus, arī 10.- 12.klaūnus. Katrā vecuma grupā ir jaizlasa 5 grāmatas, kuras pēc tam jānovērtē, aizpildot anketu. Ja kāds izdevums liekas neinteresanta, tad no citas vecuma grupas var izvēlēties ne vairāk kā 3 grāmatas.

Bērnu un jauniešu žūrijas 2011.gada grāmatu kolekcija

1.– 2.klase

Cellere Elizabete, Kima var būt stipra. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2011

Vīslanderi, Juja un Tūmass, Mūmammas pavasara tīrišana. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2010

Auseklis Uldis, Runcis Francis, jeb, Pasaule sēd uz velosipēda. - Rīga : Garā pupa, 2010

Tatu un Patu ērmīgās ierīces. -Rīga : Jumava, 2011

Cielēna Māra, Deguns debesīs. - Rīga : Lietusdārzs, 2011

3.- 4.klase

Rauda Pireta, Princese Skella un Leta kungs. - [Rīga] : Liels un mazs, 2011

Zandere Inese, Princešu piedzīvojumi. - Rīga : Liels un mazs, 2010

Olte Māris, Matīsa piedzīvojumi mežā : aizraujošs zēna ceļojums Latvijas mežos. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2010

Cielēna Māra, Princese Aurēlija un kokspoki. - [Rīga] : Lietusdārzs, 2011

Zvirgzdiņš Juris, Mufa : Stāsts par Āfrikas balto degunradzēnu. - Rīga : liels un mazs, 2011

5.- 7.klase

Tans Šons, Aizpilsētas stāsti. - Rīga : Liels un mazs, 2010

Šmits Ēriks Emanuēls, Oskars un Rozā dāma. - Rīga : Jāņa Roses apgāds, 2010

Kronbergs Juris, Mākoņu grāmata. - Rīga : Liels un mazs, 2010

Kinnijs Džefs, Grega dienasgrāmata : Grega Heflija darbu reģistrācijas žurnāls. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2011

Defombels Timotejs, Tobijjs Lolness : dzīve uz naža asmens. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2010lpp.

8. – 12.klase

Dreimane Linda, Vilcenes stāsts. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2010

Ērgle Zenta, Starp mums, meitenēm, runājot– :un citi stāsti : triologija. - Rīga : Zelta grauds, 2010

Garsija Kami, Dailības būtnes. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2011

Peinkofers Mihaels, Rūnu brālība. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2010.

Māris Rungulis, Aste, ko luncināt.- Rīga.: Zvaigzne ABC, 2011

Baiba Logina

Projekts Sirsnīja prasa, lai bērniņš lasa

Ierobežotas ročības dēļ daudzas Latvijas ģimenes nevar iegādāties saviem bērniem jaunākās grāmatas. Grāmata tām kļuvusi par luksus preci. Arī daudzām bibliotēkām naudas nepietiek, lai varetu iepirkīt kvalitatīvu bērnu literatūru. Tādēļ svarīgi, lai jaunākās un labākās grāmatas nonāk līdz mazajiem lasītājiem, lai lasītprieks neapsīkst, bet attīstās.

Ziedot iespējams, zvanot uz labdarības tālruni 90006881 (1 lats).

Sīkāka informācija portālā www.ziedot.lv

Māju īpašniekiem jāpasteidzas iesniegt projektu iesniegumus II kārtas valsts atbalstam apkures iekārtu rekonstrukcijai!

Jūlijā mēnesī tiks izsludināts Vides ministrijas sagatavotais Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta finansēto projektu atklāta konkursa II kārtas „Atjaunojamo energoresursu izmantošana mājsaimniecību sektorā” nolikums.

Projektu iesniegumus varēs iesniegt un uz valsts atbalstu ie-guldījumu līdzfinansēšanai varēs pretendēt:

1. Privātmāju īpašnieki.

2. Daudzdzīvokļu māju dzīvokļu īpašnieku pārstāvošas biedrības un pilnvarotas personas.

Konkursa ietvaros tiek atbalstīti projekti, kuros tiks iegādātas un uzstādītas šādas iekārtas:

* šķeldas vai salmu biomasas katli, biomasas granulu vai malkas katli un biomasas kamīni ar kopējo uzstādīto jaudu līdz 50 kW (ieskaitot);

* saules kolektoru sistēmas ar kopējo uzstādīto jaudu līdz 25 kW (ieskaitot);

* siltumsūkņi ar kopējo uzstādīto jaudu līdz 50 kW (ieskaitot);

* vēja ģeneratori ar kopējo uzstādīto jaudu līdz 10 kW (ieskaitot);

* saules baterijas ar kopējo uzstādīto jaudu līdz 10 kW (ieskaitot);

* vairākas augstāk minētās iekārtas, nemot vērā konkrētas iekārtas kopējās uzstādītās jaudas ierobežojumus.

Lai sekmētu programmas mērķu sasniegšanu un pieejamās

atbalsta summas apgūšanu, ekoloģiskas un sakoptas vides atbalstītāji "Live Green Organisation" sniedz bezmaksas konsultācijas projektu iesniedzējiem par iespējām risināt siltumenerģijas un elektroenerģijas ražošanas problēmas un izvēlēties atbilstošāko no atjaunojamo energoresursu produktu klāsta. Biedrībā apvienojušies siltumenerģētikas speciālisti, kas ar apkures jautājumu risināšanu nodarbojas jau kopš Latvijas neatkarības atjaunošanas. Konsultāciju pamatideja – izvērtējot pašreizējo situāciju, sniegt skaidrojumu par plānoto ie-guldījumu atbilstību programmas prasībām, rast izdevīgāko tehnoloģisko risinājumu no Latvijā pieejamajiem variantiem, lai sekmētu māju īpašnieka vajadzības un nodrošinātu programmas mērķa īstenošanu - veicināt siltumnīcefekta gāzes emisiju samazināšanu mājsaimniecības sektorā un samazināt pieaugošās apkures izmaksas.

Konsultācijas par programmu, par atbilstošākajiem risinājumiem un citiem jautājumiem pieejamas darba laikā, vēršoties pie biedrības "Live Green Organisation" (tālr. 27000095 vai rakstot uz e-pastu: info@lgo.lv, www.lgo.lv).

Konkursa ietvaros pieejamais finansējums ir 11 399 481 lats, kur vienam projektam pieejamais finanšu instrumenta finansējums ir līdz 50% - dārza mājām, individuālām dzīvojamām mājām, vasarnīcām ar koka, mūra un mūra-koka ārsienām, dvīņu rindu un atsevišķu divdzīvokļu mājām, nepār-sniedzot 7 000 latu.

Klūstiet par viesgīmeni!

Rakstu Jums ar aicinājumu palīdzēt atrast Latvijas pilsētās un novados ģimenes, kuras vēlas gūt brīvprātīgā pieredzi, kļūstot par viesgīmeni apmaiņas programmas dalībniekiem, kuri Latvijā viesosies nepilnu gadu un mācīsies vietējās skolās. Mani sauc Ilze Liepiņa, un es parstāvu bezpečīgas nevalstisku, starptautisku brīvprātīgo organizāciju AFS Latvija, kas nodrošina starpkultūru mācīšanās iespējas, lai palīdzētu cilvēkiem attīstīt zināšanas, iemaņas un sapratni, kas nepieciešams, lai radītu taisnīgāku un mierpilnāku pasauli (Par AFS <http://www.afs.lv/abouts/>).

Piesakies kļūt par viesgīmeni kādam viesskolēnam no Austrālijas, Dānijas, Itālijas, Taizemes, Turcijas, Vācijas vai Venecuēlas!

Kas nepieciešams no viesgīmenes?

Vēlme visai ģimenei gūt šo pieredzi.

Brīva gultasvieta.

Nodrošināt skolēnu ar ēdināšanu.

Uzņemt kā savu ģimenes locekli.

Būt spējīgiem pieņemt citādo.

Ko tālāk?

Piesaki savas ģimenes dalību, aizpildot pieteikuma formu sa-dālā „Piesakies tagad!” vai zvanot / rakstot AFS!

Meklē iebraucošo viesskolēnu sarakstu šeit <http://www.afs.lv/klusti-par-viesgimeni/viesskolenu-profilu/>

Noskaties video (<http://www.afs.lv/klusti-par-viesgimeni/>) par citu ģimēnu pieredzi viesskolēna uzņemšanā!

Viesskolēni ierodas 2011.g.19.augustā un dodas prom 2012.g.28.jūnijā. Dalībnieku vecums: 15-18 gadi. Viesgīmenu pieteikumus gaidīsim līdz augusta sākumam.

Ko no tā iegūst Latvijas sabiedrība?

AFS Latvija mērķi un darbības joma: starpkultūru izglītības un starpkultūru sakaru ar skolēnu, studentu, dažādu profesiju pārstāvju un ģimeņu apmaiņas programmu un palīdzības visā pasaulei veicināšana, prasmju un zināšanu, kas nepieciešamas dažādu pasaules kultūru pieaugošo savstarpējo sakaru attīstībai, sniegšana biedrības biedriem, skolēniem, studentiem, ģimenēm, izglītības darbiniekiem un citām ieinteresētām personām, brīvprātīgo darba veicināšana, piesaistot arvien vairāk jauniešu, labdarības veicināšana, tolerances veicināšana, izpratnes par dažādām kultūrām veicināšana, valodu apgūšanas stimulēšana.

Kopš 1990.gada AFS Latvija nosūtījusi vairāk kā 500 un uzņēmuši vairāk kā 700 dalībnieku starptautiskās apmaiņas programmās, iesaistot ap 100 skolām visā Latvijā. AFS Latvija darbību Latvijā iniciējusi un atbalsta Izglītības un zinātnes ministrija, par organizācijas patronesi kļuvusi valsts eksprezidente Vaira Viķe-Freiberga. Kopš 2009.gada 26.novembra Finanšu ministrija organizācijai piešķirusi sabiedriskā labuma statusu.

Aicinu iepazīties ar pievienotajā failā esošo informāciju!

Neskaidrību un jautājumu gadījumā aicinu sazināties, zva-not vai rakstot e-pastu

Ilze Liepiņa

Uzņemšanas koordinatore

Ilze.Liepina@afs.org

Tel.:+371 67280646

Mob.:+371 26569168

Fax +371 67280643

<http://www.afs.lv>



Ziedot.lv ikmēneša e-izdevums

Jūlijs, 2011

Palīdzīgi skrienot!



28.augustā Mežaparkā notiks jau otrs Nike Riga Run skrējiena, kura devīze ir „Palīdzīgi skrienot!“.

Aicinām Ziedot.lv draugus un atbalstītājus piedalīties šajā labdarības skrējienā. Visa dalības nauda tiek ziedota smagi slimu bērnu ārstniecībai un rehabilitācijai „Mazajām sirsniņām“.

Dalībnieki var izvēlēties vienu no 5 distancēm – 10 km, stafete 4 x 2,5 km, nūjošana 10 km, skrūtēšošana 10 km vai rollerslēpošana 10 km.

Vairāk lasīt un pieteikties iespējams portālā Ziedot.lv.

Palīdzība Robertam Šabanskim

Roberts ir pusaudzis, kuram septembrī paliks 16 gadi. Zēns ir intelektuāli attīstīts un mācās speciālajā skolā, taču viņa rokas un kājas ir pilnībā paralīzētas.

Jau tūlīt pēc piedzīšanas Roberts smagā stāvoklī ievietots reanimācijas nodalā ar diagnozi – hipoksiski išēmiski traumatiska encefalopatijs, intraventikulārs asinsizplūdums, krampju sindroms un pneimonija. Pašlaik Robertam ir fiziskās attīstības atpalīcība un psihomotorās attīstības aizture, sekundāra muskuļu hipotrofija.

Roberts pārvietojas speciālos ratiņos. Taču maijā zēna ratini saplīsa un nu Roberts ir četrās sienās, jo bez ratiniem nevar pārvietoties. Valsts apmaksātos ratinus iespējams saņemt ātrākais pēc pusgada vai gada. Priekšā ir vasara un jaunais mācību gads, tādēļ ratini ir joti nepieciešami.

Vairāk lasīt un atbalstīt iespējams portālā Ziedot.lv.

Palīdzība Aigaram Valteram



Šajā vasarā Aigaram būs seši gadiņi. Ģimenē viņš ir vecākais bērns brāļītim un māsiņai. Taču brāļa slimība ir liela nelaimē ģimenei. Aigars slimī ar šizofrēniju, puika pārsvarā laiku pavada bērnu slimnīcā vai aprūpes centrā īpašiem bērniem.

Ģimenei vecākais dēls Aigars ir mīš un vajadzīgs. Lai Aigars dzīvotu mājās kopā ar ģimeni, mājoklis ir jāpielāgo. Nepieciešamas mēbeles, kuras nevar attaisit un kuras ir pieskrūvētas pie sienas. Tas pats attiecas uz virtuvi, lai zēns nesavainotu sevi un citus.

Vairāk lasīt un atbalstīt iespējams portālā Ziedot.lv.

Palīdzīgi pirmklasnieciņam!



Latvijā ir daudz ģimeņu ar skolas vecuma bērniem, kuras nespēj saviem pirmklasniekiem nodrošināt pilnvērtīgu skolas gaitu uzsāšanu. Aicinām palīdzēt un ziedot, lai dotu iespēju bērniem skolas gaitas uzsākt ar prieku!

Vairāk lasīt un atbalstīt iespējams portālā Ziedot.lv, ziedot iespējams arī Rimi un Supernetto veikalos.

Atskaites par projektu gaitu

Atgādinām, ka atskaites par portāla Ziedot.lv projektu gaitu varat lasīt pie katras projekta, apakšsadaļā "Atskaites". Ja vēlaties klātienē iepazīties ar ziedoņuma izlietojumu, sazinieties ar Ziedot.lv biroju. Reģistrētie lietotāji var saņemt izvēlēto projektu atskaites savā e-pastā. Ar ikmēneša atskaišu kopsavilkumu iespējams iepazīties portāla sadajā „Jaunumi”.

Ziedot.lv – viegli palīdzēt grūtā brīdī!

Izdevējs © Ziedot.lv, 2011

Likteņdārzs – mūsu kopīga dāvana Latvijai 100. dzimšanas dienā

Ceturto vasaru uz salas Daugavā, Koknesē top „Likteņdārzs”. Tā idejas autors ir Vilis Vitols ar kundzi Martu, kuri 2005. gadā, pieaicinot 14 domubiedrus – privātpersonas un Kokneses pašvaldību - nodibināja sabiedrisku organizāciju „Kokneses fonds”, ie-guldot tajā 450 000 latu. Fonda dibinātāji ir vēsturnieks Ainārs Bambals, scenogrāfs Andris Freibergs, Eiropas Parlamenta deputāte Sandra Kalniete, Kokneses pašvaldība, kuru pārstāv Kokneses novada domes priekšsēdētājs Viesturs Cīrulis un priekšsēdētāja vietnieks Māris Reinbergs, bij. Pasaules Brīvo Latviešu Apvienības valdes loceklis Jānis Kukainis, Rundāles pils muzeja direktors Imants Lan-cmanis, uzņēmējs Valdis Lokenbahs, demogrāfs Ilmārs Mežs, Oku-pācijas muzeja direktors Valters Nollendorfs, bij. „Statoil Latvia” prezidente Baiba Rubesa, akadēmiķis prof. Jānis Stradiņš, vēstur-niece Rudīte Viķsne, dzejniece un rakstniece Māra Zālīte un uz-ņēmējs Guntis Beleivičs. „Likteņdārza” aizbildnis ir Valsts prez-i-dents Valdis Zatlers.

Fonda mērķis ir līdz 2018. gadam par darba un līdzekļu ziedo-jumiem kā dāvanu Latvijai 100 gadu jubilejā īstenot „Likteņdārzu” – kultūrvēsturisku vietu, lai godinātu visus tos Latvijas ie-dzīvotājus, kas zuduši Latvijai pagājušajā gadsimtā, - gājuši bo-jā, represēti, bijuši spiesti pamest Latviju, kā arī cietuši savu uz-skatu vai radurakstu dēļ. Pēc aptuveniem datiem, zaudēto cilvē-ku skaits ir 600 000.

Dārzs top kā kultūrvēstures un tūrisma objekts 22 hektāru pla-tībā un tiek īstenots pēc pasaulē zināmā Japānas ainavu arhitek-ta Shunmyo Masuno ieceres (projekta vizualizācija – attēlā). Dār-za veidotāju mērķis ir radīt unikālu vietu, kur cilvēki nāktu ar gai-šām domām, atceroties pagātni, bet vienlaikus ar cerību raugoties nākotnē.

Pirmie darbi tā īstenošanā iesākti 2008. gadā, un pēc pabeig-šanas dārzs nonāks Kokneses pašvaldības īpašumā. 2008. gadā par dibinātāju ieguldītajiem līdzekļiem tika izbūvēts centrālais ceļš uz dārza amfiteātri un iestādīta ābeļu aleja, 2009. gadā par saziedotajiem līdzekļiem izbūvēts perimetralais ceļš, un 2010. gadā iesākta dārza centrālās daļas – amfiteātra – būvniecība. Kopš tā īstenošanas sākuma tā tapšanā iesaistījušies vairāk nekā 12 000 cilvēku no Latvijas un citām valstīm – ASV, Austrālijas, Brazī-lijas, Japānas, Kanādas, Norvēģijas, Vācijas un citām valstīm.

Eiropas Sociālā fonda projekta „Darba praktizēšanas pasāku-mu nodrošināšana pašvaldībās darba iemaņu iegūšanai un uztu-rešanai” ietvaros, pateicoties Nodarbinātības Valsts aģentūras 2009. gada beigās izteiktajai iniciatīvai, jau otro gadu sezonas laikā –

sešus mēnešus – dārza uzturēšanas un labiekārtošanas darbos tiek nodarbināti 30 stipendiāti.

2011. gadā ir plānots turpināt amfiteātra būvniecību un tur-pināt koku stādišanu. Katrs ir aicināts iesaistīties „Likteņdārza” tapšanā –

- ziedojojot līdzekļus uz „Likteņdārza” kontu;
- Nodibinājums "Kokneses fonds"
- Adrese: Lāčplēša 75 - III, Rīga, LV-1011
- Reģistrācijas numurs: 40008092535
- Konta numurs: LV10 UNLA 0050 0068 7884 4
- Banka: AS SEB Banka
- SWIFT: UNLALV2X
- iegādājoties „Likteņdārza” ziedojumu zīmes 5, 10, 20 un 100 LVL vērtībā visās „Latvijas Pasta” nodaļās;
- ziedojojot ar maksājumu karti mājas lapā www.liktendarzs.lv;
- piezvanot pa pastāvīgo ziedojumu tālruni 9000 6787 un zie-dojojot 1 latu;

• piedaloties talkās, palidzot ar tehniku un materiāliem. Amfiteātra būvniecībai ir nepieciešams ap 380 m² granīta flizes (900 x 450 x 60), 33 granīta pakāpieni (2 000 x 600), 1 150 m³ betona (ar oļiem), sausais betons, elektroinstalācijas materiāli, ģeotekstils un citi materiāli;

• ziedojojot 50 LVL un iestādot koku. Par koka stādišanu Fonds lūdz 50 latu ziedojumu. Koku stādi un viss stādišanai nepiecieša-mais ir „Likteņdārza” uz vietas. Koku stādus gādā AS „Latvijas valsts meži” un Šādu audzētāju biedrība. Katrs iestādītais kociņš ar stādišanas datumu, stādītāja vārdu un veltījumu tiek atspoguļots mā-jas lapā – www.liktendarzs.lv. Koku stādišanai lūdzam pieteikties iepriekš pa Fonda biroja tālruni 67289535;

• atvedot savu tumši pelēko laukakmeni (20 - 30 cm diametra, apaļas formas), „Likteņdārza” amfiteātra pelēkā akmens krāvumam. Kopš pagājušā gada katrs Latvijas iedzīvotājs aicināts atvest pa ak-menim, bet kopā to ir nepieciešams ap 600 000. Akmeņus lūgums novietot stāvvietā pie „Likteņdārza” plakāta. Par katra akmeni lū-dzam atstāt uz vietas vai atsūtīt elektroniski uz adresi info@koknesesfonds.lv informāciju, kad un no kurienes tas atvests, kas at-vedis un kam veltīts. Visu reģistrēto akmeņu saraksts ir skatāms arī projekta mājas lapā – www.liktendarzs.lv

Katrs Latvijas iedzīvotājs ir aicināts kopā uzdāvināt Latvijai „Likteņdārzu” 100. dzimšanas dienā.

Valda Auzīna,

„Kokneses fonda” Valdes priekšsēdētāja

Jauna ZAAO iniciatīva uzņēmumiem un iestādēm – BEZMAKSAS šķiroto atkritumu savākšana

Lai veicinātu atkritumu šķirošanu, tau-pītū dabas resursus un šajā saspringtajā lai-kā sniegtu papildus atbalstu uzņēmējiem un iestādēm, no šī gada 1.jūlija SIA „Zie-meļvidzemes atkritumu apsaimniekošanas organizācija” (ZAAO) šķirotos atkritumus savāks un izvedis bez maksas.

Uzskatām, ka, ieviešot izmaiņas šķi-rotu atkritumu apsaimniekošanā un savāk-šanā, veicināsim uzņēmēju motivāciju šķi-rot atkritumus un arī turpmāk sekmīgi sa-darboties ar ZAAO, jo izlietotos iepako-

jamos materiālus varam pārstrādāt un iz-mantot atkārtoti, līdz ar to ietaupit dabas resursus, kuru patēriņš mūsu ikdienā ir pie-tieki apjomīgs.

ZAAO ir pārliecīnāts, ka šāds atbalsts uzņēmumiem un institūcijām pievērsīs pla-šāku uzmanību atkritumu šķirošanas problemātikai, lai kopīgi ne tikai popula-rizētu atkritumu šķirošanas un to pārstrā-des nozīmību, bet arī praktiski savāktu lie-lāku atkritumu apjomu un sakārtotu vidi mums līdzās.

Nemot vērā, ka pozitīvi vērtē līdzšinējo sadarbību ar uzņēmumiem un iestādēm, aicinām arī turpmāk izmantot uzņēmuma sniegtos pakalpojumus un būt atbildīgiem pret vidi, jo Jūsu sašķirotie atkritumi tiek pārstrādāti atkārtotai izmantošanai, taupot

dabas resursus.

Atgādinām, ka līgu-mus par atkritumu ap-saimniekošanu iespē-jams noslēgt ZAAO bi-rojos Valmierā, Cēsīs un Limbažos, kā arī aizpildot līguma pieteikuma veidlapu www.zaaoo.lv. Jautājumu gadījumā sazinie-ties ar ZAAO pa tālruni 64281250.

Lai uzzinātu vairāk informācijas par ZAAO sniegtajiem pakalpojumiem, aici-nām ieskatīties uzņēmuma mājas lapā www.zaaoo.lv. Seko mums arī mikroblogā twitter.com/profil_zaaoo_lv.

Apkārtējās vides sakopšana ir mūsu ro-kās, tādēļ Sakopsim vidi kopā!

Ingrīda Gubernatorova
SIA ZAAO attīstības daļas vadītāja



Ak, Spānija!



Jauniešu apmaiņas programmas „Jaunatne darbība” projekts „Teātris- Eiropas vienotā valoda” tapa gatavs jau aizvadītā gada nogalē, bet to apstiprināja tikai šogad februārī. Tā ietvaros bija paredzētas 4 valstu grupu uzstāšanās ar savām amatierētāra izrādēm oriģinālvalodā. Bijām latvieši, lietuvieši, itāļi un spāni, kas arī bija šī projekta iniciatori. Projektā Latviju pārstāvējām 10 cilvēki- Inga Pavalkoviča, Henrijs Egličis, Salvis Ozoliņš, Agnese Ozoliņa, Agita Radziņa, Edžus Alksnītis, Ieva Kazāka, Ingvilda Ivanova, Dauce un Ivo Kļavas, bet kopumā bijām vairāk kā 35 cilvēki.

Mūsu ceļojums sākās 27. jūnija naktī, kad izbraucām uz Lietuvas pilsētu Kauņu, no kurienes ar tiešo reisu uz mūsu galamērķa- Torevjejas - kaimiņpilsētu Alinkanti. Pa ceļam jau izdevās mazliet iepazīt lietuviešu grupu no Ignalinas, jo lidojām ar vienu reisu. Ja uz Kauņu izbraucām saģērbušies mūsu klimata apstākļiem (diezgan silti vasarai), tad, jau izkāpjojot no lidmašīnas, mūs pārņēma ļoti patīkams siltums- vidēji +35 grādi. Kādu brīdi „medījuši” savus koferus, devāmies pretī sagaidītājiem. Diemžēl bijām pirmie, un krietns laiks bija jāgaida līdz itāļu grupas ie-lidošanai, bet pa to laiku, kamēr sapazināmies ar spānu jauniešiem, arī itāļi jau bija klāt, un varējām doties uz Torevjeju, kas atradās 70 km attālumā. Tad iekārtos viesnīcā un vakariņas. 1.dienas noslēgumā[L1] devāmies atpakaļ uz Alinkanti vērot uguņošanu par godu Svētā Huana svētku noslēgumam (līdzīgi kā mums Jāņi, tik svin krievi ilgāk), brīvos brīžus izmantojām kā nu kurais - apskatījām vie-

tējos pieminekļus, plūnčājāmies jūrā, ie-pirkāmies Hipiju tirdziņos. Pats salūts bija ievērības cienīgs-, ja to salīdzina ar mūsu valsts svētku salūtu, tad, liekas, tas bija ilgāks, tikpat krāšņs, dažāds pirotehniskas sajaukums, kuru vēroja krievi vairāk cilvēku. Naktī redzējām daudz mazu bērnu, kurus mēs jau sen būtu likuši pie miera, bet tur tas ir normāli. Ja mēs ļoti domājam par drošību, un tā mums ir pirmā vietā, tad tur salūta noslēgumā ielas garumā sprāga petaržu virtenes, kas radīja drausmīgu troksni (ausis krita ciet) un sprāga ļoti tuvu skatītājiem, iela nebija plata, tās malās spēlējās bērni... Pēc salūta devāmies atpakaļ uz viesnīcu, un pirmā naktis pēc atbraukšanas bija tā, ko visi tiešām izmantoja, lai kārtīgi izgulētos! [:D]

Ar otrās dienas rītu mums sākās daudz maz vienota programma, kas projekta sākumā bija paredzēta citādāka un bieži vien tika mainīta arī pēdējā brīdī - no 8.30- 9.30 brokastis viesnīcā. ļoti neraksturīgas mums, piebalzēniem, un katru rītu vienādas -sula, kafija vai kakao ar saldajiem kruasāniem vai maizīti, ko varēja apsmērēt ar sviestu vai ievārījumu.

No plkst.9.30- 12.00 gozējāmies pludmale, peldējāmies vai, ja blakus bija tirdziņš, „ķemmējām” to. Bijām 3 dažādās pludmalēs, kas atradās salidzinoši netālu viena no otras, bet katrā bija kas sav-snetīrs vai turpretī ļoti tīrs ūdens, smilšaināka vai akmeņaināka pludmale. Tiesa, vi-sās bija atkritumi. Pludmales tur regulāri tiek pārsijātas no tiem. Tā kā daudziem sa-nāca arī sarīties Vidusjūras ūdeni, varu teikt, ka tas ir pretīgi, rūgtenei sālš, sālāks kā Baltijas jūrā, bet, pēc vietējo teiktā, veselīgs

gan acīm, ādai...

No plkst.12.00- 14.00 - kāda vietējā objekta apskate. Bijām kuģu muzejā, kas pārsteidza ar maketu dažādību un sāls kuģīšiem. Citā dienā apskatījām Torevjehu, braucot ar tūristu vilcieniņu, un arī sāls ezerus, kur varējām vērot, kā tiek ievākts sāls.

Paviesojāmies uz kuģa un zemūdenē. Atšķirības bija krasas. Ja kuģī bija 15 cilvēku apkalpe un kapteinis, ērtības, daudz gulvietu un tualetu, tad zemūdenē bija 56 cilvēku apkalpe un kapteinis, maz gulvietu, maz ērtību, tikai 2 tualetes un 1 duša uz visiem cilvēkiem. Gulēšana- 3 maiņas, viena gulta paredzēta 3 cilvēkiem. Ne īpaši ērta. Piedalījāmies arī preses konferencē vietējās valdības ēkā, kurā visu valstu pārstāvji pastāstīja īsumā par projektu un ko tad katra no grupām rādīs, un par ko tas īsti ir.

No plkst.14.00- 16.00 – pusdienas: 2 ēdienu un saldais. Pārsvarā ļoti lielas porcijas, liela izvēle. Bija daudz mums zināmu ēdienu vēl nezināmās kombinācijās, piemēram, rīsi un spaghetti ar mērci no jūras veltēm, kalmāri, astoņkāji, austeres, zobenzivs, tuncis... Centāmies pagaršot visu nezināmo, kaut reizēm bija bail likt mutē kumosu [:D], bet tagad domāju, ka jūras veltes ir normāla ēdienkartes sastāvdaļa. Ēdienu bija trekni, bet, liekas, ka labumā mums tas īsti nav gājis! :)

Vēl ļoti nepierasti bija tas, ka mēs, latvieši, esam pieraduši paēst ļoti ātri un skriet tālāk savās dienas gaitās, bet tur, siltajās zemēs, viņi tiešām ēd 2 stundas, lēnām, nesteidzoties un sarunājoties. Pie tam ne-runā ar pilnu muti. Nedēļai tuvojoties noslēgumam, arī mēs jau darījām tāpat, bet tad jau bija jābrauc prom... :

No plkst.16.00-17.00 - brīvais laiks. To katrais izmantoja pēc saviem ieskaņiem. Gu-lēja, saulojās tuvējā pludmale, kas bija 5 minūšu gājiena attālumā, vai mēģināja ie-pirkties, kas diemžēl nesanāca īpaši veiksmīgi, jo no plkst. 14.00 līdz apmēram 17.00 ir siestas laiks, kad lielākā daļa veikalū nestrādā. Kad beidzot atskārtām, ka neko prātīgu nopirkt neizdosies, devāmies uz pludmali kert saulīti. :)

Dīvaini bija tas, ka spāni mums silti ie-teica klāt aizsargkrēmus ar vislielāko aiz-sardzības līmeni, lai neapdegtu, bet daudzi no mums nemaz neizmantoja aizsarg-krēmus un pārsauļojās minimāli vai neap-dega nemaz.

No plkst.17.00- 20.00 - radošās darbnīcas, kuru laikā katra no valstu grupām de-leģēja uzdevumus, lai labāk iepazītu citus projekta biedrus, palīdzētu atraisīties un labāk sagatavoties teātra spēlēšanai. Nerei pie mums bija viesi. Bija iespēja sa-tikt citus latviešus, kas dzīvo un strādā Spā-

nījā. Aija, cienījama vecuma kundze, tur ir jau 2 gadus, aizceļoja spiedīgu naudas apstāķu dēļ, un nu par savu ikdienu stāstīja, ka strādā 2-3 dienas nedēļā un ar to pilnībā pietiek, lai dzīvotu. Latvijā atgriezties netaisās. Rita- tumsnēja 17 gadus veça meitene - uz Spāniju atbrauca ar savu ģimeni pirms 2gadiem, lai dejotu, jo Latvijā, viņasprāt, nav daudz iespēju kļūt par profesionālu dejotāju. Veiksmīgs stāsts, jo pašlaik viņa strādā kādā fitnesa klubā, kur pasniedz dejošanu. Šajā darbā viņa tikuusi, kad fitnesa kluba īpašnieks pamānījis, kā viņa dejo uz ielas, un piedāvājis viņai darbu. Līdzīgi kā STEP up filmā... Lūdzām, lai viņa arī uzdejo, un ar līdz atrākušajiem draugiem Rita mums sniedza tiešām labu priekšnesumu! :) Bet ir arī stāsta tumšā puse- viņa nemācās un arī Latvijā atgriezties netaisās.

Kopā ar latviešiem pie mums viesojās vietējās Bezdarba un imigrantu integrācijas aģentūras vadītāja, imigrante no Meksikas, kas palīdz iebraucējiem integrēties vietējā sabiedrībā un atrast darbu. Viņa pastāstīja arī citus veiksmes stāstus, kā no bēdīga likteņa pretendentiem saņāca cilvēki ar spožu un nozīmīgu karjeru un dzīves līmeni. Tiesa, stāstījumā varēja saskatīt arī savā ziņā pretrunas - uz valsti, kurā arī ir bezdarba un citas problēmas, brīvi aicina – brauciet šurp! Nāciet, strādājet! Nākamajā dienā pat bijām aplūkot minēto aģentūru un noklausījāmies informāciju, kā uzsākt darba meklējumus. Visnotaļ noderīgi- ja ir vēlme, nu mums ir visa vajadzīgā informācija, lai pamestu savu valsti...

Citā dienā uzstājās burvju mākslinieks. No sākuma viņš mūs krietni iemidzināja ar garu un diezgan nogurdinošu runāšanu, jo to tulkoja, un tas viss jau bija izrunāts vai izprasts radošo darbnīcu laikā, bet pēc tam sniedza dažādu burvju triku paraug-demonstrējumus. Tiesa, par burvestībām skaidra ir viena lieta- tur noteikti ir kāds akīs, un tīra tā lieta nav, jo, lai arī burvju mākslinieka iemidzināšanas taktika bija laba, radās āķīgi jautājumi, uz kuriem viņš izvairījās atbildēt.

No plkst.20.00- 21.00 - vakariņas: 1.ēdiens pēc izvēles un saldais. Saldajā parasti bija iespēja izvēlēties – saldējumu, augļus vai arī kādu neparastāku kārumu.

Plkst.21.00 - teātris! :) Katru vakaru par vienai teātra izrādei.

Pirmais baudījām spāņu profesionālās teātra grupas priekšnesumu. Izrāde bija ar dziļu domu par kādas ģimenes iekšējām problēmām, bet valodas nezināšana un subtītru nebūšana darija savu- daudzi šo izrādi izmantoja „cēlākiem mērķiem” - lai nosnaustos.

Nākamajā vakarā uzstājās brāļi lietuvieši ar samērā smagu izrādi par ģimeni, kurā māte ir mirusi, bet tēvs ir alkoholi-



ķis, kurš, nevarēdams samierināties ar sievas nāvi, saskata līdzību starp mirušo sievu un vecāko meitu un grib, lai viņa ir tāda pati kā māte. Traģiska izrāde par mīlestību, incestu un nāvi. Grūti skatāma.

Spāni. Izrāde bez subtītriem. Darbība noris viduslaiku kapsētā, kur 3 raganas grib uzmodināt 1 konkrētu mironi, bet sagadīšanās pēc tām nākas pamodināt veselus 4, ko beigās atkal iemidzina vai nogalina, bet iznākums ir tāds, ka dzīva paliek tikai visjaunākā ragana. Salīdzinot šīs izrādes, varēja saskatīt, ka to, ko lietuvieši ir pānākuši, darbojoties teātrī jau no mazotnes, tas spāniem vienkārši ir asinīs. Lai arī saprast tekstu nevarēja, kustības, grimases, balss intonācijas izteica pilnīgi visu.

Itāli. Vismazākā trupiņa. 6 cilvēki.

Izrāde bija veidota kā pasaku salikums, darbojās gan Sarkangalvīte un ļaunais vilks, Pīters Pens un kapteinis Āķis, Sniegbalīte un ļaunā pamāte, Aladins un melnais princis, kā arī disko meitenes, kā rezultātā labie varoņi sanāca kopā un izdomāja, kā pieveikt ļaunos! Smiekīga un viegli uztverama.

Mēs, latvieši!

Lai arī gatavoties sākām samērā vēluprīļa beigās un gatavoties bieži vien traucēja jauniešu saspringtie grafiki- skolas gaitas,

darba pienākumi, eksāmenu drudzis, rallija sacensības, svētku plezīrs un daudzi citi kavēķi, kopīgi ar labi zināmo vēstures un politikas skolotāju, Jaunpiebalgas amatierteātra „Triksteri” aktrisi un mākslinieci Inetu Elksni, kas bija mūsu režise, sagatavoja pasaku lugu „Maija un Paija”. Uzstājāmies pēdējie- svētdienā, pāris stundas pirms aizbraukšanas. Mūs pavadīja milzīgs stress, jo reāli kopā uzstājāmies pirmo reizi un gadījās visvisādi jautri sīkumi- Dace, kas reāli darija divus darbus - gan spēlēja, gan piedalījās gaismu un skaņu likšanā izrādei- aizkavējās, jo ne-

varēja ātrāk nokļūt uz skatuves, un mēs imпровizējām, tad nevietā tika atskanotas skaņas, kas vajadzīgas izrādē vēlāk... Kopumā par mūsu izrādi vērtējums - bija labi.

Pēc teātra... plkst. ~22.00- ...

Lai arī pa dienu visur bijām un visu darījām kopā, aktīvāk saziņa notika tieši vakaros. Pirmajās dienās mūs nelaida nekur pastaigāties, (vēlāk noskaidrojām, ka tas gan bijis drošības apsvērumu pēc, lai neiekļūtu kādā „bandu karīnā”), tāpēc „savācāmies” pa istabījām un kopīgi spēlējām spēles, našķojāmies ar visādiem labumiem, bet pēc tam nākamajās dienās mums, jauniešiem, izdevās tikt ārā – tiesa, nelielā uzraudzībā un arī bez tās... Kopīgi mācījāmies dejet salsu un citas karstasinīgas dejas vietējā klubīņā, devāmies naksnīgās pastaigās pa pilsētu un apmeklējām arī vietējos klubus, kas, neierasti Latvijai, daudzi „slēdzas” ciet jau četros no rīta. Tā kā piedalījāmies 4 valstu grupas, saziņa notika visdažādākajos veidos, pārsvārā angļu valodā, bet lietots tika viss zināmais un iespējamais, arī žesti. Kopumā sapratāmies ļoti labi un konfliktu nebija, tie, kas kaut ko nesaprata, tiem palīdzēja grupas biedri vai tulks, ja bija tuvumā.

4.07. plkst.3 naktī pēc vietējā laika - devāmies prom. :(4 stundu lidojums, un esam atpakaļ Kauņā, aukstā un vējainā. Pēdējās atvadas no lietuviešiem, un brauciens mājās.

Kopumā - darbs un atpūta, labi pavadīts laiks un iegūti jauni draugi. Domāju, ka visiem, kas mēs bijām, ļoti pietrūkst Spānijas- vienmēr silts, draudzīgi, atvērti cilvēki, jūra un saule... bet, par laimi, šis ir ilgstošas sadarbības projekts, un ļoti iespējams, mēs visi tiksimies atkal jau nākamgad šeit, Latvijā, Jaunpiebalgā. :)

Ieva Kazāka

PATEICĪBA

Pēc 19 gadiem 23. jūnijā Zosēnos "ZĀĻU VAKARS". Paldies visiem tiem, kas atnāca, priečajās, piedalījās, atbalstīja šo vakaru kopā ar mums pašdarbniekiem! Tas dos stimulu nākamam darba cēlienam. Lielis paldies dāmu deju grupai "Vēlais pilādzis", vadītāji Ilzei Cīrulei, amatierteātrim "Intermēdija", vadītāji Dacei Narvilai un Tālim Narvilam, kurinātāju brigādei, stipendiātiem, laiviniekim –Gvido Grigorjevam, Sandim



Volmanim, visām mammām, vecmammām un vecvecmammām par skaisti sapucētiem bērniņiem, danci vedot. Saglabājot šo ģimeniskuma un mīlestības sajūtu, ar vēl lielāku sparu tiksies nākamajos Jāņos Zosenā. Protams, milzīgs paldies par gardo zuvu Sandai un Ivetai Dravantēm!

Dzidra Prūse



Pie acu ārstā

Labdien!

Esmu Kristīne Gruznova un pārstāvu Optikas salonu tīklu "Metropole".

Jau ilgāku laiku rūpēs par iedzīvotāju redzi speram soli pretim un veicam izbraukumus ar mūsdienīgu redzes pārbaudes aparatūru uz apdzīvotām vietām, piedāvājot iedzīvotājiem pārbaukt redzi, uzzināt sev nepieciešamo informāciju, konsultējoties ar optometristu vai acu ārstu, un vajadzības gadījumā nedārgi pasūtīt redzi koriģējošas brilles pavisam tuvu savai dzīvesvietai.

Dodamies izbraukumos uz "klusākām vietām", kur iedzīvotājiem nav tik ērta un vienkārša pieeja optometristu un acu ārstu pakalpojumiem. Šis ir viens no priekšnoteikumiem, kāpēc cilvēki turpina nēsāt vīniem nepiemērotas brilles, cenšas sadzīvot ar redzes problēmām vai kādām nopietnām acu kaitēm, atmetot ar roku domai, ka ir iespējams savu redzi kādudien uzlabot. Līdz šim veiksmīgi sadarbojamies ar Latvijas pašvaldībām, sabiedriskām iestādēm - kultūras namiem, bibliotēkām, kuras ir

atvērtas sadarbībai un labprāt piedāvā mums telpas vizītēm.

Aicinām pieteikties arī Jūs uz optometrista vizīti!

25. augustā speciāli organizēta Optikas salonu „Metropole” profesionāļu komanda piedāvā iespēju apmeklēt acu ārstu un veikt pilnu redzes pārbaudi

Jaunpiebalgā, Jaunpiebalgas kultūras namā. Vizītes laikā ik-vienām būs iespēja konsultēties ar optometristu par sev interesešošiem jautājumiem, kā arī nepieciešamības gadījumā izvēlēties un pasūtīt redzi koriģējošas brilles par īpašām cenām.

Aicinām pieteikties uz acu ārsta vizīti līdz 24. augustam, zvanot - 65035635 !

P.S. Izsakām pateicību Jaunpiebalgas kultūras namam!

Paldies par sadarbību!

ar sveicieniem,

Kristīne Gruznova

SIA "Optikas pakalpojumi"

e-pasts:kristine@optikametropole.lv

www.optikametropole.lv

Tālr.: 26602448

Tiksimies Vislatvijas Dziesminieku Saietā 2011!

Informācija plašsaziņas līdzekļiem
2011. gada 22. jūlijā

No 12. līdz 14. augustam notiks Vislatvijas Dziesminieku Saiets 2011. Arī šogad saieta mājvieta būs pašā Vidzemes sirdi – Jaunpiebalgas ekosaimniecībā Lielkrūzes.

Vislatvijas Dziesminieku Saieta rīkotāji augstā atkal visus, kas vēlas izdziedāt dvēseles priekus un sāpes, vēlas dzirdēt, kā savu pār malām plūstošo dvēseli izteic dziesminieki, aicināt kopā Lielkrūzēs. Kas satrauc trausmaiņā 21. gadsimta dziesminiekus, kā viņu jutīgā dvēsele jūt un izteic šo laiku. Vai ar smeldzīgiem un tiešiem vārdiem atkal gribas visus sapurināt cīņai, varbūt laiks ir mainījis dziesminiekus, un viņi šobrīd ir vairāk dziļdomīgi vērotāji, kuru balādes uzrunā kā savulaik veajo viedie un teiksmaini redzējumi.

„Dziesminieki vienmēr ir pulcējušies kopā, kad cilvēkiem ir grūtāk. 80. gadu beigās radās nepieciešamība pēc spēka, kas ir mūsu dziesmās un dzejā. Juris Vilcāns, Andris Bergmanis un vēl vairāki cilvēki pulcināja kopā dziesminiekus sākumā Jelgavā, vēlāk Cēsīs, saucot šo pasākumu nedaudz vāciski – folkfestivāls. Toreiz nācām kopā, lai pamostos, lai būtu atkal dzīva tauta, lai visi kļūtu par savējiem. Ari šobrīd nav viegls laiks.

Pagājušā gadā dziesminieks Uldis Kākulis mani uzaicināja aizbraukt uz „Lielkrūzem” pie Valentīnas Dolmanes, lai parādītu vietu, kur varētu pulcēties dziesminieki. Aizbraucām, nostājos šīs vietas centrā un uzreiz sapratu, ka tur gribu ieaugt ar kājām kā ar saknēm, gribu palikt vienmēr. Tā ir vienīgā mājvieta, kur iespējams šāds dvēseles mūzikā saiets,” preses konferencē par Vislatvijas Dziesminieku Saietu sacīja Imants Kulinskis, saieta režisors, aicinot visus dziesmu un dzejas draugus uz tikšanos arī šogad.

Galvenie notikumi Vislatvijas Dziesminieku Saietā šogad būs atklāšanas rituāls 12. augustā pulksten 20, ko papildinās Agra Dzilnas veidotās ugunsskulptūras un trīs koncerti 13. augustā: pulksten 15 koncerts bērniem, pulksten 18 ieskaņas koncerts ar jauno dziesminieku piedāļšanos, pulksten 22 saieta noslēguma koncerts. Sestdien Lielkrūzēs darbosies muzikālā, atdzejas un improvizācijas darbnīca. Šķūnī paredzēta vēsturisku kino kadru demonstrēšana, apkārtnes dabu varēs iepazīt, dodoties pastaigās. Abus vakarus pēc koncerta notiks nakts sadziedāšanās līdz rīta gaismai vai kamēr vien balss neaizlūzt.

Dziesminieku saieta šogad piedalīsies Arnis Miltiņš, Ieva Akuratere,

Amanda Aizpuriete, Jānis Elsbergs, Haralds Sīmanis, Valdis Atāls, Kārlis Kazāks, Agita Draguna, Kaspars Dimiters, Austra Pumpure un Austrasbērni, Raimondsa Vazdika, Uldis Kākulis, Maija Kalniņa, Elīna Līce-Štrausa un daudzi citi Latvijā plaši pazīstami dziesminieki un dzejnieki, kā arī jaunie talanti.

„Kad pagājušā gadā mūs, dziesminiekus, aicināja uz Jaunpiebalgu, kur it kā notikshot „Vislatvijas Dziesminieku Saiets”, braucām nezinot, ko tas nesīs. Satikt savējos, tas bija skaidrs. Bet to, kas tur notika, vārdos nevar izstāstīt. Spēks, kas radās no kopābūšanas „Lielkrūzēs”, radīja pārliecību – tā ir tā dainu zeme. Man radās tāda ideāla Latvijas sajūta, un nevis kā pastkartīte, kā muzejiska lieta, bet sajūta, ka viss notiek tieši šeit un tagad – dziesmas, dzeja, kopīga kļusēšana, smiešanās, kliegšana un, iespējams, arī asaras dzīvi lej iekšā to sajūtu, ka ir nācijas un tautas, un ir pienākums. Ka mums ir netikai jānes šī bāru tautas sajūta, bet ir jāsapurinās un jāriet tālāk. Lielis paldies

visiem, kas atvēl savu laiku, naudu un savu sētu, lai organizētu pasākumu, kas sniedz šādas sajūtas,” par pagājušā gadā saieta pieredzēto stāsta dziesminiece Maija Kalniņa no Liepājas.

Šogad Vislatvijas Dziesminieku Saiets notiks vienlaikus ar Jaunpiebalgas novada svētkiem Izvēlies Piebalgu!. Svētki kā allaž ietver amatnieku izstādi – gadatirgu ar plašu kultūras programmu, kuras noslēgumā Jaunpiebalgas estrādē koncertēs grupa Pērkons, bet ballē muzicēs grupa Zelta (Dzelzs) vilks. No Dziesminieku saieta norises vietas uz gadatirgu kursēs autobusi.

Vislatvijas Dziesminieku Saietu rīko SIA RJK un Latvijas Mūzikas atbalsta fonds, sadarbībā ar Vides biedrību Krūzes un Jaunpiebalgas novada domi.

Biletes uz Vislatvijas Dziesminieku Saietu 2011 var iegādāties „Bilešu Paradizes” kasēs un www.bilesuparadize.lv.

Informāciju sagatavoja

Ilze Zveja

Tālr. 29140797

e-pasts: ilze@saiets.lv

Jaunpiebalgas „Lielkrūzēs”
12.–14. augustā

Vislatvijas
Dziesminieku
Saiets 2011

Piektdiena, 12. augusts

20.00 ATKLĀŠANAS KONCERTS, spēles ar ugunīm
24.00 Nakts sadziedāšanās

Sestdiena, 13. augusts

11.00–18.00 Radošās darbnīcas
(ģitārspēle, atdzeja, improvizācija)
15.00 Koncerts bērniem
18.00 Ieskaņas koncerts
22.00 NOSLĒGUMA KONCERTS, spēles ar ugunīm
2.00 Nakts sadziedāšanās

Svētdiena, 14. augusts

12.00 Saieta slēgšanas rituāls

Informācija: www.saiets.lv



DALĪBNIEKI:

Dziesminieki: Arnis Miltiņš, Ieva Akuratere un *Lidojošais paklājs*, Anete Kozlovska, Uldis Ozols, Zane Aišpure un Rūta Kergalve, Vilnis Punka, Austra Pumpure un Austrasbērni, Maija Kalniņa un *Rikošets*, Kaspars Dimiters, Andris Mičulis (Prievitis), Kārlis Kazāks, Antra Prokofjeva, Igors Silīns, Kristaps Sudmalis, *Baobabs*, Uldis Kākulis, Haralds Sīmanis, Ziedonis Stutiņš, Egons Plēners, Jānis Cirvelis, Zane Rīžja, Vita Krūmiņa, Hasinta, Mikus Straume, Helēna Kozlova, Elīna Līce, Varis Vētra u.c.

Dzejnieki: Jānis Elsbergs, Milēna Makarova, Austra Aizpuriete, Valdis Bisenieks, Andra Manfelde, Māris Salējs, Jana Egle, Ronalds Briedis, Amanda Aizpuriete, Arvids Ulme, Raimonda Vazdika, Agita Draguna u.c.

Biletes: 3–5 Ls
www.bilesuparadize.lv
Bērniem līdz 12 gadiem,
pensionāriem un cilvēkiem ar
īpašām vajadzībām leģa brīva

Rikotāji:



Izrāde/akcija



Jānis Ziemeļnieks – Es eju bojā, iekārodams tevi...

Jāņa Ziemeļnieka dzeju lasa un komentē režisors Viktors Jansons

Pie klavierēm savas oriģināldziesmas ar Ziemeļnieka vārdiem „Ētera odējs” izpilda komponists Juris Kulakovs.

Sāpju un skumju dzejnieka Jāņa Ziemeļnieka dzīvi Liktenis ieslēdza nāves gredzenā, no kura viņš nespēja izlauzties. Ne piepildīta mīlestība un opījs bija tas neredzamais ārdošais spēks, kas viņu smacēja un galu galā sagrāva viņa ķermenī un psihi. Palika „vien slimā sirds”, kura raudzījās uz ārpasaulli „caur opiuma tvaikiem”, līdz 1930. gada liktenīgajā naktī no 17. uz 18. jūliju neizturēja un apstājās.

Izrādes ilgums 1h 56 min.

2007.gada rudenī, gatavojoj izrādi / akciju „Jānis Ziemeļnieks – Es eju bojā, iekārodams tevi...” Jāņa Akuratera muzejā, režisors Viktors Jansons uzrunāja komponistu Juri Kulakovu sarakstīt dziesmu ciklu ar Jāņa Ziemeļnieka vārdiem. Maestro atsaucās piedāvājumam un īsā laikā uzrakstīja 15 dziesmas, turklāt piekrita arī otram izaicinājumam – pašam būt par „muzeja eksponātu”. Tā tapa „dziesmu cikls nedziedāmai rīklei” un 34 akcijas seansi Jāņa Akuratera muzejā, kuros Juris Kulakovs izdziedāja, šarmanti izdūca un aizkustinoši izdvesa savā īpatnēji nazālajā tembrā dziesmu ciklu „Ētera odējs” un režisors Viktors Jansons atklāja J.Ziemeļnieka dzejas kodu.

Akcija guva gan skatītāju atsaucību, gan Kultūras ministrijas balvu, gan atzinību starptautiskajā monoizrāžu festivālā „Zvaigzne – 2008” par „jaunas teātra va-

lodes radišanu”. 2008.gadā Jura Kulakova 50.dzimšanas dienas zīmē tika arī izdots dziesmu cikls mūzikas albumā „Ētera odējs”.

No Guntas Kraukles, J.Ziemeļnieka brāļa meitas, vēstules Akuratera muzejam un komponistam:

„Katra dzejoļa noskaņa Jūsu mūzikā tik jutekliska, emocionāli piesātināti izteikta, ka tā padara Ziemeļnieka dzeju dzīlāku. Jūsu mūzika savīļo, aizkustina, satrauc un satricē. Nevaru iedomāties Ziemeļnieka dzejai citu mūziku. „Atkal mūzika, mūzika lejas...” skan ausīs, un varētu to klausīties bezgalīgi. Kad pirmo reizi to dzirdēju pa radio Jūsu izpildījumā, jutu, ka „skudriņas skrien pa muguru, ka viss krūtīs notrīs, un mūzika pārņem pilnīgi savā varā”.

Ingrīda Ivane. „Jānis Ziemeļnieks – es eju bojā, iekārodams tevi...” 06.11.2007. - <http://easyget.lv/kultura/3649>:

„(..) Balss amplitūda no gandrīz kliedziena līdz aizsmakumam, čukstam. Mūzikas amplitūda – bez ierobežojumiem.

(..) Pārfrazējot domu, ka dzejnieks radījis dzeju, smalki griežot savu pasauli ar skalpelī, gribas teikt, ka šis vakars bija tieši tāds – ass un mazliet reibinošs, tāds, kas iešķel nervu galus.(..) Līdz sāpēm skaistī..”

Ieva Zole. Cilvēka balss. – Laikrakstā „Kultūras Forums”, 2007.gada 22.-29. decembrī.

„Cilvēka balss. Ar Kokto monologu tam šoreiz nav sakara, runa par Juri Kulakovu. Dzied viņš reti, bet tās dažas reizes, ko



publiskā telpā dziedājis, atstājušas tikpat publisku iespaidu uz visiem, kas to dzirdējuši. Visādā ziņā: kad sakām, ka Juris Kulakovs dzied, zinām, par ko runa. Vēl precīzāk jāatkāj, ka runa par Jura Kulakova komponēto un paša izpildīto dziesmu ar Jāņa Ziemeļnieka vārdiem Kafejnīcā. (...) Juris Kulakovs allaž rakstījis tā, lai viņa mūzika aizskartu kā pusaudžus, tā inlektuālus, kas pamānās smagājās un spēcīgajās melodijās sadzīrdēt smalku lirisku intonāciju. (...) „Pareizā” dziesma un pareizie vārdi, kas Latvijas Radio pēcpusdienas raidījumā Kultūras rondo izskanēja akcijas noslēguma dienā 30.novembrī un, patiecoties interneta iespējām, dzīrdami tur joprojām – varu pateikt prieķā – raidījuma divdesmitā minūtē, jo tur es to gandrīz ik vakaru uzmeklēju „Atkal mūzika, mūzika lejas...” Jura Kulakova izmīsiģi trausksmainie mūzikas akordi un viņa balss. Un noslēguma akciju visneparastākā no diennakts laikiem – pulksten 21.17, cilvēka balss aicināta, piedzīvoju arī es. (...) Vēlēties varam tikai mēs – vēl kādreiz apstādinātu laiku Akuratera vai citā mājā, viņu un Dzeju. Un pareizo balsi, kas uz turieni aizvilina starp simtiem citu piedāvājumu plāvu.”

Kārlis Vērdiņš. Ziemeļnieka atdzīvināšana. – Kultūras Diena. 2007.gada 7.decembrī:

„Priekšnesumu lieliski papildina Jura Kulakova spēlētais un dziedātais dziesmu cikls ar Ziemeļnieka vārdiem. Pats komponists tās nosaucis par dziesmām nedziedāmai rīklei, un Kulakova dūmakaini nazālais balss tembris savienojumā ar viņa pianista virtuozi tāti kļūst par trumpi atmosfēras radīšanā – nevar saprast, vai tās ir liriskas solodziesmas vai krogā aurojamas

zinēs, vai varbūt kas līdzīgs senajam ciklam Septiņarpus dziesmas ar Eduarda Veidenbauma vārdiem.

(..) Domājot par to, kāpēc priekšnesums atstāja tik spēcīgu un patīkamu iespāidu, jāatkārto veca patiesība - tu, cilvēks, vari lasīt grāmatas kaudzēm vien un klausīties gudru cilvēku lekcijas, bet, ja tas tevi emocionāli neuzrunās un estētiski nesavaldzinās, tad viss aizplūdīs garām kā pīlei ūdens. Bet, ja tevi prot ieintriģēt un ievlināt, tad uz priekšnesuma beigām tu esi gatavs i dzert opiju kopā ar Jansonu, i lai Ziemeļnieka dzejas."

Irēna Lagzdiņa. Dzejnieka spožums un posts. – Laikrakstā „Brīvā Latvija”, Nr.4, 2008.gada 26.janvārī – 1.februārī

„Liela veiksme ir idejas autora un režisora Viktora Jansona un Jura Kulakova kopīgā uzstāšanās — komponists dziedāja savas dziesmas ar J.Ziemeļnieka tekstiem, un V.Jansons runāja viņa dzeju, to arī komentēdams. (..) Akcijas veidotāji darīja J.Ziemeļnieka dzeju brīnumaini dzīvu, it kā visu acu priekšā to uzšņāptu uz papīra. Šādu iespāidu radīja J.Kulakova komponētās dziesmas, ko viņš pats, ar

melnu katliņu galvā pie klavierēm sēdēdams, tik šarmanti izdūca, izrūca, izločīja, es laikam viņu nemainītu ne pret vienu citu slavenu – ne baritonu, ne tenoru, jo komponists izdziedāja J.Ziemeļnieka būtību.”

Papildus informācija:

✓ par akciju – Maira Valtere, Jāna Akuratera muzeja speciāliste, tel. 26703293, e-pasts: akuratera-muz@inbox.lv, mairai@inbox.lv

Pateicības

Vairākus gadus nevarēju atlauties no budžeta līdzekļiem pirkīt grāmatas lasīšanai, jo, pirmkārt, jānodrošina mācību grāmatu iegāde. Paldies saku no sirds Jaunpiebalgas vidusskolas absolventam Arnim Razminovičam par šādu iespēju- es pati izvēlējos jaunākās grāmatas Zvaigznes ABC grāmatnīcā, bet Arnis apmaksāja rēķinu. Paldies!

Vēsma Johansone



"Dažreiz grūtu situāciju var padarīt vieglāku ar to vien, ja mēģina saprast otru cilvēku". B.Treisijs

Sirsniņi pateicamies Ivaram Blūmam par sniegtu pāldzību māmiņai ar trīs maziem bērniem, neskaitoties uz lie-

lo aizņemtību.

Lai Ivaram veiksme visā, ko viņš dara, un svētība viņa ģimenei!

Ozeru ģimene



Sirsniņa pateicība Jaunpiebalgas Svētā Toma ev. lut. draudzes mācītājam Artim Eglītīm, vījolnieci Lienei Bleivei, Artūram Tentelim, firmai „Mirklis” un kafejnīcas „Kāpnes” meitenēm Lienei Bobrovai un Diānai Žukovai, mūžībā aizvadot Ritu Zaikovsku.

Aigars Zaikovskis un Althaberu ģimene

Izstāžu zālē

Jaunpiebalgas kultūras nama izstāžu zālē "VELVES" apskatāma Piebalgas amatnieku darinājumu un fotogrāfu Artūra Dulbes un Raita Ābelnieka foto izstāde.

Izstāde atvērta:

Ceturtdien	plkst. 10.00 - 18.00
Piektdien	plkst. 10.00 - 18.00
Sestdien	plkst. 10.00 - 18.00
Iejas maksa	0,50 LVL

Atgādinu, ka skolēniem vai vecākiem līdz š. g. 20. augustam saņemt skolā ieperiekšējā mācību gadā atstātas drēbes- apavus, slidas, treniņterpus.

Skolas saimnieks Eduards Viķelis

Ādolfs Treijs no Hamburgas sakā sirsniņu paldies pilnīgi visiem, kuri savos darbos, savās domās ar rūpību veic baznīcas ēkas atjaunošanas darbus, kurā strādājuši viņa radinieki Emīls un Karls Ludvigs Kēlbranti.



PATEICĪBA



AVIZE
Piebaldzēniem



JŪSU ZINĀŠANAI

Sandras Strēles personālizstāde tiek atklāta

5. augustā 17.00 Ģ. Elias Jelgavas vēstures un mākslas muzejā.

Izstāde skatāma līdz 4. septembrim.



Piedalies fotokonkursā Smokošie bērni un laimē fotokameru

Piekta daļa jaunu sieviešu – topošo māmiņu Latvijā smēķē, apdraudot sava vēl nedzīmušā mazuļa veselību. Atsūti savu fotogrāfiju un palīdzīgi Latvijas jaunajām sievietēm saprast, ka rūpes par mazuli sākas vēl pirms dzemdībām.

Iesniedz 1 līdz 3 paša radītās melnbaltas vai krāsainas fotogrāfijas no 12.jūlijā līdz 12.augustam elektroniskā formātā „Papardes zieda” mājas lapā www.papardeszieds.lv vai sūti tās uz e-pasta adresi smokosie.berni@gmail.com, ar norādi „KONKURSAM”. Atceries pievienot fotogrāfijas aprakstu vai devīzi!

Konkursa uzvarētājs saņems Kodak dāvāto digitālo fotoapārātu, otrs vietas ieguvējs – Aerodium dāvanu karte Ls 20 vērtībā, bet trešās un ceturtās vietas ieguvēji katrs saņems 2 bileses braucienam ar kuģīti pa Rīgas kanālu.

Konkursa rezultātu paziņošana un uzvarētāju apbalvošana notiks 23.augustā. Konkursā iesūtītie darbi, balstoties uz žūrijas vērtējumu, iegūst tiesības piedalīties celojošajā izstādē, kuru plānots atklāt Latvijas Universitātē.

Konkursa žūrija, kuras sastāvā ir pazīstamais fotogrāfs Valts Kleins, TV un radio dīva Baiba Sipeniece-Gavare, TV dīva Anna Rozīte, Latvijas Ārstu biedrības prezidents Pēteris Apinis, ginekoloģe Ilona Auziņa, izvērtēs iesūtītās fotogrāfijas, nemit vērā to māksliniecisko kvalitāti, tehnisko kvalitāti un atbilstību konkursa mērķim un tematam.

Konkursam balvas sarūpēja Kodak pārstāvniecība Latvijā SI-A Poligrāfijas Apgāds (POLAP), jauniešu iniciatīvas grupa Pirmā reize un Latvijas Universitātes Atturības un veselības izglītības veicināšanas biedrība.

Latvijas Gimenes plānošanas

Latvia's Association for un seksuālās veselības asociācija
Family Planning and Sexual Health

Grēcinieku iela 34, Rīga, LV-1050 ? Tālr. 67212700, fakss 7226787

E-pasts: info@papardeszieds.lv internetā: www.papardeszieds.lv

Juridiskā adrese: Grēcinieku iela 34, Rīga, LV-1050

Reģ. Nr. UR: 000801097 ? Reġ. Nr. VID: 40008010971

Noreķinu konts: LV31HABA0551002165081, Swedbank,
kods: HABA LV 22

Mūsu absolventes gleznu izstāde

Jaunā māksliniece Evita Rusova stāsta, ka ar mākslu viņa ir uz "tu" jau kopš bērnības un kopš bērnības viņai patik zīmēt zirgus. "Dažādās krāsojamajās grāmatās man ļoti patika zīmēt zirgu krēpes un nadžīnus," stāsta Evita. Pamatskolas laikā viņa jau sākusi darboties zīmēšanas pulciņā, - tā arī sākusies viņas aizraušanās ar mākslu.

Un nu jau izstāde ne tikai dzimtajā pagastā Rankā, bet arī Gulbenes novadā- Kultūras centrā.

Fotogrāfijā - Evita Rusova izstādes atklāšanā draugu vidū.



Aktivitātes baznīcas saglabāšanai un atjaunošanai



Jaumpiebalgas Svētā Toma baznīcas atbalsta fonda priekšsēdētājs Tālavs Jundzis bezgala pateicīgs visiem ziedotājiem un palīgiem, kuri līdz šim atbalstījuši visdažādākos darbus, kas saistīti ar pieminekļa restaurāciju un turpinās ar galveno fonda mērķi – restaurēt baznīcu.

Ja tev ir divi klaipi maizes, apmaini vienu pret ziediem!

Antuāns de Sent-Ekziperī

Ir agrs 23. jūlijā rīts. Sajūta tāda, ka būtu jādodas uz Viņķu kalnu sauli sveikt, bet mūsu celš šoreiz ved uz Ventspili. Daudzi ceļi todien ved uz Ventspili, jo šī pilsēta svin ikgadējo Ziedu dienu un pulcē visus Latvijas puķu mīlus uz 34. Vislatvijas puķu draugu saietu.

Arī mēs dodamies lūkot skaistuma pilsētu. Pēc apmēram 4,5 stundu brauciena esam galā. Nesteidzīgi ienirstam cilvēku pūlī un izbaudām Ventspili. Ir nācies daudz dzirdēt par šo pilsētu, un, jāteic, Ventspils patiešām prot pārsteigt gan ar sakoptību, gan vērienīgo kultūras programmu, gan ar to, ka, tikkok iebraukuši Ventspilī, krītam par kārdinājumu vietējai televīzijai. No kuplā apmeklētāju skaita tieši mūs izrauga par intervijai cienīgiem, it kā zinātu, ka nākamie svētki notiks tieši Jaunpiebalgā. Tad nu tīri „ķenciska” garā lielām ventspiliekus un sevi ari.

Diena paitet nemanot. Skatām, vērojam, fotografējam un priecājamies par Ventspils panorāmu, par nobruģētajām ielām, par sakopto jūrmalu un ostu, par pilsētas parkiem, strūklakām, skulptūrām un puķēm, puķēm, puķēm... Tās pavada ik uz soļa gan daudzajās skulptūrās, gan puķu kastēs ielas krus-tojumos, gan apstādījumos un balkonos. Tā vien liekas, ka šeit pabijis mazais puķu zēns Tistū ar zalajiem īkšķiemiem. Tā priecādamies par skaistumu, nepamanām draudīgos lietus mākoņus. Un tad jau iet valā... Izmirkstam cauri slapji, bet, jāsaka, tas bija romantiski un piedeva dienas gaitai savu šaru.

Vakars pulcē visus ventspiliekus un pilsētas viesus Reņķa dārzā, kur Zaļajā tirgū visas dienas garumā varēja iegādāties puķu stādus un visādus labumus. Arī es krītu kārdinājumā

un nopērku īrisu stādus. Dalām tirgotājiem flaierus, uzturam sarunu un aicinām uz „Izvēlies Piebalgu”. Prieks dzirdēt, ka par mūsu Jaunpiebalgu saka labus vārdus, īpaši izceļot piebalzēnu viesmīlibu un sirsniņu. Un tad - klāt lielais notikums – skaistāko sētu, dārzu, balkonu saimnieku sumināšana un apbalvošana. Uz skatuves kāpj orgkomiteja un žūrija, Ventspils domnieki ar pašu Aivaru Lembergu priekšgalā. Skan slavas dziesmas ziediem un skaistumam. Uz skatuves kāpj arī mūsu novada domes priekšsēdētājs Askolds Liedskalniņš, sveic ventspilniekus un svinīgi pārņem stafeti - 35. Vislatvijas puķu draugu saieta organizēšanai nākamgad Jaunpiebalgas novadā.

Par to, ka Piebalgas runas vīriem ir spēks rokā, es nešaubos. Arī Askolds savu uzrunu noslēdza ar vārdiem „...uzaicinu nākamgad Lemberga hūti nomainīt pret Ķenča cepuri!“ Gribu visus piebalzēnus jau šogad aicināt paņemt rokās izkaptis un grābekļus, noplaut veco zāli, lai rudens un pavasaris ne pārsteidz ar nevižīgu ainavu. Padomāt, kā uzziedināt savu sētu, ielu, pagalmu, balkonu, kā padarīt mūsu Piebalgu skaitāku. Var jau, protams, teikt - ja man būtu tā naudiņa, kas guļ jūras dibenā..., bet ļoti daudz var padarīt arī bez naudas. Piebalzēni, laiks skrien necerēti ātri! 35. Vislatvijas puķu draugu saiets notiks Jaunpiebalgā 2012. gada jūlijā trešajā sestdienā.

Skaistā vietā raisās skaistas domas, dzīvo skaisti cilvēki, dara skaistas lietas, skaisti mīl un pat skaisti izlist...

Par skaisto Ventspili savās sajūtās dalījās
Lāsma Skutāne

Tiek izstrādāta jauna Jaunpiebalgas novada attīstības programma

1998. gadā tika apstiprināta Jaunpiebalgas pagasta attīstības programma, kuras darbības termiņš beidzās 2010. gadā. Vairums no tālaika sapņiem ir izrādiņušies reāli un ir īstenoti, piemēram, asfaltēts autoceļš Cēsu virzienā, sporta zāle, ūdens attīrišanas ie-kārtas, sakārtots kultūras nams, daudz izdarīts pie skolu sakārtošanas u.c. Tas nozīmē, ka ir vērts domāt, sapņot par mūsu nākotni un to plānot. Daudz iespēju radīja Eiropas Savienības fondu atbalsts. Tomēr tas nebūtu izdarāms bez pašvaldības (tātad arī visu iedzīvotāju, kuri ievēl vietējo varu) ilglaicīga un mērķtiecīga darba programmā noteikto prioritāšu īstenošanai.

Šī gada 14. februārī novada dome nolēma uzsākt jaunas attīstības programmas izstrādi. Novada attīstības programma noteiks teritorijas attīstības prioritātes septiņiem gadiem. Šobrīd tiek analizēta esošā situācija un problēmas, vērtētas iespējas to risināšanai. Lai sekmīgi piesaistītu finansējumu, attīstības programmai jāatbilst normatīvo aktu prasībām. Tomēr galvenais - tai jārisina novada iedzīvotājiem būtiski jautājumi.

Šāds darbs nevar būt sekmīgs bez konsultēšanās ar novada iedzīvotājiem. Izstrādājot iepriekšējo attīstības programmu, daudzas idejas smēlāmies no iedzīvotāju aptaujas. Tāpēc arī tagad esam uzsākuši novada iedzīvotāju aptauju, lūdzot aizpildīt an-

ketas par novada attīstībai svarīgiem jautājumiem. Anketēšanu paredzēts veikt vairākos veidos - izplatīt sabiedrisku pasākumu laikā (Vispasaules jaunpiebalzēnu salidojuma laikā jau šādu anketu bija iespēja aizpildīt), pēc nejaušības principa atlasot intervjējamās mājsaimniecības dažādās novada vietās, kā arī šobrīd jebkurš interesents anketu var aizpildīt novada domes interneita vietnē www.jaunpiebalga.lv. Anketēšanas mērķis ir noskaidrot iedzīvotāju vērtējumu par novada attīstību dažādās novada vietās, novērtēt šī vērtējuma teritoriālās atšķirības, rosināt iedzīvotājus domāt par novada attīstību. Bez iedzīvotāju līdzdalības programmas izstrādātājiem ir grūti novērtēt visu iespējamo problēmu loku, saskatīt iespējas, noteikt prioritātes. Tāpēc lūdzu Jūs līdzdarboties jaunās Jaunpiebalgas novada attīstības programmas tapšanā, izteikt viedokli, aizpildot aptaujas anketu, izsakot savu viedokli programmas apspriešanā. Savas idejas un viedokļus par novada attīstību labprāt saņemšu arī uz savu e-pastu: jānis.antons@jaunpiebalga.lv. Sagaidām, ka novada attīstības programmas 1. redakcija sabiedriskajai apspriešanai varētu tikt nodota šī gada beigās.

Jaunpiebalgas novada attīstības programmas izstrādes vadītājs **Jānis Antons**

Jāņa Ducena piemiņas fonds ir biedrības "Akadēmiskā vienība „Austrums”" dibināts nodibinājums

Jāņa Ducena piemiņas fonds ir biedrības „Akadēmiskā vienība „Austrums”" dibināts nodibinājums, kas ierakstīts biedrību un nodibinājumu reģistrā 2010. gada 4. oktobrī.

J. Ducena piemiņas fonda pirmais mērķis ir Jāņa Ducena, Latvijas Republikas 1. Saeimas deputāta, kara ministra laikā no 1923. gada 27. janvāra līdz 1924. gada 26. janvārim un Rīgas apgabaltiesas tiesneša kapa pieminekļa Rīgas I Meža kapos un tā apkārtnes atjaunošana un uzturēšana.

Par tautas ziedojuumiem uzceltais piemineklis šobrīd atrodas sliktā stāvoklī – tas ir garnadžu izdemolēts, nosūbējis. Pieminekļa atjaunošana būtu simbols ne vien J. Ducena piemiņas atjaunošanai, bet vēselas Latvijas patriotu paaudzes piemiņas godināšanai. Tā bija paaudze, kura ar ieiročiem rokās cīnījās par neatkarīgu Latvijas valsti un kura ieguldīja visas savas spējas un zināšanas, lai šo valsti izveidotu un nostiprinātu.

Visam pāri ir vēlme atgādināt, ka līdzās Jānim Čakstem, Zigfrīdam A. Meierovīcam un citiem izciliem valsts viriem strādāja arī Jānis Ducens, kura vārds nepelnīti piemirsts, kad runājam par Latvijas valsts dibināšanu un tās pirmajos neatkarības gados sasniegto.

J. Ducena piemiņas fonds darīs visu ie-spējamo, lai Latvijas vēstures lappuses, kuru rās ierakstīts J. Ducena vārds un darbi, pelnīti atgūtu agrāko mirdzumu.

Citi fonda mērķi ir:

- akadēmisku pētījumu veicināšana par J. Ducena personību un viņa politisko un profesionālo darbību, kas veicinātu J. Ducena plašāku atpazīstamību sabiedrībā;

- akadēmisku pētījumu veicināšana par Latvijas Republikas bruņoto spēku darbību laikā, kad tajos dienēja J. Ducens, un par J. Ducena personisko profesionālo ieguldījumu Latvijas Republikas bruņoto spēku izveidē un izaugsmē;

- publikāciju un diskusiju veicināšana Latvijas plašsaziņas līdzekļos par J. Du-

cenu un viņa profesionālo un sabiedrisko darbību;

- publisku lekciju un diskusiju organizēšana par J. Ducenu un viņa profesionālo un sabiedrisko darbību;

- pētījumu un diskusiju veicināšana par Latvijas aizsardzības un drošības politikas jautājumiem;

- savu mērķu sasniegšanai pamatā balstīties uz ziedojuumiem.

Ducens, Jānis (17 I 1888—7 X 1925), jurists, dzimis Jaunpiebalgas pagastā. Beidzis Rīgas Aleksandra ģimnāziju. Gadu nostrādājis par skolotāju dzimtā pagasta draudzes skolā, zināšanu alku mudināts, dodas uz Krievijas otro galvaspīlētu (Maskavu), kur 1915. gadā ar pirmās šķiras diplomu absolvē universitātes Juridisko fakultāti (studiju laikā vadījis Austrumu) un iestājas intendantūras dienestā Pēterpilī, bet 1916. gadā Petrogradas Nikolaja inženieruvirsnieku akadēmijā (divgadīga). 1917. gadā pēc lielinieku apvērsuma izstājas no armijas, atgriežas dzimtenē ("Druva": aizstāv Ziemas pili Pagaidu valdību) un nodarbojas ar lauksaimniecību. Piedalījies greznajā Latvijas pasludināšanas aktā teātrī, redzams slavenajā Rīdzinieka bildē otrajā rindā labajā malā (vēsturnieka Guṇāra Rauzāna 'Valsts pirmā' nav minēts).

1917. gadā iestājas Zemnieku savienībā. Nēmis visdziļāko līdzdalību mūsu valsts neatkarības izcīņšanā. 1918. gadā Zemnieku savienības centrālbiroja vadītājs Rīgā, arī Tautas padomes loceklis. 1918. gadā aiziet līdzi pagaidu valdībai uz Liepāju un iestājas Kalpaka bataljonā. 1919. gada janvārī nacionālā armijā, inženieru-sapieru rotā. 18.7.1919. Ducenu iecēl par nodibinātās kara tiesas prokuroru. Bermonta uzbrukuma laikā Ducens studētu bataljonā piedalās Rīgas aizstāvēšanā. 22.12.1919. Ducens ir karatiesu pārvaldes un kara virsprokurora palīgs, 12.7.1921. kļūst par šīs pārvaldes priekšnieku un kara virsprokuroru. 18.2.1922. Ducens izstājas no kara dienesta un pāriet tiesneša



Attēlā Jānis Ducens un Jānis Pauļuks

amatā pie Rīgas apgabaltiesas, varbūt vasarā. 1922. gadā Saeimas deputāts 1923.-1924. gados ir kara ministrs. Viņa laikā tā sauc šo ministriju (zināja, ka būs karš). Viņš izveido armijas reglamentu (iepriekš bija krievu) un karaklausības likumu... Pastiprina armijas fizisko sagatavošanu... Armijas instruktors pielidzina ierēdiņam, stabilizē kadrus... Ilggadējs Karaskolas lektors... Veidojis labi apmācītu Latvijas armiju.

Miris 1925. gada 7. oktobrī: vēl 3. oktobrī, svētdien, bijis savās lauku mājās, atgriezies Rīgā pirmsdien. Trešdien plkst. 11.00 vēl ieradies uz apgabaltiesas sēdi, kur pēkšņi saslimis un no turienes automobilī aizvests pie pazīnām Gertrūdes ielā 103 (Jāņa dzīvoklis bija Skolas ielā 4), kur ap pulksten pusē vieniem miris ar trieku. (Latvijas Kareivis: Ceturtdiena, 8. oktobris, 1925)

Varbūt kādam ir ziņas par Jāni Ducenu vai viņa ģimeni? Gaidīšu zvanus - 26615072 (Vesma)

mundam Ezerietim, Ivaram Lācgalvam, Vēsmui Johansonei, Jolantai un Artai Glāzērem, Paulai Stauerei, Alīnai Kašai-Šķesterei, Kristapam Bedeicim un citiem, kuri palīdzēja pasākuma sagatavošanā un norisē!

Paldies novada pašvaldības darbiniekam par sapratni un pretimnākšanu pasākuma rīkotājiem!

Nākamgad festivālam jau desmitā reize. Ceru, ka tiksimies arī pēc gada tepat Jaunpiebalgas estrādē!

Rīkotāju vārdā – Egils Johansons

Mūzikas festivāls "Satīksmies Piebalgā" izskanējis

Paldies dalībniekiem, kuru vidū tagadējie un eksjaunpiebalzēni Zigmunds Althabers (Laiks), Rolands Jurkevics, Atis Grīnbergs, Elvis un Matīss Elkšņi (Rhythmic Storm), Pēteris Kokarēvičs (Kaimiņi), Ilze Kalve (Pamatinstinkts), kā arī programmas vadītāji Jānis Paukštello un Laine Lapīņa!

Paldies sponsoriem! Tie šajā reizē: Piebalgas alus, Lāčplēša alus, Rankas Piens, Lauku sēta, Balvu maiznieks, Lēdurgas Miesnieks, Rēzeknes gaļas kombināts, Beātus, restorāns HHC, Juris un Velga Pauloviči (z/s Ķelmēni), Velta un Jānis Ciekuržni (z/s Jaunkūģi), Ilze un Aivars Ontužāni, Antons Kuzmans, Vita un Māris Grueli, biškopji Aivars Radziņš no Vecpiebalgas, Valdis un Gundars Baloži (z/s Lieldzirkstiņi), Sarmīte Mekša (z/s Ligzdiņas)!
Paldies daudzajiem palīgiem – Nor-

Vides radošā darbnīca

Vasarā piedzīvotais un plānotais

Jaunpiebalgas vides radošā darbnīca turpināja savu darbu jūnijā un jūlijā, izejot ar diviem pārdrošiem projektiem. Pirmais-Saulgriežu sagaidīšanas un pavadišanas brīdis 21.jūnijā - tika realizēta sena iecere, šai enerģētiski specīgajā vietā- Viņķu kalnā-iedeget uguns skulptūras, kas varētu klūt par tradīciju. Šā projekta realizācijā tika pie-

aicināti LMA studenti : Jānis Noviks, Andris Maračkovskis, Linda Viktorčika, Raitis Krulovičs un Visvaldis Asaris. Pateicoties Austrālijas pirmajam latviešu elektroniskajam nedēļas laikrakstam latviešiem pasaulē (<http://www.laikraksts.com/raksti/index.php> līgošana un uguns skulptūras Jaunpiebalgā) Jaunpiebalgas vārds ar

šo pasākumu ir izskanējis ārpus Latvijas robežām.

Pasaules jaunpiebaldzēnu salidojuma ietvaros tapa otrs šīs vasaras projekts- vides objekts „Pa saules ceļu”. Dienā kompozīcija piesaistīja viesu skatienus ar savu savdabīgumu, un tikai pusnaktī tās pamazām tika iedegtas. Paldies pacietīgākajiem vērotājiem par saprati un atbalstu! Abi projekti tapa, pateicoties Jūsu atsaucībai un līdzdarbībai.

Tagad gatavojamies nākamajam projektam- „Degradētās vides romantika”. Šī projekta gaitā tiks organizētas aktivitātes Viņķu kalna izbijušās fermas drupās. Pasākums notiks Dzejas dienu ietvaros 09.09.2011. Aktivitāte tiks veidota, lai vērstu vietējo iedzīvotāju skatienus dabā un palīdzētu apzināties Vidzemes ainavas vērtības un to nozīmi arī ikdienā.

Pasākuma mērķis- radīt iedzīvotājos interesi par skatu terases izveidi, nozīmi un nepieciešamību. Apkopot dienas gaitā radušas idejas un vēlmes. Izmantot tās LMA maģistra darba „Skatu terase Piebalgas ainava” projekta realizācijā.

Dienas pirmajā dalā- radošās darbnīcas. Pasākuma gaitā tiks izspēlētas dažādas situācijas un darbības (performances- situāciju spēles, skicešanas, maketešana), ar kuru palīdzību centīsimies vizualizēt šīs vietas jauno tēlu. Idejas apkopojot un analizējot, taps skaidrākas iedzīvotāju vēlmes- kādu rezultātu viņi vēlas iegūt.

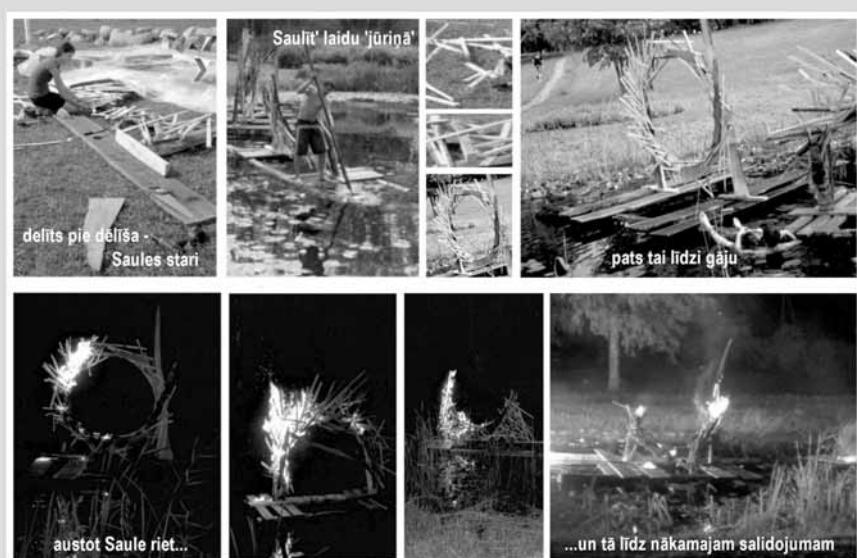
Ainava- meditācijai un atpūtai. Vieta, kur cilvēks var apstāties un „iziet” no ikdienas ritma un stresa. Kopīgiem spēkiem centīsimies veidot saskaņu starp cilvēku un dabu.

Inese Leite

Uguns skulptūras Viņķu kalnā



Jaunpiebaldzēnu salidojuma Saules



Vides radošā darbnīca

Redakcijas pastā

Piebaldzēniem

Paldies Jaunpiebalgas novada ļaudīm par ieguldīto lielo darbu Pasaules jaunpiebaldzēnu salidojuma sarīkošanā 2011. gada 2. jūlijā.

Paldies grāmatas „No Viņķu kalna līdz Skrāgu krogam” sastādītājai, daudzu rakstu autorei Vēsma Johansonei par rakstu krājumā apkopoto tematu daudzveidību jaunpiebaldzēnu dzīvē un darbībā dažādos vēstures laika posmos.

Paldies manai skolas biedrenei Gaidai Podiņai rakstā „Drūmā lappuse” par apkopotajiem represēto jaunpiebaldzēnu likteņstāstiem.

Esmu gandarīta par visu redzēto un izjusto salidojuma laikā – sevišķi par neaizmirstamo saullēkta sagaidīšanu Viņķu kalnā. Es lepojos ar radošajiem, garā stiprijiem novadniekiem. Darba prieku un pānākumus „Avizes Piebaldzēniem” veidotājām!

Ar cieņu,
Velta Kikere-Blauzde Liepājā.

No Viņķu kalna līdz...

Viņķu kalns – tas mums, vecajiem piebaldzēniem, - plašas Miesnieku dzimtas rašanās vieta. Tātad- Kārlis. Jaunpiebalgas kapos viņam neliels piemiņas akmens, bet dzimtai pamatīgs - viņš taču esot viens no plašās Miesnieku saimes. Pa īstam viņa piemiņas akmens: latviešu zemnieks un viņa maizes rika, ieskats dzīlā pasaules kultūras būtībā; grāmata Mana dzīve un darbs mākslā. Turpat blakus būtu jāatrodas Jānāsam, bet viņa atdusas vieta tālajā Amerikā. Viņš mūsu grāmatu plauktos: Bērzupju ģimenes portrets, Klaucēnu kundzenes meita, Starp divi krastiem. Jāpiezīmē, labu tiesu no mūža vasarām viņš vadīja pie savas sievasmātes Karlīnas Vinkmanes Apteku dzirnavās. Šī grāmata par traģiskajiem 1919. gada notikumiem, kad tika apraujas cilvēku dzīves, traģiski lauzti likteņi.

No Viņķu kalna nākošais pieturas punkts būtu kapi: Miesnieki, Augsts Giezens, Ruki, Knāki, Buduli, Ceriņu Pēteris, Dārziņi, Laimiņi, ari Tālava Jundža vecāki...

Tad Piebalgas muiža – vesels ēku komplekss, ari garākā seno laiku krogus ēka Latvijā. Cilvēku tūkstošu likteņi. Starp tiem ari Dzidra Kuzmane, bez kuras Ķenča nu nekādus ironijas akcentus mūsu šodienas kultūras dzīvē iedomāties nevarām.

Baznīca, pie kuras Kārla Zāles veidojis piemineklis Brīvības cīnītājiem. Vai izglāba tas, ka varu dalīšanu laikos bija pamatīgi krūmos ieaudzies vai ari savstarpejā varas kārā strīdnieku sacensība pēc galvenās teikšanas. Gandrīz vai anekdozes veidojās ap kādreizējā partorga Vanaga vārdu, kas ganīja baznīcēnus uz mežu

darbiem. Man gan par viņu atmiņā fakti. Vanags aģitē par kolhozu priekšrocībām, par jaunajiem ciematiem. Kad mans kaimiņš Jānis Jaunbergs apjautājās, ko tad darīsim ar vecajām majām, atbilde skan: „Tos vecos būdus plēši nost!” Te nu jāpiezīmē, ka latviešu valoda nebija Vanaga stiprā puse. Bet Jaunbergam tas, iespējams, paātriņāja ceļu uz tālajiem novadiem: pēc viņa atbrauca 25. marta vēlā pēcpusdienā, kad citi jau bija savākti naktī.

Celū turpinām. Vecā draudzes skola. Nodedzināja. Kāds no sava laika diezgan redzamiem literātiem rakstīja, ka to izdarīja vācieši, kuri tajā brīdī vēl atradās patālu. Un vai skolotāju ģimeni ari nošāva vācieši?

Abrupe. Pagastnams, kurā dažādos laikos saimniekoja Pēteris Vimba ar skrīveri Voldemāru Medni, kurš izrakstīja ari manu dzimšanas apliecību. Tad kādu laiku bija ari Voldemārs Miļais, kura paraksts ari vienā no manām, skolu beidzot, saņemtājam grāmatām. Tad Teodors Daine, kurš laikam gan piebaldzēnu atmiņā vismelnākiem burtiem ierakstīts.

Celū turpinām. Naukšēni, tad Skrāgu krogs, kurš saglabā Artūra Krūmiņa vārdu. Par to rūpējas viņa tagadējais radagabals Guntis Gailītis. Bet netālu ari Jāņaskola – Emīla Dārziņa dzimtene. Viņa „Mēlanholisko valsī” uzskatu par latviešu mūzikas virsotni. Tikai pēc tam jau nāca Marģers Zariņš, kuram visciešākie sakari ar Piebalgu. Un vēl pēc tam- Imants Kalniņš - IMKA, kura Imanta dienu pirmsākumi turpat pie Jāņaskolas vien jau ir bijuši. Tagad Jāņaskola- daudzu piebaldzēnu piemiņas vieta. Bet es gan, pirmkārt, nosauktu Emīlu Budulu, kurš visu garo darba mūžu vadīja Jāņaskolā. Lauku mājas viņam piedērēja Magonās. 50. līdz 60. gadu mijū varasās viņš man rādīja savas piezīmes par „Mērnieku laikiem”: pats šķīra un man ļāva lasīt. Atšķirīgi vērtējumi no oficiālajiem bija ari Jānim Zariņam. Atcerēsimies ari Emīla vecāko brāli, profesoru Hermani Budulu, viens no viņa pacientiem bija ari Jānis Poruks.

Un tad jau klāt ari Zosens, nevis kaut kādi Zosēni. Un pagrieziens pa labi. Cik tad tālu vairs līdz Pētera skolai?! Tā Ceriņu Pētera mūža darba vieta. Ceriņu Pēteris it kā Pietuka Krustiņš. It kā, bet skolotājs un dzejnieks gan noteikti. Mana tēva skolas gados viņš vairs nestādāja. To-reiz bija Ernests Gaujēns, skolotāja Anna Būmanis. Manos skolas gados varas maiņās bieži, ari skolas pārziņi. Nemainīgas palika tikai Mirdza Melnīte un Veronika Anšmīte, kura visiem spēkiem centās ie-mācīt mani salasāmi rakstīt ar labo roku. Neizdevās. Esmu tipisks kreisrocis – do-

māšanā, darišanā. Skolotāji pusotra gadu simteņa gaitā mainījušies, bet vēl pirms pāris gadu desmitiem skolas sajeta reizēs dziedāja Ceriņu Pētera Upīte iekš dzīļas grāvas (publikācija negadījās pie rokas, tāpēc varbūt nepareizi nosaucu). Šogad jau gan vairs ne. Jānis šūtelis un es no tiem laikiem bijām tikai divi palikuši, bet... manam tēvam dziedāšanā bija stabils vienīnieks, man pavasari ielika žēlastības trijnieku, lai tiktu uz nākamo klasi. Vēl tāda maza piebildēte. Tēvam 1910. gadā Pēterburgā izdots dokumenti, kurā rakstīts - Učītel načalnih klassov. No strādāšanas gan nekas nesa-nāca. Raksturs nepieņēma pielāgošanos dažādām varām.

Atcerēsimies, ka blakus skolai Murdēnos dzimis antīko valodu atdzejotājs Augsts Giezens. Atcerēsimies ari to, ka šai dzimtai gandrīz katram uzvārda rakstība ir bijusi atšķirīga: Iezens, Jiezens, Giezens.

No Pēterskolas tālāk sānu atzars uz Zeikariem. No turenes Aveni, ari tagad Maskavā labi zināmās Pjotrs Avens. Bet Avenu dzimtā iegāja ari Voldemārs Miļais, kuram pēc saltajām zemēm kolhozā uzreiz tika brigadiera postenis, bet...gangrēna.

Ja Viņķu kalns bija virsotne, tad tagad atkal esam pie Gaujas un varam doties dažādos virzienos. Uz vienu pusi jau bijām Pēterskolā un Zeikaros. Bet tagad esam tieši Gaujas krastā. Par turieni Jonāsa Miesnieka Starp divi krastiem. Uz viena no tiem Ziediņa Nēkena dzirnavas, uz otru - Karlīnes Vinkmanes Apteku dzirnavas, kurās vasaras vadīja Jonāss Miesnieks, dzirnavnieces meitas Eleonoras vīrs. Turpat ceļa otrā pusē pulkveža Viduča Lejas Aptekas (nezinu, kāpēc ieviesies Vēveru vārds, Vēveri ir Vecpiebalgā). 1941. gada 14. jūnijā. No Viduču dzimtas pēc šī datuma Latviju redzēt vairs nelaimējas nevienam - ne Jānim, ne Elīzai, ne Uldim, ne Ilgvaram. No tā laika ēkām saglabājusies tikai, t.s. jaunā kletiņa, kura tagad pielāgota dzīvošanai.

Tad jau klāt ari Melnbārži, no kurienes jau pieminētā Jaunbergu dzimta, kur Emīla Budula un viņa brāļa mājas. Un atkal pagriezenā pa kreisi klāt ir Ķenci, no tiem, tā saucamais, kartupeļu Gaujers, kuram tagad uzstādīts piemiņas akmens. Bet Ķencu vārdu literatūrā ienesis Ķencis. Turpat jau ari aiz kalniņa Urles, kurās mājojis Ķenča pušēlnieks Pāvuls.

Tātad 711.lpp. biezajai „No Viņķu kalna līdz Skrāgu krogam” nosaukums ir mal-dinošs. Skrāgu krogs ir pašā centrā – uz vienu pusi Viņķu kalns, uz otru - Ķenci. Viņķu kalna - Ķenci gaisa linija 18 km, pa Latvijas līkajiem lielceliem divtik.

Valdis Anaparts, piebaldzēns Saldū

***Laiks neskrien, nejoņo, nesteidzas,
 Laiks izgaismo mūžu.
 Un katrs gads par nākamo
 Tāds svarīgs, tāds nopietns,
 Bet - smaida.***



Sveicam augusta un septembra jubilārus!

60	Skaidrīte Čerņiševa	15.08.1951.	Gravas Abrupi
	Sarmīte Drulle	21.08.1951.	Meža iela 3-3
65	Jāzeps Logins	07.08.1946.	Loka iela 14
	Jānis Misiņš	13.08.1946.	Gaujas iela 48B-4
	Irena Šostaka	24.08.1946.	Roci
	Vera Zivtiņa	19.08.1946.	Dārzi, Zosēnu pagasts
70	Anna Lēģere	16.08.1941.	Loka 9
	Biruta Raibā	13.08.1941.	Drupas
80	Jānis Imants Kneksis	04.08.1931.	Gaujas iela 27-10
85	Velta Lillija Devene	18.08.1926.	Krasta Abrupi
92	Vera Greitaite	17.08.1919.	Plāvas iela 2

60	Jurijs Ahmetovs	02.09.1951.	Dārzini
	Guntis Šnē	28.09.1951.	Emīla Dārziņa iela 18
	Irēna Zirne	08.09.1951.	Loka iela 16
	Modris Brants	23.09.1951.	Bērzi, Zosēnu pagasts
70	Dzidra Akmene	30.09.1941.	Meža iela 4
	Janīna Petrovska	18.09.1941.	Sporta iela 4
75	Vilis Timermanis	02.09.1936.	Silakalns, Zosēnu pagasts
	Ausma Šilinska	12.09.1936.	Gaujas iela 14
80	Anna Lisovska	06.09.1931.	Brāļu Kaudžiņu iela 7A-8
	Ilmārs Sietiņš	30.09.1931.	Lejas Roci
90	Elza Rusmane	19.09.1921.	Lejas Viņķi
92	Tekla Krasovska	15.09.1919.	Stacijas iela 2-3
93	Leontīne Lāce	29.09.1918.	Lejas Ķenci, Zosēnu pagasts

Jaunpiebalgas novada dome

Kultūras pasākumi augustā un septembrī Jaunpiebalgas novadā

Jaunpiebalgā

12.,13.,14.08. Vislatvijas dziesminieku saiets Jaunpiebalgas „Lielkrūzēs”

13.08. IZVĒLIES PIEBALGU! Izstāde-gadatirkus un tautas balle skvērā pie Jaunpiebalgas novada domes un brīvdabas estrādē „Taces”

19.08. Skatītāju iecienītā seriāla ”Ugunsgrēks” jaunāko sēriju demonstrēšana Jaunpiebalgas un Zosēnu kultūras namos

27.08. Jaunpiebalgas novada saimnieku balle Lejas Butlēru šķūnī

09.09. Degradētās vides romantika Viņķu kalnā

10.09. Velotūre „Pāri Piebalgas pakalniem”, balle Jaunpiebalgas kultūras namā

23. 09. Izrāde Jānis Ziemeļnieks „Es eju bojā iekārodams tevi...” piedalās

Viktors Jansons un Juris Kulakovs Jaunpiebalgas kultūras namā

24.09. Dzejā un mūzikā durvis ver Jaunpiebalgas tautskola Jaunpiebalgas tautskolā

30.09. Tiekas Jaunpiebalgas un Vecpiebalgas novadu jaunie literāti. Dzejas dienu noslēguma pasākums Jāņaskolā (Emīla Dārziņa un Jāņa Sudrabkalna muzejā)

Zosēnos

15.08. SATIKŠANĀS Oļu kalnā Māras baznīcas vietā plkst.19.00 Zosēnos pie Kāpurkalna ezera

19.08. Skatītāju iecienītā seriāla ”Ugunsgrēks” jaunāko sēriju demonstrēšana Jaunpiebalgas un Zosēnu kultūras namos

26.08. balle „Vēja radītie” Zosēnu kultūras namā

08.09. Dzejas dienu atklāšana. Jērcēnu dzejas teātris ar Aleksandra Čaka dzejas izrādi „Es gribu būt, kāds neesmu vēl bijis...” plkst. 19.00 Zosēnu kultūras namā

16.09. „Veltījums Antrai Liedskalniņai” (dzeja un mūzika) Harijs Ozols un Santa Zapacka plkst.20.00 Disko balle – plkst.22.00 Zosēnu kultūras namā

Lūdzu, sekojiet līdzi reklāmai www.jaunpiebalga.lv

Interesēties pa tālruni 26178257, 64162182.

Jau 5. reizi

2011. gada 6. augustā plkst. 14.00

Jaunkūgos

ZIEDU SVĒTKI

... dedz sirdī
kvēlu gaismīnu ...

Vēidosim ziedu ugunkurus no līdznemtiem pļavu un dārza ziediem

Vēidosim konfekšu un zedu pušķus radošajā darbnīcā kopā ar Dairu un Baibu

Klausīsimies Piebalgas mazos dziedātājus Aijas vadībā

Vērosim dāmu deju grupas "Vēlais pīlādzis" priekšnesumus

Klausīsimies dzejnieci Inesi Toru un jauno komponistu Emīlu Rusovu

Priecāsimies par mākslinieces Solveigas Kļaviņas darbiem

Vērosim Marikas Eglītes un Česlava Mazuļa foto izstādi

Atskatīsimies uz iepriekšējo gadu zedu svētkiem fotogrāfijās

Sīkāka informācija: 29461226 (Velta), 26338636 (Judīte), ciekene@inbox.lv

Jaunpiebalgas pagasta bibliotēka izsludina
dzejas un eseju **konkursu „Es un šis laiks”**

Jaunpiebalgā un Vecpiebalgā
Aleksandra Čaka zīmē, sagaidot dzejnieku
110. dzimšanas dienu

NOLIKUMS

1. Konkursa mērķi:

- 1.1. Piesaistīt skolēnu interesi literārajai daiļradei, popularizējot arī latviešu literatūru;
- 1.2. Rosināt skolēnos iztēli un prasmi paust savas domas arī par sabiedrībā notiekošajiem procesiem;
- 1.3. Attīstīt skolēnos spēju analizēt savstarpējās saskarsmes situācijas;
- 1.4. Veicināt skolēnos izpratni par literatūras žanru dažādību;
- 1.5. Parādīt, ka talantīgo bērnu valodas izteiksme spēj bagātināt latviešu valodas pūru.

2. Konkursa aktivitātēs:

- 2.1. Konkurss norisinās divos literatūras žanros: dzejā un esejā;
- 2.2. Konkursa noslēguma pasākums Dzejas dienu 2011 laikā Jaunpiebalgas Jāņaskolā;
- 2.3. Labāko darbu apbalvošana.

3. Vieta un laiks:

- 3.1. No 2011. gada 8. augusta - 15. septembrim izsludināts dzejas un eseju konkurss „Es un šis laiks” Aleksandra Čaka zīmē;
- 3.2. 2011. gada 20. septembrī – iesniegto darbu izvērtēšana;

3.3. Pasākuma norises vietas - Jaunpiebalga un Vecpiebalga;

3.4. 2011.gada 30.septembrī noslēguma pasākums Jāņaskolā.

4. Dalībnieki:

Konkursā piedalās Jaunpiebalgas vidusskolas un Vecpiebalgas vidusskolas

7.- 12. klašu audzēkņi.

5. Konkursa darbu iesniegšana:

5.1. Konkursa darbus pieņem saskaņā ar noteiktajiem termiņiem;

5.2. Darbi, kuri nav iesniegti noteiktajā termiņā, netiek izskaitīti;

5.3. Konkursa darbu izpilda datorsalikumā;

5.4. Darba formāts - A4;

5.5. Darba apjoms neierobežots;

5.6. Konkursa darbus iesniedz Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā, Gaujas ielā 4, Jaunpiebalgas pagastā, Jaunpiebalgas novadā, LV-4125, e-pasts biblio@jaunpiebalga.lv

5.8. Darbu iesniegšanas termiņš - 2011. gada 15. septembris (pasta zīmogs);

5.9. Ar konkursa nolikumu var iepazīties Jaunpiebalgas novada domes interneta mājas lapā www.jaunpiebalga.lv

6. Konkursa vērtēšanas kritēriji:

6.1. Konkursam iesniegtajiem darbiem jāatbilst nolikumam;

6.2. Iesniegtie darbi tiks vērtēti, nemot vērā dalībnieku vecumu un spēju paust būtisko.

7. Konkursa organizatori:

7.1. Jaunpiebalgas pagasta bibliotēka

Izvēlies Piebalgu

Niedru stabulītes Radošo darbnīcu veido Aleksandrs Maijers



Gatavo koka, bambusa, saulespuķes, māla, plastmasa stabules un flautas; lietuskokus, dūcējus, riekstu okarīnas, perkusijas, vargānus, vēja zvanus, ķirbju grabuļus u.c. Spēlē dažādus

mūzikas instrumentus. Piedalās grupās „Oroboro” un „Ze Laika Pareģotāji”.

Kā pasniedzējs mūzikas instrumentu izgatavošanas apmācībā piedalījies folkloras nometnēs „Laipa”, „Trējdeviņi spēlmanīši”, „Pulkā eimu, pulpā teku”, „3x3”, kā arī „Tradicionālo prasmju skolā”.



Mūsu pasākuma apmeklētājiem tiks piedāvāts iepazīties ar tradicionāliem un eksotiskiem mūzikas instrumentiem no personīgās kolekcijas. Pēc vēlēšanās būs iespēja paklausīties kādu noskaņu mūziku.

p.s.Par grupu:

„Oroboro” ir dzīvās improvizācijas grupa, kas savos priekšnesumos izmanto dažādus mūzikas instrumentus un skaņurūkus. Izdoti divi albūmi.

www.myspace.com/oroborolv

Oktobrī ir iecere satikt vēl vasaru Itālijā. Brauciens ar autobusu aptuveni nedēļu pāri Alpiem caur Šveici un Monako, tad Ziemeļītālijas Ligūrijas jūras klinšainā piekraste un romantiskās pilsētības, tālāk Toskāna, Sanmarīno un mājup cauri latviešu slēpotāju „paradīzei” Livigno un Austrijai. Ceļojumā skatīsim kalnu ainavas un šoreiz Itāliju vairāk no „sētas” pusēs, baudīsim vīnu, vietējos ēdienus un romantiku.

Tūrisma firma „Impro” pēc pasūtījuma sastāda maršrutu un rezervē viesnīcas. Pārējais mūsu pašu ziņā, arī autobusa šoferi savējie – Ilvars un Ivo.

Ja interesē sīkāka informācija un vēlaties piebiedroties, zvaniet 29428293 vai 64162582 (Egilam)!

Sludinājumi



Atgādinu, ka joprojām ie-spējams papildināt Artūra Dulbes fotogrāfiju kolekciju. Šoreiz fotogrāfijā redzams namdaris Kārlis Bite (vidū) ar jauniem amatniekiem.

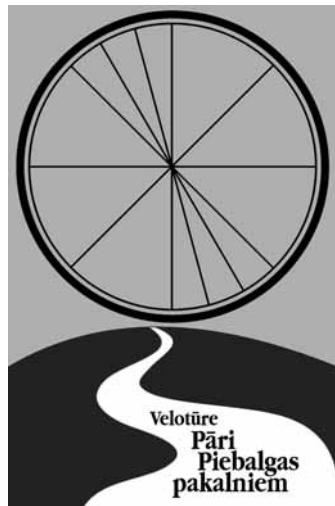
Zvanīt Vēsmai Johansonei (tālr. 26615072).

PIEMINOT...

Tiesi vidusskolas 65. dzimšanas dienā 2.jūlijā pār-stāja pukstēt Jaunpiebalgas vidusskolas ilggadējās bioloģijas un mājturības skolotājas ELZAS KRŪMINAS sirds. Salidojumā to vēl nezinājām, bet daudzās sve-cītes vidusskolas parkā un mūsu domas, atmiņas pie-minēja SKOLOTĀJU. Skolotāju-veterānu alejā 1984. gada 4. oktobrī ozolu iestādīja Eduards Krū-minš, bet līdzās tam- Elzas Krūmiņas stādītais bērzs. 2011.gada 6.jūlijā skolotāja guldiņa Alūksnes kap-sētā.

Oktobrī viņai būtu 90 gadu, bet laika posms no 1959.- 1987.g. - darba mūžs Jaunpiebalgas vidusskolā. Skolotāja uzsāka ap-stādījumu veidošanu māla kalnā ap jaunuzcelto vidusskolas ēku, izveidoja labu izmēģinājumu lauciņu, bija TSSI dalībniece 1972. gadā, laureāte par pē-tījumiem lauksaimniecībā kopā ar skolēniem Rūtu Beķeri un Ilgoni Šukstu. Izveidoja tiem laikiem teicamu bioloģijas kabinetu ar milzīgu palmu un pla-šu uzskates līdzekļu klāstu. Tas bija viens no pirmajiem mācību kabinetiem Jaunpiebalgas vidusskolā. Dzīvoja jaunuzceltās mazās skolas 2. stāvā un past-āvīgi rūpējās par vidusskolas parku. Bija aktīva dramatiskā pulciņa un sa-rīkojumu deju atbalstītāja. Autoritāte telpu un svinību galdu noformēšanā, daudzajos skolā notiekošajos semināros klāja izsmalcināti noformētus un ser-vētus galdus, vadīja telpu noformēšanu. Atbalsts visās skolas iniciatīvās.

Skolotāju Elzu Krūmiņu- dzivesgudru, gaišu cilvēku, padomdevēju kā lie-liem, tā maziem- piemin skolēni un skolotāji Jaunpiebalgas vidusskolā.



Velotūre

"Pāri Piebalgas pakalniem" –
10. septembrī!
Sekojet reklāmai!

Vetārste Anna Mackeviča gaidīs zvanus 6.,7., 20., 21. augustā un 10.,11., 24., 25. septembrī.
Tel. 29409709

Pierimst soļi, klusē domas,
Neskan mums vairs tava
balss.

Tikai klusa sāpe sirdī
Ilgī vēl pēc tevis sauks.



Miruši

Anna Ošiņa 76 gadu vecumā,
Roberts Ābelnieks 77 gadu vecumā,
Nikolajs Harkovs 75 gadu vecumā,
Helēna Kuze 74 gadu vecumā,
Guntars Zaļais 61 gada vecumā,
Egita Klāveniece 76 gadu vecumā..

Izsakām līdzjūtību tuviniekiem!

Jaunpiebalgas novada dome



Lai tēva mīlestība paliek dzīli sirdī
Par avotu, kur mūžam spēku smelt!

(Z. Vijupe)

Jaunpiebalgas vidusskolas kolektīvs izsaka līdzjūtību
ROBERTA ĀBELNIEKA ģimenei.

†

Mūžībā aizgājis

Jaunpiebalgas vidusskolas fizikultūras skolotājs (1959-1963)
KĀRLIS RIEKSTS (1935-2011)

Līdzjūtība piederīgajiem no Jaunpiebalgas vidusskolas

Jaunpiebalgas novada domes izdevums

Redakcija: Zane Alhabere tālr. 4162437 (darbā), 26345624 (mob.), Vēsma Johansone tālr. 64162311 (darbā), 26615072 (mob.), Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.) e-pasts: alhabere@e-apollo.lv; vesma.johansone@gmail.com
Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas vai cītešanas gadījumā atsauce obligāta. Iespiests SIA „Latgales druka”.