

# Avīze Piebaldzēniem

6 (219) 2016. gada jūnijs

Jaunpiebalgas novada izdevums

## Jūnijā

21.06. Vasaras saulgrieži. Plkst. 21.00 Saulgriežu svinēšana Viņķu kalnā. Vainagu pīšana, ugunsroku aizdegšana, uguns skulptūras.

23.06. Līgo diena.

24.06. Jāņu diena.



## Jūlijā

02.07. Jaunpiebalgas vidusskolai – 70!  
Jaunpiebaldzēnu salidojums „Skolas gadu spēles”.

03.07. Kapu svētki Jaunpiebalgas kapos.



2016.gada 18.maijā  
pasaulē nāca  
**Elīza Petkēviča.**  
*Apsveicam  
laimīgos  
vecākus un  
vecvecākus!*

## Jaunpiebalgas vidusskolai – 70!



Jaunpiebaldzēnu salidojuma programma - 25. lpp.



Jūnijs tiek uzskatīts par izlaidumu laiku. Satraukumu piedzīvo kā skolu beidzēji, tā arī viņu vecāki. Tā ir arī iespēja atnākt uz skolu tiem, kuri ilgāku laiku tajā nav bijuši (ja izlaidums notiek skolā). Patīkami dzirdēt, ka tiek pamanītas pozitīvās izmaiņas skolas ēkā. Liekas, ka šopavasār vairāk nekā ierasts runā par skolu, un kā nu nē – pavisam drīz Jaunpiebalgas vidusskola atzīmēs nozīmīgu jubileju – 70 gadus. Izrādās, tā ir pirmā vidusskola, kas būvēta lauku teritorijā Vidzemē pēckara periodā.

Protams, salidojums ikvienā skolā ir jauka satikšanās ar kādreizējiem klases biedriem, skolotājiem. Īpaši interesanti tikties ar tiem, kuri dzīvo citviet un satiekas tiešām tikai salidojumu laikā.

Katram cilvēkam ir savas atmiņas par skolu. Arī skolēni, kuri vēl mūsdienās, vērtē savu skolu. Vieniem tā ir apnicīga vieta, uz kuru katru dienu jāiet, citiem – skola ir mīļa, svarīga, tā ir vieta, kur tapt gudrākam, kur piedalīties dažādos konkursos, iegūt labus draugus, sākt apjaust nākotnes profesijas iespējas. Daudzreiz jau ir tā, ka tikai pēc kāda laika jaunieši novērtē to, ko skola devusi. Tad arī nāk atskārsmes, ka tomēr mācīties bija vieglāk nekā strādāt. “Mēs domājam, ka lielākā daļa zināšanu nebūs mums vajadzīgas, tāpēc reizēm nevēlamies tās apgūt, bet mēs tomēr kļūdāmies. Kad gribēsim pagriezt laiku atpakaļ, būs jau par vēlu,” pārliecināts Lotārs Jānis.

Skolēni mācību gada laikā ir rakstījuši vairākus konkursa darbus par savu skolu. Tie bija sirsnīgi, mīļi, emocionāli. Gunda jautā: “Apsēžos zāle, skatos uz tevi, mana skola, un domāju, cik paaudzes tu jau esi izauklējusi savā pajumtē līdzīgi kā putni savus mazuļus skolas parka kokos un dobumos?” Savukārt Ivanda domā, ka “pašaules vēji mūs katru aizsauks cituviet, bet skola paliks vienmēr, un tā būs mana skola, mans nams, mana Gaismas pils Jaunpiebalgā, mana nākotnes ceļa pirmā nopietnā pietura”.

“Manai skolai apkārt ir neredzams laimes starojums, tas visiem izliekas tāds savāds noslēpums. Tas vismaz septiņdesmit gadus vecs, bet nevienam nav izdevies to ieraudzīt. Vien sajūst, sajūst, ka šeit tevi gaida, šeit uz laiku ir tava vislabākā vieta, no šejienes tu aiziesi pasaulē. So vietu tu vienmēr atcerēsies un mīlēs. Jo – tā mana skola,” tā Tina Beāte.

Sajā avīzītē varat lasīt arī 1961.gada absolventa Raita Apalupa sirsnīgās atmiņas par skolu un skolotājiem. Paldies par tām!

Satiksīties visi 2.jūlijā! Bet vēl pirms tam – lai skanīgi, jautri Līgo svētki un Jāņi!

**Aija Ķīķere**

## 2016. gada 2.maija novada domes sēdē nolemts:

Nodot Jaunpiebalgas novada teritorijas plānojuma 2016.–2027.gadam atkārtoti papildināto 1.redakciju publiskajai apspriešanai un institūciju atzinumu saņemšanai. Noteikt publiskās apspriešanas termiņu no 2016.gada 23.maija līdz 2016.gada 13.jūnijam.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes 2016.gada 11.aprīļa Saistošos noteikumus Nr.5 „Par grozījumiem 2016.gada 25.janvāra Saistošajos noteikumos Nr.1 “Jaunpiebalgas novada domes pamatbudžets, speciālais un ziedojumu budžets 2016. gadam””.

Uzlikt par pienākumu P. S., personas kods *dzēsts*, un I. B., personas kods *dzēsts*, sakārtot būvi (uz nekustamā īpašuma “Birzītes” ar kadastra Nr.4256 011 0006, Jaunpiebalgas pag., Jaunpiebalgas nov., esošās būves ar kadastra apzīmējumu 4256 011 0006 001 (kūts un divi skābbarības uzglabāšanas laukumi)) vai veikt būves konservāciju, vai nojaukt būvi tādā apjomā, lai tā neradītu bīstamību. Līdz 2016.gada 7.jūlijam P. S., personas kods *dzēsts*, un I. B., personas kods *dzēsts*, rakstveidā iesniegt Jaunpiebalgas novada pašvaldībā priekšlikumus būves sakārtošanai, konservācijai vai nojaukšanai, vienlaikus iesniedzot nepieciešamos dokumentus un saņemot atļaujas Amatas novada pašvaldības apvienotajā būvvaldē saskaņā ar Būvniecības likumu, vispārīgajiem un speciālajiem būvnoteikumiem un citiem būvniecības normatīvajiem aktiem.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par telpu nomas maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku IK “Izi”, reģ. Nr.44102032836, Gaujas iela 27-2, Jaunpiebalgas pag., Jaunpiebalgas nov., piedzenamā summa – 253,63 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku E. A., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 202,00 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku L. L., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 1335,69 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku R. K., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 676,47 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku I. R., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 795,27 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku I. K., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 389,66 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku V. M., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 1909,72 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par komunālo pakalpojumu neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku I. O., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 2289,52 EUR.

Vērsties tiesā ar prasības pieteikumu par telpu nomas neapmaksāto maksājumu parāda piedziņu pret parādnieku I. K., personas kods *dzēsts*, piedzenamā summa – 503,48 EUR.

Norakstīt un izslēgt no uzskaites šādus debitoru parādus: M. U., personas kods *dzēsts*, parāds par īri un sniegtajiem komunālajiem pakalpojumiem 119,84 EUR.

Piedalīties projektā „Skatu torņa izbūve Viņķu kalnā” kā projekta realizētājam, kur kopējās projekta izmaksas ir 65354.80 EUR, tai skaitā attiecināmās izmaksas: 52 953.17 EUR, publiskais finansējums 90% no attiecināmām izmaksām, bet ne vairāk kā 25000.00 EUR.

Atzīt par nenotikušu Jaunpiebalgas novada domes nekustamā īpašuma “Pētera skola”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, ar kadastra apzīmējumu 4298 005 0145, 14.04.2016., izsoli. Uzdot pašvaldības mantas atsavināšanas un izsoles komisijai organizēt atkārtotu (otro) nekustamā

īpašuma "Pētera skola", Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, ar kadastra apzīmējumu 4298 005 0145, izsoli. Apstiprināt atkārtotās izsoles sākumcenu 32 560.00 EUR (trīsdesmit divi tūkstoši pieci simti sešdesmit euro, 00 centi).

Atzīt par nenotikušu Jaunpiebalgas novada domes nekustamā īpašuma "Bērslapji", Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, ar kadastra apzīmējumu 4256 006 0121, 10.02.2016., atkārtoto (trešo) izsoli. Atcelt Jaunpiebalgas novada domes 14.09.2015. sēdes lēmumu Nr.169 „Par pašvaldības nekustamā īpašuma "Bērslapji", Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, atsavināšanas izsoles noteikumu apstiprināšanu”, ar kuru nekustamais īpašums tika nodots atsavināšanai.

Izmainīt zemes nomas līgumu ar I. G., personas kods *dzēsts*, par zemes īpašumu Bērzu iela 10, Melnbārži, Zosēnu pagasts.

Atļaut izstrādāt zemes ierīcības projektu nekustamā īpašuma "Lejas Melnbārži", kadastra Nr.4298 003 0077, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads sadalīšanai, atdalot zemes gabalu 1,0 ha platībā.

Atļaut V. C., personas kods *dzēsts*, sadalīt nekustamo īpašumu „Mazrudgalvji”, kadastra Nr.4256 005 0016,

Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, atdalot atsevišķas zemes vienību ar kadastra apzīmējumu 4256 005 0017 - 7,5 ha platībā.

Deleģēt novada domes priekšsēdētāju Laimi Šāvēju pārstāvēt Jaunpiebalgas novada pašvaldību Strasbūrā laikā no 2016.gada 9.maija līdz 2016.gada 12.maijam.

Mainīt īpašuma "Vecviņķi", kadastra Nr.4256 008 0007, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, zemes vienībai ar kadastra apzīmējumu 4256 008 0007 zemes lietošanas mērķi, sadalot: Zemes vienības daļai – 1.5 ha platībā noteikt lietošanas mērķi – gleznotāja Kārļa Miesnieka muzeja uzturēšanai — sabiedriskas nozīmes objektu apbūves zeme (šifrs 0901) – izglītības un zinātnes iestāžu apbūve; Zemes vienības daļai 70.6 ha platībā noteikt lietošanas mērķi – lauksaimniecība (šifrs 0101).

Piedalīties projektā "Bērnu un jauniešu brīvā laika pavadīšanas iespēju dažādošana Melnbāržu ciemā" kā projekta realizētājam, kur kopējās projekta izmaksas ir 26 447.78 EUR, tai skaitā attiecināmās izmaksas: 22 370,99 EUR, publiskais finansējums 90% no attiecināmām izmaksām 20 133.89 EUR.

Sagatavoja Anita Auziņa.

## Turpinās projekts sabiedrībā balstītu sociālo pakalpojumu nodrošināšanai Vidzemē

Vidzemes plānošanas reģions (VPR) turpina īstenot projektu "Vidzeme iekļauj", kura mērķis ir Vidzemes reģionā palielināt ģimeniskai videi pietuvinātu un sabiedrībā balstītu\* sociālo pakalpojumu pieejamību dzīvesvietā personām ar invaliditāti un bērniem.

"Vidzeme iekļauj" tiek īstenots ciešā sadarbībā ar projekta partneriem - 24 Vidzemes reģiona pašvaldībām, Skangaļu muižas bērnu atbalsta un sociālās aprūpes centru - internātu, Latvijas SOS Bērnu ciematu asociāciju, nodibinājumu "Fonds Grašu Bērnu Ciemats", Valsts sociālās aprūpes centru (VSAC) "Latgale" un VSAC "Vidzeme".

Projekts aptver trīs mērķa grupas:

- ārpus ģimenes aprūpē esošus bērnus;
- bērnus ar funkcionāliem traucējumiem;
- pilngadīgas personas ar garīga rakstura traucējumiem.

Projekta ietvaros 4 sociālie darbinieki no Strenčiem, Valkas un Lubānas pašvaldībām ir apguvuši ASV zinātnieku izstrādātu īpašu, zinātniski pamatotu metodi "Atbalsta intensitātes skala", kas palīdzēs novērtēt cilvēku ar garīga rakstura traucējumiem atbalsta vajadzības. Atbalsta intensitātes skala vērtē ne tikai cilvēka prasmes un spējas noteiktu darbību veikšanā, bet arī atbalstu, kāds cilvēkam ir nepieciešams, lai dzīvotu neatkarīgu dzīvi. Skala ir orientēta uz to, lai veicinātu cilvēku ar garīga rakstura traucējumiem līdzdalību, dzīves kvalitāti un pašnoteikšanos.

Apmācītie eksperti veiks novērtējumu un sagatavos individuālos atbalsta plānus cilvēkiem ar garīga rakstura traucējumiem.

Lai veiktu individuālo vajadzību izvērtēšanu un atbalsta plānu izstrādi cilvēkiem ar invaliditāti un ārpus ģimenes aprūpē esošiem bērniem, šobrīd ir izsludināts iepirkums, kurā aicināti piedalīties veselības aprūpes, rehabilitācijas un sociālo pakalpojumu sniedzēji.

Minētie atbalsta plāni un tajos ietvertā informācija kalpos par pamatu Vidzemes reģiona deinstitutionalizācijas (DI) plāna izstrādei, kurā būs noteikti nepieciešamie

uzlabojumi esošo sociālo pakalpojumu optimālai un ilgtspējīgai attīstībai. Atbilstoši tam finansēs nepieciešamos sabiedrībā balstītos sociālos pakalpojumus cilvēkiem ar invaliditāti un apmācīs sociālo pakalpojumu sniedzējus.

"Šis projekts Vidzemes pašvaldībām dos iespēju nodrošināt kvalitatīvus sociālos pakalpojumus, kādi nepieciešami projekta mērķa grupām, kā arī radīs jaunas darba vietas un nodrošinās apstākļus iedzīvotāju palikšanai novadā. Tas ir solis pretī iespējai bērniem izaugt ģimenē, bet pieaugušajiem dzīvot kur un ar ko kopā vēlas, iekļauties sabiedrībā un pieņemt lēmumus par savu dzīvi. Projekts aptver dažas no visneaizsargātākajām cilvēku grupām. Ikviens no viņiem vai viņu tuviniekiem aicināts jau tagad interesēties tuvākajā pašvaldībā par iespēju saņemt sev pielāgotus sociālos pakalpojumus," saka projekta Vidzeme iekļauj vadītāja Ineta Puriņa.

DI ir pakalpojumu sistēmas izveide, kas personai, kurai ir ierobežotas spējas sevi aprūpēt, sniedz nepieciešamo atbalstu, lai tā varētu dzīvot mājās vai ģimeniskā vidē.

DI ir vērsta uz neatkarīgas dzīves veicināšanu, kas personām ar invaliditāti nodrošina iespēju vadīt un izvēlēties savu dzīvesveidu un dzīvesvietu, piekļūt pakalpojumiem, ko izmanto pārējā sabiedrība, un saņemt individuālu atbalstu, ja tāds ir nepieciešams, un bērniem rasta iespēja izaugt ģimeniskā vidē.

Projekta "Vidzeme iekļauj" ieviešanas laiks ir līdz 2022.gada 31.decembrim un tā kopējās izmaksas ir 4 331 134,00 EUR, no kuriem 85% līdzfinansē Eiropas Sociālais fonds (3 681 463,90 EUR).



NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

Gatis Tauriņš

Vidzemes plānošanas reģiona  
sabiedrisko attiecību speciālists



# Daži foto mirkli



*Lietišķās mākslas studijas "Piebaldzēni" pavasara darbu izstādē "Ziedošā Piebalga" ceļojošo balvu – Mākslinieka goda cepuri – ieguva Maija Kārklīņa.*



*Kristības un iesvētības Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. baznīcā Vasarsvētkos. Draudzes mācītājs Intars Jonītis.*



*Jaunpiebalgas kultūras nama jauktā kora jubilejas koncerts "130+1".*



*Tūrisma akcija "Tava diena Piebalgā" Muzeju nakts ietvaros. Akcijas sākums pie Jaunpiebalgas novadpētniecības muzeja.*



*Stokholmas latviešu rīkotajā pasākumā "Pikniks" - Lietišķās mākslas studijas "Piebaldzēni" dalībnieku darbu izstāde.*



*Muzikāla monoizrāde "Neskaties spogulī" – Inetas Elksnes jubilejas koncerts.*



*Jauniešu deju kolektīvs "Piebaldzēni" folkfestivālā Vācijā.*



*Regbija kluba "Livonia" Jaunpiebalgas meitenes U18 grupā atkal ieguva Latvijas kausu. Treneris Uldis Ozoliņš.*



## Paziņojums par Neapbūvētu lauku apvidus zemes nomas tiesību izsoli Jaunpiebalgas novadā

Ar Jaunpiebalgas novada domes 06.06.2016. sēdes lēmumiem Nr. 90-93, tika apstiprināti Neapbūvētu lauku apvidus zemes atkārtotas (otrās) nomas tiesību izsoles noteikumi, nosakot, ka:

1. Izsoles notiek 2016.gada 15.jūlijā no plkst. 10.00 -11.20
2. Izsoles norises vieta: Gaujas iela 4, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, Jaunpiebalgas novada domes 12. kabinetā.
3. Nomas objekta lietošanas mērķis - Lauksaimniecības zeme (šifrs 0101)
4. Nomas līgums slēdzams uz 5 (pieciem) gadiem.
5. Izsoles solis 10,00 EUR (desmit euro 00 centi). Izsole otrreizēja ar augšupejošu soli.
6. Pretendentu pieteikšanās termiņš no izsoles izsludināšanas brīža līdz 2016.gada 14. jūlija plkst. 16.00.
7. Ar izsoles Objektu var iepazīties līdz 2016.gada 14. jūlijam plkst. 16.00, iepriekš piesakoties un saskaņojot ar Jaunpiebalgas novada domes izpilddirektori v.i. pa tālruni 26600039
8. Izsoles noteikumi un nomas līguma projekts Jaunpiebalgas novada domes mājas lapā [www.jaunpiebalga.lv](http://www.jaunpiebalga.lv)

### Izsoles objekti:

Nr. p. k.	Nekustamā īpašuma nosaukums	Kadastra numurs	Platība (ha)	Sākotnējā nomas maksa gadā (EUR)	Nodrošinājuma nauda (EUR)	Izsoles datums, laiks, vieta
1	"Karjers", Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads	42560090056	0.85	8.93	8.93	15.07.2016. Plkst. 10.00 Kabinets. Nr.12
2	"Jaunpūķi 2", Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads	42560080112	1.23	7.50	7.50	15.07.2016. Plkst. 10.20 Kabinets. Nr.12
3	"Lejas Abrupi 1", Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads	42560070248	9.10	44.04	44.04	15.07.2016. Plkst. 10.40 Kabinets. Nr.12
4	"Kalna Zaļkalns", Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads	42560070150	2.17	8.16	8.16	15.07.2016. Plkst. 11.00 Kabinets. Nr.12

Sagatavoja Lolita Zariņa.

## Darba devēj! Izveido subsidēto darba vietu un saņem ESF līdzfinansējumu!

Darba devēji var piesaistīt savam uzņēmumam vajadzīgos darbiniekus un saņemt Eiropas Sociālā fonda (ESF) līdzfinansējumu, veidojot subsidētās darba vietas Nodarbinātības valsts aģentūrā (NVA) reģistrētajiem bezdarbniekiem, kuri bez darba ir ilgāk nekā gadu vai kuru vecums ir virs 55 gadiem. Pieteikties subsidēto darba vietu izveidei NVA filiālēs var komersanti, pašnodarbinātās personas, biedrības vai nodibinājumi, izņemot politiskās partijas, ārstniecības iestādes un izglītības iestādes, kuru pamatuzdevums ir izglītības programmu īstenošana.

Pieņemot darbā NVA reģistrēto bezdarbnieku, darba devēji saņem dotācijas nodarbināto bezdarbnieku un darba vārdtāju algai, kā arī valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām. Finansiālais atbalsts bezdarbnieku nodarbināšanai tiek nodrošināts no 12 līdz 24 mēnešiem.

Detalizētāka informācija par projektu, tā nosacījumiem un dotāciju apmēru izlasāma NVA interneta vietnes sadaļā "Darba devējiem" / Pasākums noteiktām personu grupām (ESF projekts "Subsidētās darbavietas bezdarbniekiem").

NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

ESF projekts Nr. 9.1.1.1./15/I/001  
„Subsidētās darbavietas bezdarbniekiem”

## Paziņojums par Jaunpiebalgas novada teritorijas plānojuma 2016. – 2027.gadam

### atkārtoti papildinātās 1.redakcijas publisko apspriešanu

Jaunpiebalgas novada dome informē, ka 2016.gada 2.maijā tika pieņemts lēmums „Par Jaunpiebalgas novada teritorijas plānojuma 2016.-2027.gadam atkārtoti papildinātās 1.redakcijas nodošanu publiskajai apspriešanai un institūciju atzinumu saņemšanai” (protokols Nr.65).

Publiskās apspriešanas termiņš bija noteikts līdz 2016.gada 13.jūnijam. Šajā laikā ar izstrādāto dokumentu varēja iepazīties Jaunpiebalgas novada domē (Gaujas ielā 4, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas novads) un

Zosēnu pagasta pārvaldē („Jūrnieki”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads), kā arī uzņēmuma “METRUM” mājas lapā [www.metrum.lv](http://www.metrum.lv).

Rakstiskus komentārus un priekšlikumus var iesniegt Jaunpiebalgas novada domē, kā arī sūtot uz e-pasta adresi dome@jaunpiebalga.lv līdz publiskās apspriešanas beigām.

Jaunpiebalgas novada teritorijas plānojuma izstrāde ir īpaša ar to, ka Jaunpiebalgas novada pašvaldība ir viena no pirmajām pašvaldībām Latvijā, kas izstrā-



dā teritorijas plānojumu jaunajā teritorijas attīstības plānošanas informācijas sistēmā. Ņemot to vērā, iedzīvotāji tiek aicināti iepazīties ar izstrādāto dokumentu un iesniegt komentārus arī portālā geolattvija.lv. Neskaidrību gadījumā par portāla lietošanu vai teritorijas plānojuma risinājumiem aicinām sazināties ar zemāk norādītajām kontaktpersonām.

Publiskās apspriešanas sanāksme notiks 2016.gada 7.jūnijā plkst. 16.00 Jaunpiebalgas novada domē. Ministru kabineta 14.10.2014. noteikumi Nr.628 „Noteikumi par pašvaldību teritorijas attīstības plānošanas dokumentiem” nosaka, ka pēc publiskās apspriešanas beigām organizējama sanāksme, kurā tiek izskatīti publiskās apspriešanas laikā saņemtie priekš-

likumi un institūciju atzinumi. Minētā sanāksme tiks organizēta **2016.gada 16.jūnijā plkst. 11.00 Jaunpiebalgas novada domē.**

Jaunpiebalgas novada teritorijas plānojuma izstrādi veic Jaunpiebalgas novada pašvaldība (izstrādes vadītājs – Jaunpiebalgas novada domes deputāts Jānis Antons, e-pasts: janis.antons@jaunpiebalga.lv) sadarbībā ar teritorijas attīstības plānošanas un mērniecības uzņēmumu SIA „METRUM”. Jautājumu un konsultāciju gadījumā aicinām kontaktēties ar SIA “METRUM” teritorijas plānotāju Ilzi Circeni (tālrunis 28323046, e-pasts ilze.circene@metrum.lv.)

**Ilze Circene**

SIA “Metrum” teritorijas plānotāja

## Jaunatnes politikas stratēģijas izstrāde

Maija mēnesī no Jaunatnes starptautisko programmu aģentūras saņemts apstiprinājums Eiropas Savienības programmas ERASMUS+: Jaunatne darbībā” 3.pamatdarbības „Strukturētais dialogs: jauniešu un jaunatnes politikas veidotāju tikšanās” sadaļā iesniegtajam projekta pieteikumam **“Jaunatnes politikas stratēģijas izstrāde”** (Nr.2016-1-LV02-KA347-001061).

Projekta ietvaros paredzēts, sadarbojoties jaunatnes lietu speciālistiem no Amatas, Cēsu,

Jaunpiebalgas, Līgatnes, Pārgaujas, Priekuļu, Raunas un Vecpiebalgas novadiem, izstrādāt jaunatnes politikas stratēģiju. Projekta laikā plānotas tikšanās un diskusijas starp jauniešiem un dažādu pašvaldības kompetencē esošu jomu ekspertiem. Tiks veikta dažādu mērķa grupu anketēšana, izpēte, iegūto datu apstrāde un analīze, uz kā pamata tad arī tiks izstrādāta jaunatnes politikas stratēģija.

Projekta īstenošanu plānots uzsākt septembrī. Stratēģijas izstrāde ilgs divus gadus – līdz 2018. gada septembrim. Visas projekta aktivitātes tiek finansētas no Eiropas Savienības finanšu līdzekļiem.

Šis ir otrais sadarbības novadu kopīgais projekts jauniešiem - pirms diviem gadiem veiksmīgi tika īstenots ES programmas „Jaunatne darbībā” projekts „Kas Es Esmu

Eiropā” par Eiropas pilsoniskās apziņas veidošanu jauniešiem, rosinot viņus uzņemties aktīvāku līdzdalību vietējā sabiedrībā, identificējot sevi kā daļu no vietējās kopienas, kas veido nākotnes Eiropas vērtības un dod ieguldījumu ilgtspējīgas, sociāli un ekonomiski stabilas sabiedrības izveidē.

Šī publikācija atspoguļo vienīgi autora uzskatus, un Komisijai nevar uzlikt atbildību par tajā ietvertās informācijas jebkuru iespējamo izliekojumu.



Erasmus+

**Diāna Briede**  
projekta vadītāja

## Saruna ar novada domes priekšsēdētāju Laimi Šāvēju

**Jaunpiebalgas novadpētniecības muzejs ir ticis pie jauna jumta. Kā veicās darbi?**

Muzeja ēkas – senās lauku tipa celtnes - niedru jumts bija savu laiku nokalpojis. Mēneša laikā meistari savu darbu ir labi paveikuši, tagad ēkai ir uzklāts jauns un skaists Papes un Liepājas ezera niedru jumts. Kad viens darbs padarīts, tad padomā jau nākamie. Pateicoties dažiem ziedojumiem, muzejam uzdāvināti vairāki skap-



**Attēlā:** rit darbi pie muzeja ēkas jumta nomaiņas.  
Foto: Vēsma Johansone

ji, kādi pagājušajā gadsimtā bija atrodamī ikvienas saimnieces mājā. Tie ir atjaunoti (darbus veica Gunārs Ciekurznis), lai uzlabotu muzeja ekspozīciju. Protams, muzeja vadītājai Vēsmai Johansonei ir padomā tālejoši plāni, taču ne visas vēlmes uzreiz varam īstenot. Ir lietas, kas veicamas, lai uzlabotu muzeja ēkas ārējo fasādi. Zināms jau, ka Aldis Duļbinskis veiks ēkas ārējo pakšu apdari.

**Vai jumta nomaiņai tika izmantoti kāda projekta finanšu līdzekļi?**

Nē, esmu jau teicis, ka šajā plānošanas periodā projekti mazajiem novadiem praktiski nav pieejami. Mēs varam piesaistīt tikai Lauku atbalsta dienesta LEADER programmas, kur arī startējam, un vēl dažas citas programmas.

Šajā sakarā jāsaņem liels paldies novadniekam Gaidim Graudiņam, kurš ziedoja piecus tūkstošus eiro jumta nomaiņai pēc novadpētniecības muzeja apmeklējuma.

Vēl, runājot par projektiem, gribu teikt, ka joprojām nav skaidrības ar VARAM par ūdenssaimniecības projektu. Ja sākumā bija runa par dzeramā ūdens un ka-





**Attēlā:** novadnieks Gaidis Graudiņš ar kundzi Ingrīdu pie Jaunpiebalgas novadpētniecības muzeja.

Foto: **Ineta Elksne**

nalizācijas tīklu paplašināšanas finansējumu, tad tagad ir runa tikai par kanalizāciju, nav arī skaidrs, vai vispār varēsim pretendēt, jo vairs nepastāv tieša projekta iesniegšana, bet vispirms jāiesniedz projekta koncepti, tad tiks izvērtēti un atlasīti tie, kurus atļaus iesniegt kā projektus.

**Kā rit darbi jaunajā mūzikas skolas ēkā?**

Jūlijā rezultāts būs redzams. Ir beidzies mēbeļu iepirkums, līdz augusta vidum būs piegādātas un uzstādītas visas mēbeles, kuras iegādāsimies, lai skolu atbilstoši tās vajadzībām aprīkotu. 6.septembrī notiks svinīgā atklāšana.

**Patīkamas pārmaiņas arī Jaunpiebalgas kapos – ne tikai mūris atjaunots, bet tiek bruģēts celiņš no ieejas vārtiņiem uz kapliču.**

Jā, pagājušajā gadā sakārtojām kapliču, pabeidzām mūra atjaunošanu, tad ieplānojām arī bruģa ielikšanu uz kapliču. Atradām budžetā līdzekļus šim darbam, šonedēļ (jūnija otrā nedēļa) darbam jābūt paveiktam. Sakarā ar veicamajiem darbiem īsu brīdi bija zināmas neērtības, par ko ir jāatvainojas, bet nu viss būs kārtībā.

**Vēl par darāmajiem darbiem runājot. Šogad bija paredzēts sākt darbu pie gājēju trotuāra atjaunošanas, taču pašlaik vēl nekas nenotiek.**

Tā ir, jo radās aizķeršanās tehniskā projekta saskaņošanā ar Latvijas Valsts ceļiem. Trotuārs būvēts pagājušā gadsimta 80.gados, kā zinām, tad jau nebija dalījuma privātajā un valsts zemē. Tagad viss mainījies, trotuārs ir garš, tas iet gan pa privāto, gan pašvaldības, gan valsts ceļu joslā. Cenšamies to *iznest ārā* uz pašvaldības zemes un valsts ceļu joslā. Lai trotuāru novietotu valsts ceļu joslā, ir jāslēdz zemes nomas līgums ar Latvijas Valsts ceļiem. Tur arī radusies aizkavēšanās. Līdz ar to nevar izsludināt iepirkumu šo darbu veikšanai. Jā, bija plānots, ka aprīlī būs iepirkums. Reāli darbus varētu uzsākt nākamajā pavasarī.

**Arī šovasar populārs skolēnu darbs vietējā pašvaldībā. Pēc NVA datiem visvairāk strādāt gribētāju ir pieteikušies tieši Vidzemē. Kādus darbus jauniešiem piedāvās?**

Ir pieteikušies 30 jaunieši, tātad katru mēnesi strādās 10 jaunieši. Iepriekšējo gadu pieredze ir pozitīva, šis pasākums, kuru līdzfinansē valsts, ir atbalstāms, jo pašvaldībā darbu netrūkst, tas ir arī zināms atbalsts ģimenēm, jo bērni nopelna savu naudu, arī lietderīga un vērtīga laika pavadīšana. Protams, jaunieši nevar darīt jebkuru dabu, bet netrūkst jau arī viņiem piemērotu darbu. Pamatā tie saistās ar teritorijas labiekārtošanu.

**Pavasari runājām par to, ka pēc apsekošanas tiks sūtītas brīdinājuma vēstules iedzīvotājiem, kuru īpašumā atrodas grausti, nepļautas pļavas, uz zemes izbērti dažādi atkritumi. Kā reaģējuši vēstulū saņēmēji?**

Pēc pavasara apsekošanas izsūtījām vairāk nekā 30 brīdinājuma vēstules. Iepriekšējos gados tas deva vērā ņemamus rezultātus, jo vairāk nekā puse uzrunāto reaģēja pozitīvi. Daudzus graustus novada teritorijā vairs neredzam, daži gan vēl nav līdz galam novākti. Reakcija ir dažāda – no divu lappušu garām, sašutuma pilnām vēstulēm (pat ar draudiem tiesāties) līdz pilnīgai izpratnei. Ir cilvēki, kuri tūlīt pat pēc vēstules saņemšanas zvana un saka, ka rīkos talku un novāks graustu, citi atkal sola to izdarīt noteiktā laikā. Pazuduši, piemēram, arī atkritumi Zosēnu centrā, līdz ar to veidojas tīkama aina. Ir arī tādi cilvēki, kuri nekādi nereaģē – ir klusums. Sakopšanas darbu termiņu esam noteikuši līdz 1.jūlijam.

Runājot par atkritumu apsaim-

niekošanu personīgajos īpašumos, tad arī te apzinājām īpašniekus, kuriem nav noslēgts līgums ar ZAAO. Kopumā stāvoklis šajā ziņā ir labs, bet apmēram 60 māju īpašniekiem joprojām nav līgumu. Arī te reakcija ir dažāda. Daļa visu sapratuši un jautājumu nokārtojuši, bet citi atklāti pasaka, ka saistošos noteikumus neievēro, neko nezina vai arī viņiem nekādu atkritumu nav. Mēs tomēr ar izpratni attiecamies pret katru, neviens jau uzreiz netiek sodīts.

**Maija beigās Zosēnu HES notika avārija. Ko par to var teikt?**

Avāriju izraisīja satrupējis aizsprosta balsts, kas salūza, līdz ar to ūdens līmenis upē bija pazeminājies par vairāk nekā diviem metriem. Remontdarbi dažu dienu laikā bija pabeigti, un HES sāka paaugstināt ūdens līmeni. Protams, uzņēmējs pārākāpa noteikumus, neziņojot par notikumu. Taču, no otras puses, mani pārsteidz cilvēku attieksme. Pat tie, kuri par notikumu zināja, nevienu tālāk neinformēja. Neizprotama ir cilvēku bezatbildība, vienaldzība pret apkārtējām problēmām. Varbūt satraucās tikai aktīvi vides aizstāvji un maksājuma ieviešanas darbinieki, bet ko domā pārējie?

**Kas tomēr priecē saspringtajā ikdienā?**

Ir daudz labu lietu, pasākumu. Kārtējo reizi pārliecinājos, ka mūsu skola ir laba skola, bet skolotāji – paši labākie! Mācību gada laikā tiek rīkoti tik daudzveidīgi pasākumi, tie jau nemaz neietilpst IZM noteiktajos rāmjos. Ļoti sirsnīgs, emocionāls bija mācību gada noslēguma pasākums sākumskolā, aizkustināja 4.klases



**Attēlā:** celiņš uz kapliču nobruģēts.

Foto: **Vēsma Johansone**



skolēnu rakstītās vēstules, viņi aiziet no sākumskolas un nākamgad mācīsies lielajā skolā. Tāpat apbrīnojama un uzteicama ir regbija meiteņu kārtējā uzvara – meitenes nosargāja Latvijas kausu.

### **Ko jaunu var pateikt par šīs vasaras diviem lielajiem pasākumiem Jaunpiebalgā?**

Abos projektos ir savi vadītāji – Lāsma Skutāne ir jaunpiebaldzēnu un vidusskolas salidojuma vadītāja, bet Egita Zariņa ir 13.augusta "Izvēlies Piebalgu!" vadītāja. Darba grupas strādā, programmas tiek gatavotas. Ir arī vilšanās, jo augusta pasākumā cerējām uz skaistu vakara oriģinālprogrammu, tās projektu iesniedzām Valsts Kultūrkapitāla fondam konkursa mērķprogrammā

„Latvijai -100“. Diemžēl ne sevi, ne arī līdzīgus lauku novadus atbalstīto projektu sarakstā neatradām. Tādēļ domājam, kā savu ieceri citādi realizēt, jo kvalitatīvs pasākums saistās ar zināmām izmaksām. Ceru, ka viss tomēr izdosies.

Aicinu visus būt atsaucīgiem un apmeklēt savas bijušās skolas – 1.jūlijā pasākumu Jāņa skolā, 2.jūlijā – Zosēnu un Piebalgas skolā, kā arī noslēguma pasākumu vakarā Jaunpiebalgas vidusskolā. Būsim kopā un gremdēsimies jaunības laiku atmiņās, satiekot klases un skolas biedrus, draugus, skolotājus!

**Pašlaik vadām visskaistākās dienas gadā – tik garas un saulainas. Drīz vasaras saulgrieži, Līgo un Jāņi!**

Aicinu izbaudīt šo laiku. Novēlu iedzīvotājiem gaismas apvītus Līgo svētkus un skanīgu Jāņu dienu! Lai jūsmājās valda prieks un satiecība, lai gaišas domas pavada līdz nākamajiem saulgriežiem!

**Paldies par sarunu!**

Aija Ķīkere



## **Apdzīvotās vietās Vidzemē notiks Zemessardzes mācības**

No šī gada 8. līdz 10.jūlijam Jaunpiebalgas, Vecpiebalgas un Raunas novados Zemessardzes 27.kājnieku bataljons organizē lauka taktisko vingrinājumu „WENDEN 2016“.

Mācībās piedalīsies zemessargi no Studentu, 19.nodrošinājuma, 22., 25. un 27. kājnieku bataljoniem, kā arī Igaunijas brīvprātīgās Aizsardzības līgas „Kaitseliit“ (Zemessardzes) un Dānijas bruņoto spēku *Home Guard* (Zemessardzes) pārstāvji. Plānotais mācību dalībnieku skaits - 300 zemessargi un profesionālā dienesta karavīri.

Zemessargi no Cēsu, Valmieras, Limbažu un Gulbenes novadiem, Rīgas un Pierīgas kopīgi trenēsies veikt aizkavēšanas operāciju.

Atbilstoši scenārijam nosacītais pretinieks no

Jaunpiebalgas uzbruks Raunas virzienā pa ceļu P29 posmā Jaunpiebalga - Rauna, V 300 ceļa posmā Drusti - Dzērbene un V 299 ceļa posmā Dzērbene - Rauna, ieņemot apdzīvotās vietas Drusti un Dzērbene, savukārt „draudzīgo spēku” vienības veiks pretinieka aizkavēšanu, novājinot un apturot to Raunā.

### **Iedzīvotāju ievēribai!**

Mācību laikā iepriekš minētajā teritorijā pārvietosies militārā tehnika, un tiks pielietota mācību munīcija un kaujas imitācijas līdzekļi, kā arī notiks kaujas imitācija apdzīvotā vietā. Vēršam uzmanību, ka mācību munīcija rada troksni, bet neapdraud cilvēku veselību un dzīvību.

Zemessardze lūdz iedzīvotājus ar sapratni izturēties pret notiekošajām mācībām, radītajiem trokšņiem un iespējamajiem satiksmes kustības īslaicīgiem apgrūtinājumiem, kā arī neiesaistīties mācību norisē.

## **Lauku ziņas**

# **Aktuāla informācija lauksaimniekiem**

### **Vienotais platībmaksājums**

✓ Divas reizes - pēc 24. maija un 16. jūnija - Lauku atbalsta dienests EPS klientiem izsūta vēstules par lauku bloku pārdeklarāciju. Pēc šiem datumiem būtu vērtīgi pārbaudīt savus e-pastus un iesniegumus elektroniskajā platībmaksājumu pieteikšanās sistēmā, lai pārliecinātos, vai tieši jūsu atbalstam pieteiktajā platībā nav radies pārklājums (t.i., ja vairāki pretendenti ir pieteikušies uz vienu un to pašu platību). 27. jūnijs ir pēdējā diena, kad klients var iesniegt labojumus par pārklājumiem *bez soda sankcijām*.

✓ Vienoto iesniegumu par atbalsta apjoma samazinājumu var iesniegt līdz 15. jūnijam.

✓ Grozījumus vienotajā iesniegumā iespējams veikt līdz 2016. gada 15. jūnijam. Tas nozīmē, ka līdz šim datumam drīkst pieteikt jaunus atbalsta veidus (ar attiecīgu samazinājumu), pievienot jaunas platības, precizēt deklarēto platību lielumu un izmantojuma veidu.

### **Lauksaimniecības atkritumu savākšana**

Ziemeļvidzemes atkritumu apsaimniekošanas organizācija (ZAAO) **bez maksas** savāc izlietoto pārklājamo plēvi skābbarības bedrēm, šķirotu skābbarības ruļļu plēves (bez šņorēm vai sietiem), kannas, kanniņas (vienreiz izskalotas un bez korķiem), izlietoto minerālmēslu maisu iepakojumu, kā arī šņores un sietus, kas ir ielikti atsevišķos maisos.

Maksa par nešķirotu skābbarības ruļļu plēvju savākšanu **25,82 EUR/m<sup>3</sup>** (ar PVN). **Izlietotajam iepakojumam jābūt sakrautam kaudzē brīvi piebraucamā vietā.**

**Aicinām pieteikties!** Tālrunis **6 42 81250** vai mob. **26132288** darba laikā no 8.00 līdz 12.00, no 13.00 līdz 17.00, vai sūtīt e-pastu ar pieteikumu uz [zaao@zaao.lv](mailto:zaao@zaao.lv) (link sends e-mail) vai uz faksu - 6 42 81251.

## Pieejams atbalsts mežsaimniecībai

Otrās kārtas projektu iesniegumu pieņemšana notiks no 2016. gada 27. jūnija līdz 2016. gada 27. jūlijam šādās aktivitātēs:

### Meža ieaudzēšana,

Meža ugunsgrēkos un dabas katastrofās iznīcinātu mežaudžu atjaunošana (vējgāze, vējlauze, sniega un ledus radīti postījumi),

Ieguldījumi meža ekosistēmu noturības un ekoloģiskās vērtības uzlabošanai (jaunaudžu retināšana un jaunaudžu retināšana ar atzarošanu, neproduktīvu mežaudžu nomaiņa saskaņā ar normatīvajiem aktiem par koku ciršanu mežā, valdošās koku sugas nomaiņa

baltalkšņa sugu mežaudzēs no 30 gadu vecuma vai blīgznas sugu mežaudzēs).

## Ziņas lauksaimniecības datu centram

Lauksaimniecības datu centrā jāiesniedz ziņas par ganāmpulka sastāvu uz 1. jūliju (par mājputniem, kažokzvēriem, trušiem, akvakultūru, savvaļas putniem un dzīvniekiem, ja tie tiek turēti nebrīvē).



Maija Ķīkera

Jaunpiebalgas novada  
lauku attīstības konsultante  
Mob. 29131170

# Latvāņu invāzija Zosenā



Mani joprojām nepamet sajūta, it kā manī būtu iesūkusies ērce. Tas saistās ar latvāņiem. Kas nav ar to saskāries, tam arī to nesaprast. Izklāstīšu savas pārdomas par latvāņi, tā izplatību Zosenā (gribu minēt Zosenu, jo agrāk, pirms padomju laika, tas bija senais apvidus nosaukums, nevis kā tagad sakām – Zosēni).

Liekas, kas nu tur sevišķs - padomju laikā latvānis bija kultivēts un izmantots kā labs lopbarības augs ar bagātu olbaltuma saturu, kurš labi ieskābst. 1975.gadā braukāju no Melnbāržu puses uz Jaunpiebalgas vidusskolu, tad pie Stepeļiem piekalnē redzēju kādus desmit latvāņus. Tie sevi iezīmēja ar augstajiem stublājiem un ziedu kopām. Tos bija ieviesusi kāda vietējā iedzīvotāja cerībā augu ieaudzēt kā medus augu. Tāds tas arī ir, bet vienmēr tas var tik labi nektāru neizdalīt, jo viss atkarīgs no laika apstākļiem. Vēl dažu gadu ievēroju, ka kāds entuziasts bija tos nopļāvis ar pļaujmašīnu.

Tā nu sanāca, ka sakarā ar radnieku piedāvājumu 90.gadu sākumā uzsāku saimniekot Zosenā "Bārduņu" mājās. Tā kā bija doma nodarboties ar piena lopkopību, izmantoju kaimiņu zemes liellopu turēšanai, šai zemē arī bija latvāņi. Taču tad tie vairs nebija desmit augi, bet jau pamatīgs nogabals. Sākumā latvāņus apļāvu ar rokas izkapti, bet tie ātrā laikā atkal atauga. Lai gan bija sarežģīts lauka reljefs, turpmākos ga-

das latvāņus, kad tiem bija ziedkopas, pļāvu ar pļaujmašīnu, vietās, kur šādi netiku klāt, cirtu ar mačeti. Vairākus gadus šajā nogabalā ļāvu ganīties liellopiem. Karstās un saulainās dienās reizēm liellopi dabūja čūlas uz tesmeņiem. Desmit piecpadsmit gadu laikā šie latvāņi jūtami atpalika attīstībā.

Katru gadu, saskaroties ar latvāņiem, esmu no tiem guvis apdegumus, kuri ilgstoši dzīst, atstājot pat rētas. Var jau saģērbties spectērpā, bet īstas garantijas izsargāties nav. Man apdegumi uz rokām un kājām parādās alergijas veidā, pat ieelpojot cirsto latvāņu smaržu. Nav arī garantijas, ka ciršanas laikā gaisā nepaliek nenosēdusies to sula (augi šai laikā ir īpaši sulīgi), sula var nonākt saskarē ar ādu, acīm, elpceļiem. Lai izjustu latvāņa ietekmi, pietiek pie tā tikai pieskarties, tas ir līdzīgi kā ar nātrēm.

Pašlaik minētajā apvidū latvānis ir nokļuvis zem elektrolīnijām, mežos, apkārtējo kaimiņu zemēs. Aptuveni rēķinot, latvānis šeit invadējis vismaz 100 hektārus. Izplatība turpinās. Ja paliek nenocirstas ziedkopas ar sēklām, tad šīs sēklas ceļos tālāk. Šim platībām tuvumā atrodas Tulejas upīte, kura palu laikā pārpludina plašu apgabalu. Tad nu sēklas tiek aiznestas tālāk uz Gaujas pusi. Piemērs jau ir – pļavas pirms Jēciem. Latvāņu sēklas aiznes vējš, putni, tehnika. Vajag iesakņoties tikai vienai sēklai, pie kam tās saglabā dīgtspēju daudzus gadus.

Latvāņus apkarojot ar herbicīdiem – tas ir dārgs process, nav arī garantijas, vai tā rezultātā nevar rasties ļaundabīgi audzēji, jo indes var nonākt ūdeņos, augos, zivīs, dzīvniekos, to visu taču lieto cilvēks!

Šajā apvidū ceļu uzturētāji vien-

reiz sezonā veic ceļmalu apļāušanu, bet latvāņi drīz vien atkal ataug, lai arī ne īpaši lieli, bet ar ziedkopām. Kam tad būtu jālikvidē šīs ziedkopas – ceļu uzturētājiem vai kādam entuziastam?

Vēl kāds fakts. Līdzās manam mežam arī kaimiņam ir mežs ar noriņu, kuru sen jau pārņēmuši latvāņi. Ap šo noriņu tika veikta kailcirte, ta gad latvāņi ir klājenā manā jaunaudzes mežā. Nav skaidrs, vai šeit vispār izaugs mežs.

Minēšu vēl kādu eksperimentu ar vienu latvāņu čemuru, kuru bija izsējis kāds saimnieks (viņš sen vairs nav šai saulē) ar cerību ieviest labu medus augu. Katru gadu šo čemuru apļāvu, neļaujot tam plesties tālāk. Pagājuši kādi 45 gadi, bet latvānis joprojām spītīgi turpina šeit dzīvot. Ja nu to ir maz, tad vislabāk ir izrakt. Perspektīvā redzu, ka latvāņus varētu apturēt, ja šīs platības intensīvi noganītu. Ja ir kārtīgs aploks, liellopus varētu laist mežā, vienīgi eglītēm gan jābūt četrus piecus metrus garām. Liellopi arī lietderīgi izkopj mežu.

Tie saimnieki, kuru zemēs latvānis sākumā bija ieviesies, nebūtu nopeļami, jo zemes privatizācijas sākumā attiecīgo saimnieku zemēs latvāņi jau bija ieviesuši kāda neprašas dēļ. Turpmāk iesaku atbalstīt šos darbīgos saimniekus, kuru zemēs ir šis augs, ar dažāda veida palīdzību, nevis vēl piemērot tiem jebkādas sankcijas. Ja kāda zemē parādās latvānis, obligāti jācenšas tikt no tā vaļā. Vēlreiz gribu uzsvērt – latvānis ir ļoti bīstams veselībai, apkārtējai videi. Latvāņu invāzija nedrīkst turpināties, pretējā gadījumā, kas sagaida Latvijas zemes nākotnē? Tāpēc cieņsim un atbalstīsim tos, kuri kaut ko dara, cīnoties ar latvāņiem!

Aivars Babris



# Gaujas upes baseina pašvaldību pārstāvju mācības Zviedrijā

Biedrības “Gaujas ilgtspējīgas attīstības biedrība” 19 dalībnieku delegācija no 16. – 18. maijam Zviedrijas pilsētā *Mörrum* piedalījās starptautiskās apmācībās par lašveidīgo zivju resursu ekonomiski pamatotu aizsardzību un atražošanu. Trīs dienu apmācību programmā gūtas zināšanas par upes ilgtspējīgu attīstību un tās sniegto resursu zinātniski pamatotu izmantošanu sabiedrības labklājības vairošanai.

Apmācību programmas delegācijas sastāvā bija Gaujas upes baseina pašvaldību deleģētie pārstāvji no Ādažu, Inčukalna, Sējas, Siguldas, Līgatnes, Amatas, Pārgaujas, Cēsu, Beverīnas, Kocēnu, Smiltenes, Valkas, Apes, Gulbenes un **Jaunpiebalgas** novadiem, kā arī zivju aizsardzības, atražošanas un zinātniski pētnieciskā darba speciālisti.

Apmācību programma bija sada-

līta pa cikliem – ilgtermiņa pieredze, zivju resursu atražošanas un monitorings, zivju migrācija, upes ekosistēma, maksšķerēšanas tūrisma industrija. Katra cikla pamatā bija teorija, kas pārbaudīta ar daudzu gadu pieredzi, kā arī praktisko piemēru apskate un analīze. Tika izziņāti dažādi interesanti fakti, tostarp – *Mörrumsån* upes apsaimniekošanas modelis gadā veido līdz 8 miljoni eiro apgrozījumu, radot iespējas vairumam apkārtnes iedzīvotāju. *Mörrum* pilsētā, kurā dzīvo ap 3,5 tūkstošiem iedzīvotāju, maksšķerēšanas tūrisma industrija ir galvenais ieņēmumu avots. Bija interesanti uzzināt, ka Zviedrijā var saņemt sodu, ja, piemēram, šāda upe netiek izmantota maksšķerēšanas tūrismam vai līdzīgām biznesa iespējām, to zviedri uzskata par izšķērdību.

Mājupceļā, kad programmas da-

lībnieki izteica savu novērtējumu par redzēto un izziņāto, valdīja vienprātība – ja neredzētu, neticētu! Tāpat dalībnieki uzsvēra, ka Gaujas upes baseina pašvaldībām jādara viss iespējama, lai jau visdrīzākajā laikā kopīgi panāktu Gaujas kā novērtējama ekonomiskā potenciāla izmantošanu, bet tas jādara uz stingri zinātniskiem pamatiem un ņemot vērā labākās pasaules pieredzes.

Apmācību braucienu organizēja “Gaujas ilgtspējīgas attīstības biedrība” ar “Zivju fonda” līdzfinansējumu.

Ainārs Šteins



## Piebalgas senās un jaunās amatu prasmes Ādas apavu darināšana

Valsts Kultūrkapitāla fonds tradicionālās kultūras nozarē atbalstījis “GAUJAS FONDA” projektu “Piebalgas senās un jaunās amatu prasmes” (Nr. 2016-1-TRK033-P). Projekta mērķis – jaunu amatniecības prasmju apgūšana, Piebalgai raksturīgo amatniecības tradīciju apziņošana, dokumentēšana un nozīmības aktualizēšana vietējās nemateriālās kultūrvides tradīciju saglabāšanai nākamajām paaudzēm.

Projekta ietvaros četras darbnīcas. Pirmā – „Ādas apavu darināšana”.

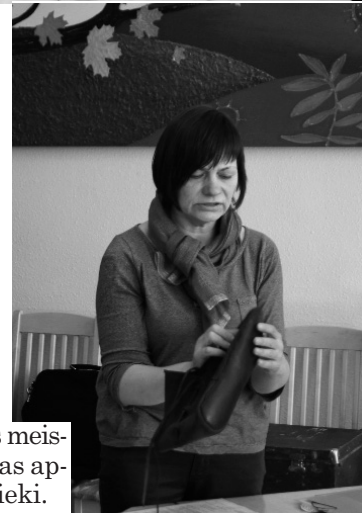
Ādas apstrādes meistare Inese Jansone Jaunpiebalgā ieradās ar diviem koferiem, kuros ietilpināts viss divu dienu divu apavu veidu nodarbībai nepieciešamais – treju krāsu ādas, āmuri, lineāli, naži, vaskoti diegi, adatas. Pēc atvestā spriežam, ka nekāda vieglā rokdarbošanās pie kafijas tasītes šī nebūs vis! Piegrieztnes zīmējot un ādas piegriežot, daudz jautājumu. Vai šādus apavus mūsu sentēvi nēsājuši ikdienā vai tikai īpašās reizēs? Vai sievietes un vīrieši nēsājuši vienādus apavus? Vai toreiz, paralēli praktiskajiem apsvērumiem, svarīgs bija arī apavu dizains? Kā pienākumos ietilpa apavu gatavošana – vīru vai sievu? Vai bija kāds viens apavu meistars ciltī, vai katrs darināja kājsegu pats sev? Daudz jautājumu, kuriem skaidru atbildi zina vien Lielmežs, Gauja un simtgadīgie akmeņi ceļu malās.

Skaidrs viens – atbildes rodas darot. Noskaidrojām, ka pie pastaļu pāra vai pat diviem dienām laikā var tikt bez lielas fiziskas piepūles, ko nevarētu teikt par zābacīņiem. Tiem vajadzīgs īsts vīrs, ja ne visu deviņu, spēks! Lielākā daļa nodarbības dalībnieku līdz kājās velkamām zābacīņiem tā arī nepaspēja nonākt. Saulainās pagasta paš-



valdības tautskolas klases telpas nācās atstāt pastalās autiem. Vaskotais diegs, pēc šabloniem piegrieztās zābaku sagataves – maiņos līdz uz mājām. Lai mājās turpinātu darbu, pa rokai jābūt plakan-knaibles, īleni, āmurs, divas adatas un vēlams arī leikoplasti...

**Attēlos:** ādas apstrādes meistare Inese Jansone un ādas apstrādes darbnīcas dalībnieki.



Kur radoši cilvēki, tur cītīga darbošanās. Kur cītīga, fiziska darbošanās, tur tematiska jautrība. Durt, bāzt, vilkt, likt caurumā, pastumt, pastumt stiprāk, atrast galiņu... Un runa ir par pastalām, protams, bet divu nodarbības dienu laikā līdztekus ādas apaviem kādu mūsdienu nerātnās folkloras grāmatīņu arī mierīgi varētu izdot!

Bet stāsts jau nav tikai par pastalām un zābaciņiem. Tas ir arī stāsts par sajūtām. Bija āda - ir apavi! Tā ir sevis kā radītāja apzināšanās sajūta. Ādas smarža, grūtais darbs un pastalu apkļautas pēdas - tā ir savu senču, savu dvēseles dziļumu apzināšanās sajūta! Tā ir drošības sajūta saules pinumā, ka, ja pēdējā kurpe reiz plīsīs, tad pastalas vienmēr mācēsīm uztaisīt!

Šis ir arī stāsts par piebaldzēnu kopā sanākšanu, dalīšanos pieredzē, mācīšanos vienam no otra un jaunu pazīšanos! Dažreiz „paldies” izklausās novalkāti un pārāk ikdienišķi, bet, kamēr Latvijā cits visdziļāko cieņu un pateicību aprakstošs vārds nav izdomāts, PALDIES Vitai, Marikai par projektu! PALDIES meistarei Inesei Jansonei par pacietību un biezu ādu - tiešā un pārnestā nozīmē! PALDIES pašvaldībai par atvēlētajām telpām, paldies visiem sanākušajiem - jauniem, veciem un vidējiem, vīriem, sievietēm un bērniem - kas nu ir par vienu no derīgu prasmi bagātāki!

**Laine Lapīņa**  
“Gaujas fonds”

## “Gaujas fonda” rudzu maizes stāsts

Valsts Kultūrkapitāla fonds tradicionālās kultūras nozarē atbalstījis “GAUJAS FONDA” projektu “Piebalgas senās un jaunās amatu prasmes” (Nr. 2016-1-TRK033-P). Projekta mērķis - jaunu amatniecības prasmju apgūšana, Piebalgai raksturīgo amatniecības tradīciju apzināšana, dokumentēšana un nozīmības aktualizēšana vietējās nemateriālās kultūrvides tradīciju saglabāšanai nākamajām paaudzēm.

Otrā – “Maizes cepšanas un tradīciju darbnīca” - 21.maijā notika Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja filiālē „Vēveri” Vecpiebalgas novadā, kurā gan lieli, gan mazi dalībnieki (kopā 23) varēja iepazīt maizes ceļu no mīklas līdz brūnam kukulītim. Darbība norisinājās melnajā virtuvē, senajā *rovī*, kurā sienas nokvēpušas gluži melnas no dūmiem, kas meklē ceļu uz skursteni.



Maizes ceļš no mīklas līdz klaipiņam ilgst divas dienas - vispirms 12 – 15 stundas pirms cepšanas jāiejauc mīkla no lapu koka taisītā abrā, tad jāraudzē 6 – 10 stundas un, visbeidzot, jāizcep krāsni, kas kurināta apmēram 3 – 4 stundas.



Pirms cepšanas no maizes krāsns izgrābj ogles un krāsni izslauka.



Lai pārlicinātos, vai krāsns ir pareizi un labi izkurināta, jāiemet krāsni sauja miltu vai sāls. Ja milti vai sāls ātri paliek brūni, sadeg, tad krāsns ir par karstu un tā ir jāatdzesē, turot vaļā vai izslaukot vairākas reizes ar lopotu zaru slotu. Ja krāsni iemestie milti vai sāls pamazām paliek brūni, krāsns pareizi izkurināta.



Kukulīši jāveido un jāšauj krāsni ātri, lai krāsns neatdziest. Kukulus liek uz lizes, apakšā paliekot kļavu lapas.





Kad kukulīši krāsni, abrā palikušo mīklu izkasa, veido mazu *abrkasīti*, kuru noglabā līdz nākamajai cepšanas reizei vēsā vietā. Abru nekad nemazgā...



Cepšanas ilgums atkarīgs no kukuļu lieluma - jo lielāki kukuļi, jo ilgāk ceptas - no 1—2,5 stundām. Pie kukuļa pieklauvē, ja skan, tad ir gatavs, ja nē, liek vēl krāsni.

Kad maize izņemta no krāsns, to liek uz maizes sola, nosmērē ar tīru ūdeni, sasedz ar linu dvieli un uzklāj vilnas segu. Maižitei jāatpūšas - lēnām jāatdziest un jāsakārtojas.

Mēs gan pārkāpām šo seno tradīciju,



un divi kukulīši uzreiz pazuda kārajās mutēs. Starp citu, ir vesela virkne senu ticējumu, kas stāsta par mīklas mīcīšanu, maizes cepšanu un ēšanu, tā sacīt jāsaka, gribitici, gribi-netici...

## Gaujas krastu sakopšana



Šī gada 13.maijā "GAUJAS FONDS" ar vietējo iedzīvotāju atbalstu sakopa Gaujas krastus slūžu apkaimē. Secinājumi nebija iepriecinoši. Daļa iedzīvotāju joprojām Gaujmalu uztver kā piemērotu vietu, lai izmestu gan līdzī paņemto



- Maizi iejaucot, vajag smiet, tad maize labi rūgst.
  - Kad maizes krāsns ir par maz kurināta, tomēr ir maize jālaiž iekšā, tad visiem cilvēkiem, kas vien ir tuvumā, ir jāiet pie krāsns un jāsmejas, lai maize cepot celtos un nesakristu.
  - Krāsni šaujot, kukuļi gludi jānogludina, lai smuki bērni dzimst.
  - Krāsni liekot, klaiņam jāiespiež katros sānos 3 reizes ar pirkstiem, tad garoza nepārsprāgst.
  - Kad maize krāsni cepot, tad nedrīkstot tur sildīties. Ja vīrietis sildoties pie krāsns, tad maize izcepot pumpaina; bet ja sieviete sildoties, tad saplaisājot.
  - Ja maizes kukuļi cepot saķērušies kopā, tad arī ēdēji būs saķērušies: draudzīgi un satīcīgi.
  - Izvilktā maize jāapsedz, jo tad tā atpūšas.
  - Ja maize nolikta uz muguras, tad naidis mājās.
  - Ja griež kādam maizi un nogriežas plāna šķēlīte, tad maize neesot nopelnīta.
  - Ja maize nokrīt zemē, tad tā jāpaceļ un jānobučo.
  - Bērniem jāēd drusciņas, jo tad tie labi māc grāmatu.
  - Meitām vajag ēst maizes doniņas, tad dabūs saimnieka dēlus.
  - Otra iekostu maizi nevajag ēst, jo tad ar to cilvēku būs jāplēšas.
  - Maizi ēdot, nedrīkst iet no istabas ārā, tad iznes svētību.
- "GAUJAS FONDA" projekta norise turpināsies līdz septembrim. Vēl ir iespējams pieteikt līdzdalību turpmākajās darbībās:
- Krāsošana ar augu krāsvielām. Norises laiks – 16., 17.jūlijs.
  - Grozu pinēja amats. Norises laiks – 20.augusts.
- LŪGUMS INTERESENTIEM PIETEIKTIES LAICĪGI!  
VIETU SKAITS IEROBEŽOTS!**

Ja jūs interesē amati Piebālgā, gaidām!

Pieteikties var, zvanot Marikai Šubei mob. 29295435  
Sagatavoja Vita Žigare.



VALSTS  
KULTŪRKAPITĀLA FONDS

pārtikas produktu iepakojumus (īpaši pudeles), gan atbrīvotos no citiem sadzīves atkritumiem (ledusskapjiem, auto riepiņiem u.c.).

Tīrs ir tur, kur nemēslo, nevis tur, kur tīra! Mazo un "lielo talku" esamība nevis parāda to, ka mēs esam "zaļi", bet gan to, cik regulāri mēs spējam apkārtējo vidi atkal un atkal *piecūkot*. Būtu vērts kopīgi pacensties šo

situāciju mainīt. Tikmēr, kamēr sabiedrības apziņa nav mainījusies, neatliek nekas cits, kā savākt citu cilvēku atstātos atkritumus.

Ne tikai atkritumu atstāšana dabā nav pieņemama. Tikpat nevēlama ir automašīnu mazgāšana upē un citu neatīrītu sadzīves notekūdeņu novadīšana Gaujā.

“GAUJAS FONDS” aicina ikvienu iedzīvotāju sniegt informāciju par piesārņotajām vietām novadā (īpaši Gaujas krastos) un citiem avotiem, kas rada negatīvu

ietekmi uz apkārtējo vidi. Kopīgiem spēkiem un sadarbībā ar Jaunpiebalgas novada domi centīsimies novērst konstatētās problēmas un apkārtējo vidi sakopt.

Informāciju par piesārņotajām vietām aicinām sūtīt uz e-pastu: gaujasfonds@gmail.com vai zvanīt: 26141259 (Ģirts Baranovskis).

**Ģirts Baranovskis**  
“Gaujas fonds”

## Skolas ziņas

### **Kas dara darbu, tas klusē, un darbs par viņu runā. (Rainis)**

2015./2016. m. g. sākumskolā bijis panākumiem bagāts. Šajā mācību gadā par čaklu un apzinīgu mācību darbu pateicības saņēma:

**1. klasē:** Amanda Vaščenkova, Beāte Juraža, Annija Zivtiņa, Laura Pērkone, Artūrs Spirģis, Emīls Žuravļovs, Nensija Landzberga, Ieva Zariņa, Pēteris Lapiņš, Markuss Miška.

**2. klasē:** Ance Dārziņa, Emīls Ērglis, Keita Anna Grinberga, Mikus Ivulāns, Arta Krūmiņa, Emīls Lazda, Lita Loginova, Pēteris Loža, Keita Rukmane, Evelīna Spirģe.

**3. klasē:** Kerija Ekerte, Gundega Kalašinska, Mikus Ļuļēns, Uvis Uldis Pērkons, Madara Evelīna Rappa, Elīna Seržāne, Karlīna Miška, Amanda Vītola, Lelde Ješkina, Dārijs Rozenblats.

**4. klasē:** Rihards Ansbergs, Raivis Broks, Reinis

**Zinātniski pētnieciskais darbs „Dendroloģijas zinātnes praktiskais pielietojums Jaunpiebalgas novada domes ēkas apstādījumos“**

Darba autori - Una Gaile, Ingus Žēpers (12.kl.). Konsultanti - Daiga Rubene, Emīls Rusovs, Aija Kaškure, Egita Zariņa.



**Attēlā:** Egita Zariņa, Emīls Rusovs, 12.klases skolēni Ingus Žēpers un Una Gaile, bioloģijas skolotāja Daiga Rubene uzrakstu pielikšanas dienā.

Foto: Vēsma Johansone

**7.maija krosā “Rankas aplī” piedalījās**  
Sākumskolas stiprinieki: Evelīna Kamarūte, Keita Rukmane - 2.vieta, Lita Loginova – 2.vieta,

Dravants, Gerda Johansone, Dagnija Novicka, Karolīna Pogule, Tīna Rukmane, Veronika Monika Stūriška, Kate Marta Viksna, Daniela Bormane, Ance Liliāna Lazdiņa, Zanda Loginova, Emīls Markuss Morozs, Regnārs Šteins.

Sešiem 4. klases skolēniem, kuru vidējā atzīme ir augstāka par 8,5, piešķirta *stipendija*. Šo stipendiju saņēma:

Gerda Johansone (8,78), Ance Liliāna Lazdiņa (8,50), Dagnija Novicka (8,57), Tīna Rukmane (8,90), Veronika Monika Stūriška ( 8,52), Kate Marta Viksna (8,53).

**Paldies skolotājiem un skolēnu vecākiem!**  
Visiem sākumskolēniem saulainu un jauku vasaras brīvlaiku!

**Daiga Melece**  
MK vadītāja sākumskolā

Kerija Ekerte – 1.vieta, Amanda Vītola, Karolīna Pogule, Tīna Rukmane – 2.vieta, Zanda Loginova, - 1.vieta, Vendija Traupele, Agnija Ziedāre – 3.vieta, Emīls Markuss Morozs, Rodrigo Jēkabsons, Rihards Ansbergs.

Un vēl: Izabella Kvecko (9.kl.) – 1.vieta, Viktorija Brikmane (9.kl.) – 1.vieta, Sandra Dana Radvinskaite (9.kl.) – 2.vieta, Alise Lazdiņa (11.kl.) – 3.vieta, Jana Pelše (9.kl.), Ilvars Keišs (8.kl.), Elīna Zariņa ( 5.kl.). Skolotāja S. Vlodare.



**Attēlā:** no kreisās Tīna Rukmane (2.vieta), Zanda Loginova (1.vieta), Agnija Ziedāre (3.vieta).





Attēlā: no kreisās Sandra Dana Radvinskaite (2.vieta), Viktorija Brikmane (1.vieta).

**Konkursā "Piebalgas Zeltenīte" piedalījās 7.klases meitenes**

Anna Marija Kārklīņa – 1.vieta, Krista Marta Kundrate – 2.vieta, Silga Radvinskaite, Beāte Valdemiere - Bišere. Skolotāja M. Apsīte.

**Uz Latvijas jaunsardzes izsludinātā konkursa "Laikmeta elpa manas dzimtas fotogrāfijās" apbalvošanas pasākumu, kas norisinājās Aizsardzības ministrijā, tika uzaicināta 11.klases skolniece Amanda Zariņa.**

**Skolēni, kuri beidza 2015./2016.mācību gadu ar labām un teicamām sekmēm**

**5.klase:** Kate Smilga, Elīna Zariņa, Endija Romanova, Daniela Macola, Lāsma Čiekurzne, Annija Bedeice, Dārta Berķe, Rēzija Blūma, Elena Lana Brīvmane, Sintija Bukša, Karlīna Lazda, Aleksa Paula Pallo, Līga Džīnija Rubene, Kate Katerīna Ruņģe, Lāsma Slaidiņa.

**6.klase:** Alvis Apsītis, Ēriks Ralfs Blaubergs, Edvīns Liberts, Emīlija Līberga, Aelita Traupele, Ance Urbāne, Elizabete Zariņa.

**7.klase:** Ernests Damroze, Laura Dapševiča, Lotārs Jānis Dzenža, Aleksandrs Grigorjevs, Elizabete Kalniņa, Anna Marija Kārklīņa, Krista Marta Kundrate, Silga Radvinskaite, Adriāns Viķelis.

**8.klase:** Karīna Azace, Linda Bundziniece, Gunda Glāzere, Tīna Beāte Kurzemniece, Nora Marija Misiņa, Elza Skutāne.

**9.klase:** Izabella Kvecko, Sofija Novicka, Kristiāna Pogule, Viktorija Brikmane, Kristīne Baltkaula, Agija Ābelniece, Marta Demija Brence, Samanta Eihentāle, Elīna Millere, Klinta Ostrovska, Sindija Ozola, Haralds Šrēders, Kaspars Žēpers, Rītavš Žīgurs, Dagnija Goldberga.

**10.klase:** Sabīne Ābelniece, Anna Marija Gajevika, Jūlija Postolati, Ance Krūmiņa, Jānis Prīsis, Roberts Ruško, Kristiāna Annija Spirģe.

**11.klase:** Armanda Azace, Roberts Brikmanis, Ivanda Keiša, Alise Lazdiņa, Amanda Zariņa.

**12.klase:** Edgars Dapševičs, Arta Glāzere, Salvis Pajats, Alīna Šķestere – Kaša, Ingus Žēpers.

Arnis Ratiņš

## Mūzikas un mākslas skolā

Mācību gads ir izskanējis. Tomēr – arī maija mēnesī ir vairāki notikumi, kurus vēlos pieminēt.

**11.maijā** Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas mūzikas programmu audzēkņi piedalījās vairākos pasākumos:

1. flautas spēles klases audzēkne **Keita Rukmane** un 2. flautas spēles klases audzēkne **Lelde Ješkina** piedalījās **VI Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles konkursā** Ozolnieku mūzikas skolā. Paldies skolotājam – Sigitai Razminovičai, Sandrai Briedei un Ingai Eihentālei!

Ar muzikāliem priekšnesumiem **Ugunsdzēsēju dienas pasākumu** Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Vidzemes reģiona brigādes Cēsu daļā piedalījās – **Samanta Eihentāle, Kristaps Eihentāls, Adriāns Viķelis, Renārs Vietnieks, Tīna Rukmane un skolotāji – Ieva Damroze un Jānis Žagariņš.**

**15. maijā** Vasarsvētku pasākumā ģimenēm Zosēnu kultūras namā muzicēja topošie mūzikas skolas absolventi – **Liene Zaķe, Samanta Eihentāle, Sandis Pajats, Laura Krūmiņa - Sūna, Ralfs Lauris Miška** un vokālais ansamblis „**Žagariņi**”. Paldies skolotājam – **Ingai Eihentālei un Ievai Damrozei.**

**21. maijā** notika Mūzikas programmu izlaidums.

„Ja pasaule ir klavieres,  
un Dievs sēž pie tām,  
mums jābūt notīm visskanīgākām...”  
/M. Svīķe/

Skolu absolvēja:

Klavierspēlē – **Samanta Eihentāle, Liene Zaķe**  
(ped. Inga Eihentāle)

Vijoļspēlē – **Zorjana Horobraja** (ped. Māra Vīksna)

Flautas spēlē – **Laura Krūmiņa - Sūna**  
(ped. Sandra Briede)

Klarnetes spēlē – **Sandis Pajats, Rītavš Žīgurs**  
(ped. Tāļivaldis Narvils)

Trompetes spēlē – **Ralfs Lauris Miška**  
(ped. Jānis Žagariņš).

Mācību gads ir noslēdzies, padarīta darba sajūta tiek paņemta līdzī vasarā.

Kaut kā beigas ir jaunu lietu sākums.

Tāpēc vēlos aicināt visus, kas nepaguva savus bērnus pieteikt mācībām Mūzikas un mākslas skolā jaunajam - 2016./2017. mācību gadam – to darīt, rakstot e-pastā: muzikas.skola@jaunpiebalga.lv vai *augusta mēnesī* zvanot pa tālruni 26412878 direktorei Aijai Silai.

Nākamais mācību gads skolai ir **30. – JUBILEJAS GADS**. Aicinām ikvienu svinēt kopā un sekot līdzī informācijai novada mājas lapā un avizītē.

Lielās svinības sāksim ar jaunās skolas ēkas atklāšanu 6. septembrī.

Mūzikā savu jubileju ieskandināsim **RUDENS KONCERTĀ 2016.** gada 8. oktobrī.  
Lielo jubileju svinēsī 2017. gada martā!  
Absolventi – sarosieties!

„Šodien es paņemu savus bēniņus  
noglabātos tauriņa spārnus,  
notraušu tiem putekļus...  
piestiprinu pie pleciem...  
un dodos lidojumā.

Lidojumā, ko saucu par savu vasaru -  
krāsainu, bagātīgu, priecīgu  
un nebēdnīgu...”

Skolas direktore  
Aija Sila

Attēlā: mūzikas skolas  
absolventi, skolotāji.



## Dzīve ir skola

“Tomēr, cik vāji arī nebūtu taisni šinī brīdī mani līdzekļi, jo krietnāki toties ir mani mērķi. Mūsu mazās tautiņas mākslas lauks vēl neapkopts. Daudz tur vēl jāstrādā, daudzi līdumi jālīž. Strādāt priekš savas tautas un viņas mākslas – tā turpmāk būs mana devīze, un lai Dievs dotu, ka katrs krietns mākslas kalps rakstītu šos vārdus uz sava karoga!” (fragments no E. Dārziņa vēstules Marijai Satlbovai 1901. gadā)

Saņemot obligāto pamatizglītību, katram ir dota iespēja apgūt arī papildus zināšanas mākslā, mūzikā, dejā un sportā. To var darīt gan interešu izglītības līmenī, gan izmantot iespēju spert pirmo soli profesionālās izglītības apgūšanā.

Nu jau 13. gadu Jaunpiebalgā bērni iegūst profesionālās mākslas izglītību pamatu pakāpē. Mācības mākslas skolā ir sava veida dzīves skola, kad jāmacās pārvarēt nedrošība un bailes baltas lapas priekšā. Kad pieredzi radīšanas mokas un gandarījumu par padarīto. Kad sāk saprast, ka neviens tavā vietā tavu gleznu uzgleznot nevar, jo katrs cilvēks pasauli redz citādāk. Tā kā tu to redzi un proti parādīt – tas ir tikai tavs redzējums un domāšana. Tā stiprinās pašapziņa, pārliecība par sevi un uzdrīkstēšanās. Piedzīvojot neveiksmes un veiksmes, parādās, kādam man būt, lai sasniegtu vēlamo rezultātu. Radošā darba procesā kaldinās tādas īpašības kā neatlaidība, pacietība, rūpība, patstāvība, drosmē un aizrautība.

Šī gada septiņi diplomandi rāda savu individuālo sniegumu, kas pārlicenoši apliecina apgūtās iemaņas, realizētas patstāvīgā, radošā darbā. Tie ir jaunie mākslinieki - **Elizābete Kalniņa, Aleksis Loginovs, Klinta Ostrovska, Sandra Dana**

**Radvinskaite, Silga Radvinskaite, Samanta Terēze Spirģe un Beāte Valdemiere-Bišere.** Aicinām atnākt apskatīt viņu daudzveidīgo un brīnišķīgo darbu izstādi **Jaunpiebalgas kultūras nama izstāžu zālē „Velves” līdz 18. jūnijam.**

Mākslas skolā diplomdarba aizstāvēšanas un izlaiduma diena ir kļuvusi par tradīciju būt kopā audzēkņiem, skolotājiem, vecākiem un ģimenei tuviem cilvēkiem, kuri tiek aicināti izbaudīt diplomdarba aizstāvēšanas procesu un novērtēt rezultātu. Šo dienu pavadām svētku sajūtā, atskatoties uz paveikto, pārrunājot nākotnes plānus, pateicoties viens otram par sadarbību.

Pirms aizstāvēšanas ir satraukums gan diplomandiem, gan līdzjutējiem, tas pāriet, kad notikums sākas. Pirmā par savu realizēto ideju „**Sahs**” stāsta **Klinta Ostrovska**. Izveidots spēles galda melnbaltos toņos. Kompozīciju veido dekupāžas tehnikā apdarināti krēsli, kas labi izskatās kopā ar tādā pašā tehnikā darināto galda malu. Apgleznoti koka ripuļi ar šaha figūrām savā kārtībā gatavi uzsākt spēli. Klintai ir daudz ideju par to, kā un kādas varētu veidot galda spēles. Tās varētu kļūt par vienu no Jaunpiebalgas atpazīstamības simboliem. Darba gatavošanas procesā tika iesaistīta visa ģimene. Padomi arī uzklaušīti no draugiem, un, kā jau tas bieži gadās, kad darbs ir pabeigts, tad tikai top skaidras lietas, ko un kā varētu darīt vēl un vēl, izmantojot jauniegūto pieredzi. Lai tā arī notiek - turpināt strādāt pie šīs lieliskās idejas un to attīstīt! Pati Klinta saka: „Praktiski darīju to, ko nekad nebiju darījusi, bet vēlēšanās to paveikt deva vēl jaunas zināšanas!”



**Samanta Terēze Spirģe** ar savu darbu “**Mana sapņu pasaule**” izstāžu zālē ienes krāsainību, spilgtumu, uzdrīkstēšanos un aicinājumu sapņot. Samanta teic šādi: „Tad, lūk, es jums pastāstīšu par savu sapni – redzēt mūsu pavasarus vēl ziedošākus, vasaras - vēl krāsainākas, ziemas - vēl baltākas un rudenis - vēl spilgtākus!” Gleznniecības tehnikā izpildīti četri dekoratīvi darbi, kas attēlo meitenes fantāzijas pasauli, ietērptu krāsās, formās, skaistās līnijās, stāstot par meitenes pasauli, izejot cauri gadalaikiem. Diplomdarba vadītāja Zanda Liedskalniņa uzteic Samantas darbaspējas, fantāziju un krāsu izjūtu, 14 gadu vecumā tas ir sasniegums - gleznot šādā līmenī.

**Aleksis Loginovs** izgatavojis dekoratīvu objektu „**Zirneklis**” melni sarkanā tonalitātē, tas rotāts ar ugunskrusta zīmi un apdarināts ar faktūru. Darba izgatavošanas procesā brīžam neklājās viegli, jo tas viss tika darīts pirmo reizi. Lūza urbjī, grūti padevās metāla locīšana, ne tik viegli padevās akmeņi, kuri bija jāatlasa pēc formas un izmēra. Taču tagad, kad redzams rezultāts, kas pašu apmierina, rodas jautājums: „Varbūt uztaisīt kādu lielāku zirnekli?” Lai tā notiek! Bija sir-



snīgi redzēt tēvu un dēla kopdarbu, tā kā Aleksis to darīja kopā ar savu tēti, tad arī Alekša tēvu varam uzskatīt par diplomdarba vadītāju, tādēļ, diplomdarbu aizstāvot, bija interesanti uzklaut viņa viedokli par darba procesu.

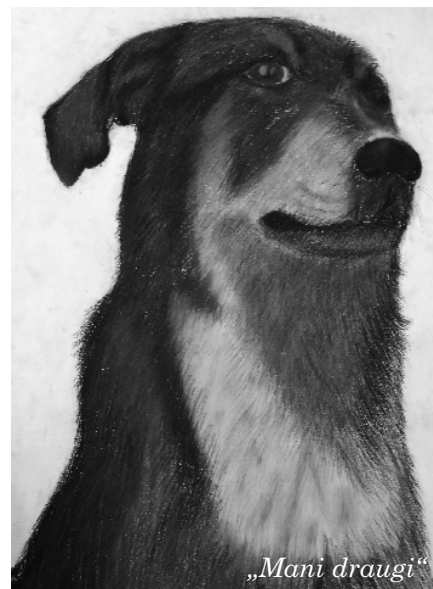
**Sandra Dana Radvinskaite** jau iepriekšējā gadā zināja, ka vēlas realizēt savu diplomdarbu „**Māla šķīvji**”, strādājot ar mālu. Izvēlētā tēma „**Šķīvji ar baltu zīmēm**”, kas stāsta par latviešu dievībām. Par diplomdarba vadītāju Sandra izvēlējās keramikas darbnīcas vadītāju Talitu Rozenblati. Strādājot ar mālu, vienmēr jābūt gatavam dažādiem pārsteigumiem, taču ne vienmēr tie ir priecīgi. Tā šoreiz beigu stadijā viens no četriem šķīvjiem saplīsa. Kā diplomdarba vadītāja Talita Rozenblate sacīja - trauki plīst uz laimi. Lai tā notiek! Trīs balti un skaisti šķīvji, greznoti ar baltu zīmēm, apliecina Sandras varēšanu strādāt ar mālu. Sirsnīgi ir autore vārdi par savu darbu: „Es strādāju pie katra šķīvja kā pie lūgšanas ar citu Dievību. Strādājot ar mālu, tas man izstāsta savu stāstu, ko es labprāt uztveru ar savām rokām caur sirdi un dvēseli...”

**Beāte Valdemiere - Bišere** savā diplomdarbā „**Gada sarunas**” strādāja pie apgleznota koka. Šis ir zīmīgs gads izvēlētajai diplomdarba vadītājai Rasai Ontužānei, jo ir pagājuši tieši 10 gadi, kopš viņa pati aizstāvēja diplomdarbu, beidzot mākslas skolu. Tagad kā profesionāla māksliniece savās zināšanās dalās ar audzēkņiem. „Gada sarunas” arī skar laika rituma tēmu. Caur meitenes un sievietes tēlu varam izsekot līdz gadalaikiem raksturīgajām krāsām un formām. Rudens pīlādži, ziemas sarma, ievijusies bizē, fantāzija par putniem rudens krāsās, pavasara maigais zaļums dabā un gaišums cilvēkā - tas viss parāda Beātes spēju saskatīt skaisto, vienkāršo un it īpaši pasaulē ap sevi. Lai realizētu ideju, līdzās bija nepieciešama tēta palīdzība, kas mākslinieciski sagatavoja visus apgleznojamos kokus, palīdzēja tos izvietot izstādes ekspozīcijā. Diplomdarba vadītāja Rasa Ontužāne uzteica Beātes interesanto domāšanu, notikušās sarunas at-

klāja Beātes patstāvīgo pasaules redzējumu. Beāte saka, ka “diplomdarba sarunas veido atšķirīgi tēli vienā laikā – gadalaikā”!

**Silga Radvinskaite**, iedvesmota no aušanas darbiem pagājušās vasaras nometnē “Vēveros”, par diplomdarba vadītāju izvēlējās Maiju Apsīti. Meitene apguva labas un pamatīgas zināšanas tekstiltehnikā – aušana. Viņas darba nosaukums “**Pārsteigums**”. Skolotāja Maija stāsta, kā Silga to uztver un saprot, tā ir matemātika, īpašas tehniskas lietas, kam jāpadodas, tāpēc novēl audzēknei turpināt attīstīt savas prasmes. Rūpīgs profesionāls darbs atklājās spilgtās krāsās izaustajā grīdsegā, spilvenā un somā.

**Elizabete Kalniņa** mūs pārsteidz ar saviem reālistiski attēlotajiem draugiem suņiem darbā “**Mani draugi**”. Diplomdarba vadītāja Zanda Liedskalniņa slavē labās zīmēšanas prasmes un mīlestību pret dzīvniekiem. Labo līmeni palīdz sasniegt mamma Baiba, kas kā profesionāla māksliniece spēj meitai dot saturīgu padomu. No zīmējumiem mums pretī raugās uzticības un mīlestības pilnas suņu acis. Kā Elizabete saka, tad suns ir tik labs draugs, ja neviens tevi nesaprot, tad viņš vienmēr paliek uzticīgs, pieglauž savu purnu, un kopā ar viņu ir droši. Grafikas jauktā tehnikā profesionāli izpildītie zīmējumi rāda Elizabetes šī brīža interesi un spēju saistoši radīt suņu portretus.



Paldies studentiem un diplomdarbu vadītājiem, radītie mākslas darbi apliecina mūsu skolas varēšanu un profesionalitāti.

Skolas absolventiem - Zentas Mauriņas sacītie vārdi: “Tikai brīva un neievainota dvēsele spēj radīt!” Lai tev izdodas nest prieku sevī un dot to pasaulei!

Lai visiem silta, radoša un piepildīta vasara!

**Sandra Strēle**  
Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas profesionālās ievirzes izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” vadītāja

**Attēlā:** mākslas skolas absolventi.



# Sātīgā ceļamaize

Skaistule Jaunpiebalgas vidusskola ar absolventu sabiloju 2.jūlijā svinēs savu 70.dzimšanas dienu. Sabrauks, satiksies bijušie skolas un klases biedri, skolotāji un tehniskie darbinieki. Iedegsies un silti liesmos atmiņu ugunskuri, raidot mirdzošu dzirksteļu spietu pāri aizgājušiem gadiem. Mūsu izlaidumam tie būs 55, kuros bijis daudz kas, arī nežēlīgi īsināta klases biedru ierinda. Neskatoties uz to, satikšanās tiek gaidīta un būs patiesi sirsniņa.

Skolas laikā visi sēdējām vienādos solos, mācījāmies no vienādām grāmatām, uzvedāmies atbilstoši skolas iekšējās kārtības noteikumiem, bijām pieticīgi, bet dzīves un darba gaitas katram bijušas atšķirīgas, galvenokārt pašu izvēlētas un virzītas, arī padomju okupācijas ietekmētas. Taču, lai kur arī katrs tagad būtu nonenkurots, kādos krēslos sēdējis, darba pienākumus pildot, skolas gados gūtais ir bijis kā sātīga ceļamaize katram no mums. Skolotāji deva zināšanas ne tikai obligātajos priekšmetos, bet mācīja būt vienkāršiem, godīgiem, pieklājīgiem, atbildīgiem par darīto un runāto, noderīgiem sabiedrībai, aicināja cienīt savus vecākus un citus cilvēkus, saudzēt un nepiesārņot dabu, radīt paliekošas materiālās vērtības, neizšķiest savu enerģiju un sev atvēlēto laiku vērtīgi. Mēs valkājām skolas formu, uzturējām kārtībā mācību telpas, strādājām kolhozā, lietojām vārdus *lūdzu* un *paldies*, laukos sveicinājām pretimnācējus, devām sēdvietu pieaugušajiem, braucot sabiedriskajā transportā. Vai tas bija apgrūtināši? Nē, vajadzīgi, noderīgi visam mūžam! Kā ir tagad?

Cauri daudziem gadiem, dzīves saules dienām un negaisiem saglabājušās mīlas un nezūdošas atmiņas par saviem gudrajiem, labestīgajiem Skolotājiem. Pamatīgi zināt un pilnveidot, godā turēt savu dzimto valodu mācīja **Elza Pizāne, Skaidra Sarkane, Osvalds Pauliņš**. Vēstures un ģeogrāfijas sarežģītajos labirintos orientēties, tos izprast palīdzēja fantastiskie, pra-

siģie **Henrihs Kozlovskis** un **Ilgvars Leimanis**. Fizikas likumus, ķīmiskos savienojumus un to brīnumus atklāja un paliekoši nostiprināja **Anna Garā** un **Gaida Virse (Dulberga)**. Par fizisko izturību, augumu lokanību un militārajām pamatzināšanām rūpējās allaž sirsniņgais, optimistiskais, ar humoru apveltītais **Aksers Vīksna**. Apgūt svešvalodas un to nepieciešamību praktiskajā dzīvē neatlaidīgi mācīja un reklamēja **Milda Freimane** un **Otto Vāliņš**, kurš bija arī iecienīts deju kolektīvu vadītājs. Rasēšanu, latviešu un pasaules mākslas vēsturi ar lielu aizrautību mācīja **Jānis Kaksis**, bet mīlēt katra latvieša līdzgaitnieci dziesmu ikvienam audzēknim mācīja **Arturs Teikmanis**, pasniedzot dziedāšanas stundas, vadot skolas kori un pūtēju orķestri. Klases audzinātāja pienākumus veiksmīgi pildīja **Zigmunds Bārdiņš**.

Kādreiz jau pukojāmies par skolotāju prasmi atklāt špikošanu kontroldarbos, bet joprojām sakām paldies par iegūtajām zināšanām, kuru nebūtu bez skolotāju stingrības un prasībām. Diemžēl šis pelnītais paldies jāsūta tālu, tālu – uz Debesīm, kur no kādas mākoņa maliņas skolotāji noraugās uz mūsu šīs zemes gaitām. Iznēmums ir Skaidra Sarkane, kura savas dienas vada Gulbenē, kā arī Ilgvars Leimanis, kuru šogad 5.februārī varējām sveikt 93.dzimšanas dienā. Lai prieks sumināt skolotāju būtu vēl ilgi!

Esmu laimīgs, ka bija iespēja mācīties Jaunpiebalgas vidusskolā, četrus gadus būt kopā ar saviem klases biedriem, saņemt zināšanas, kas lieti noderējušas, 34 gadus strādājot lauksaimnieciskās ražošanas vadīšanā, esot Saeimas deputātam, pagasta padomes priekšsēdētājam, novada domes deputātam. Par padarīto saņemtās atzinības, arī Atzinības krusts ir manu Jaunpiebalgas vidusskolas Skolotāju nopelns. Paldies!

**Raitis Apalups**  
Jaunpiebalgas vidusskolas  
1961.gada absolvents

## Darbojas jaunsargi

Jaunsargi var paveikt daudz. To pierāda tradicionālais nakts pārgājiens „Pa latviešu nacionālo partizānu takām”, kurā piedalījās 17 Drustu un Jaunpiebalgas jaunie Latvijas sargi piecu zemessargu pavadiībā. Pārgājienu plānošana un maršruta izvēle bija uzticēta Jaunpiebalgas jaunsargu komandierim Aivaram Ontužānam kopā ar saviem audzēkņiem Artūru Lapiņu un Egitu Vētru - Blaubergu.

Pārgājienu vadīdēja sākties “Grāvniekos” un tālāk caur “Mazdruvniekiem” virzīties uz “Sila Variņiem” – “Viekšēlēm” – “Skubiņiem” – “Ērkaļiem” - Rankas staciju - Jaunpiebalgu un pēc 15 km noslēgties “Grāvniekos”. Tomēr, kā vēlāk izrādījās, nakts tumsā viss notiek citādi.

Bāzes nometnē 20. maija pēcpusdienā jaunsargi sāka pulcēties jau agrā pēcpusdienā. Tika izvietoti bruņoti posteņi, kuri radīja neizpratni dažiem piebaldzēniem, tomēr vēlāk viņi to uzņēma ar sapratni. Sapulcējušies jaunieši kurināja ugunsķuru, vārīja tēju un gaidīja ciemiņus. Drīz no Cēsīm ieradās 27. Zemessargu bataljona virsleitnants, nākotnē piebaldzēns Dzintars Puķīte. Viņam bija uzticēta visa šī pasākuma virsvadība. Četri jaunsargi, kuriem bija paredzēta pārgājienu dalībnieku

apsardze, saņēma NATO bruņojumā esošās trieciensāntenes AK 4 un salūtmunīciju.

Ap desmitiem vakarā no Jelgavas atbrauca latviešu nacionālo partizānu vēstures pētnieks Zigmārs Turčinskis un Okupācijas muzeja lektore Inese Dreimane, kura klātesošos iepazīstināja ar centrālcietaimā ieslodzīto latviešu patriotu likteni 1941.gada jūlijā. Veiksmi jaunsargiem novēlēja novada domes priekšsēdētājs Laimis Šāvējs. Komandieris Dz. Puķīte izskaidroja taktiku un darbībām mācību kaujā, kuras laikā pārgājienu dalībniekiem tiks uzbrukts no slēpņa.

Pēc vienpadsmitiem vakarā jaunsargu kolonna atstāja bāzes nometni un Egītas vadībā virzījās caur “Mazdruvniekiem” uz “Viekšēlēm”. Pa ceļam vadīdēja uzkāpt “Tūrumviekšēļu” pilskalnā, forsēt Virdītes upi un nedaudz atpūsties pie “Sila Variņu” mājām. Netraucēti izgājām cauri Skubiņiem, bet, tuvojoties Boļu mežam, mūsu apsargi vairākas reizes apturēja pārgājienu, jo likās, ka uzbrukuma iespējas ir pavisam tuvu. Tomēr nekā neliecināja par „pretinieka” tuvumu un kolonna ienira naksniņgajā meža biežoknī. Taustoties pa tikko samanāmu, aizaugušu taku, jaunsargus pārsteidza izlūku komanda - gulties, kuru visi tad arī centīgi izpildīja. Kā vēlāk tika noskaidrots, tad mūsu bruņotie izlū-



ki bija pamanījuši izlikto „pretinieka” slēpni un nolēmuši to saņemt gūstā. Tas gandrīz arī izdevās, tomēr patraucēja izliktās „mīnas”, kuras eksplodēja ar skaļu troksni. Tika izšautas gaismas raķetes, un sākās „kauja”, kurā tika izmantoti moderni šaujamieroči un petardes. Pēc „kaujas” visi jaunsargi tika nostādīti ierindā un pārbaudīti.

Tā kā cietušo nebija, tad tālāk Rankas pagasta teritorijā grupas vadību uzņēmās šīs teritorijas pārzinātājs jaunsargs Artūrs Lapiņš. Viņa vadībā grupai izdevās veiksmīgi izvairīties no meklētājiem, sasniegt bijušo Rankas staciju un pa dzelzceļa uzbērumu sākt virzīties uz Jaunpiebalgas pusi. Pēc dažiem kilometriem slēpni atkal neizdevās jaunsargus pārsteigt un sekoja „kauja”, kurā gan neviens necieta. Tomēr tika pieņemts lēmums evakuēt astoņgadīgo Kasparu Krotovu, kurš pārgājiena laikā bija iesnauzies un pazaudējis lukturīti. To gan vēlāk izdevās veiksmīgi atrast.

Ap četriem no rīta pārgājiena dalībnieki sasniedza Viņķu kalnu un izrādījās, ka pavisam nosloīti ap 20 km. Tos varonīgi pieveica arī drustēnietes - 4.klases skolniece Megija un 7. klases skolniece Diāna, kā arī visi pārējie Jaunpiebalgas un Drustu jaunsargi. Pēc četrstundu atpūtas teltīs jaunsargi apmeklēja latviešu nacionālo partizānu cīņu vietu „Slieķu purvs”, kur iepazinās ar senas kaujas norisi un varēja ar metāla detektoru mēģināt sameklēt kādas relikvijas.



Paldies par atbalstu šī pasākuma organizēšanā zemesargiem Vladimiram Kovrigam, Viktoram Ragozinam un Gundaram Kociņam! Pateicība arī mūsu tradicionālajiem atbalstītājiem - SIA „NODUS” vadībai par šim pasākumam ziedotajiem pārtikas produktiem.

Jaunsargiem pus distanci līdzī soļoja arī **Jānis Mājenieks**.

**Attēlā:** jaunsargi var paveikt daudz, to pierādīja tradicionālais nakts pārgājiens „Pa latviešu nacionālo partizānu takām”.

Foto: Egils Johansons

## Vinnijam Pūkam - 90

Kurš gan nepazīst veco, dumjo lāci ar zāģu skaidām galvā un kurš gan vismaz reizi dzīvē nav spēlējis Pūksprunģuļus? Ir grūti precīzi ietērt vārdos to sajūtu, kas “Vinniju Pūku” padara par izcilu grāmatu, bet lasītājus pievelk tās vienkāršība, varoņu naivums un nevainība, tas, cik viegla, asprātīga un vienlaikus gudra ir šī grāmata, ar kuru ir izaugušas jau daudzas paaudzes.

Angļu rakstnieka A. Milna grāmatai „Vinnijs Pūks un viņa draugi” šogad aprit 90 gadi. Šo notikumu atzīmējam kopā ar Jaunpiebalgas pirmskolas piecgadīgo apmācības grupiņu, kura saucas grāmatas galvenā varoņa vārdā.

Jāteic, ka pasākums izdevās godam. Tik jaukā jubilejā nākas reti piedalīties. Paldies par sadarbību audzinātājai Ilvai Bobrovaj, auklītei Smaidai Pundurei, kā arī skolotājam Jānim Žagariņam par muzikālo pavadījumu. Bērni dziedāja, spēlēja fragmentu no grāmatas, atbildēja uz bibliotekāru sagatavotajiem jautājumiem un apsveica Vinniju Pūku jubilejā ar pašgatavotām dāvaniņām. No bērnu izkrāsotajiem zīmējumiem audzinātāja bija izveidojusi stāstiņu par Pūku un viņa draugiem. Visi kopā gājām rotaļās, pateicām jubilāram katrs savu vēlējumu un baudījām svētku mielastu, kurā netrūka Pūka mīļākās tortes ar zemeņu želeju un svecītēm. Skolas 2.stāva zālītē apskatījām izstādi “Vinnijs

Pūks mūsu ikdienā”, kur bija izvietoti sadzīvē lietoti priekšmeti ar lāciņa un viņa draugu attēliem. Izstādē bija aplūkojamas arī grāmatas. Paldies bērnu vecākiem par atsaucību un dalīšanās prieku, jo izstāde bija apjomīga un interesanta.



**Attēlā:** bērni apsveica Vinniju Pūku jubilejā ar pašgatavotām dāvaniņām.

## Tiekties pretī saulei

Valsts valodas dienā - 13.maijā - Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā notika pasākums “**Balto domu, saules, dabas un mīlestības valoda**”. Tajā ar lasītājiem un sava talanta cienītājiem tikās rakstniece un dzejniece **Maija Laukmane** no Talsiem.

Patiesībā notika divi pasākumi - sākumskolas skolēniem pa dienu, bet pieaugušajiem - vakarā. Dzejnieces vienkāršība, sirsnīgums un māka salikt vār-

dus pareizā secībā iekaroja visu apmeklētāju sirdis. Viņa uzsvēra latviešu valodas bagātību un daiļskanību. Pasākums kopā ar 2.- 4.klašu audzēkņiem bija atraktīvs un jautrs - visi tika iesaistīti atskaņu domāšanā, mīklu minēšanā, dzejas pantu sacerēšanā, ātrdomāšanas un ātrrunāšanas spēlēs. Daudzi bērni paši bija izvēlējušies mīļākos dzejoļus un tos iemācījušies no galvas. Dzejnieci tas ļoti iepriecināja un saviļņoja. Viņa

uzslavēja mazos piebaldzēnus par atraktivitāti, drosmi un atsaucību.

Gan lielus, gan mazus Maija Laukmane mudināja piekristīt savas domas, pārdomas, dzejoļus, atgadījumus. Autores dzejas lasījumu un stāstījumu papildināja fotogrāfijas. Bija vērtīgi ieklausīties dzejnieces domu dziļumā un dvēseles tīrībā.

Lai ik vienam no mums izdodas kā saulespuķēm tiekties pretī saulei, zvaigznēm – jebkam, kas izstaro gaismu. Lai mēs, apzinoties, ka ne katra diena var sniegt vēlamu, neželojamies, nenosodām, neīgnojamies...

\*\*\*

Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā darbu uzsākusi “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija”.

Atgādinām, ka vasarā no 1.jūnija līdz 31.augustam *sestdienās bibliotēka ir slēgta.*

Baiba Logina



Attēlā: tikšanās ar dzejnieci Maiju Laukmani.

## Lasīšanas veicināšanas programmas “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija” 2016.gada grāmatu kolekcija



BĒRNU ŽŪRIJA



- 5+ Lina Žutaute. Kika Mika un lielā tumsa. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016.  
Māra Cielēna. Bērzu ballīte. – Rīga : Lietusdārzs, 2016.  
Lūsa Riphāgena. Vieni paši mājās – Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2015.  
Ieva Samauska. Muša, kura gribēja būt lidmašīna. – Rīga : Lauku Avīze, 2016.  
Inese Zandere. Lupatiņu rīts. – Rīga : liels un mazs, 2015.  
Juris Zvirgzdiņš. Lauvas rūciens. – Rīga : Pētergailis, 2015.
- 9+ Astrida Lindgrēne. Emīls un Īda no Lennebergas. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Rasa Bugavičute - Pēce. Mans vārds ir Klimpa, un man patīk viss - Rīga : Lietusdārzs, 2016.  
Leons Briedis. Sapatrotā putra. – Rīga : liels un mazs, 2015.  
Timo Parvela. Ella un draugi. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Pireta Rauda. Princese pa pastu. – Rīga : liels un mazs, 2016.  
Pjērs Gripari. Labais velniņš un citas Brokā ielas pasakas. – Rīga : Omnia mea, 2016.
- 11+ Džeikobs Grejs. Zvērači: kraukļu vārdotājs. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016.  
Māris Rungulis. Sāļās pankūkas. – Rīga : Pētergailis, 2015.  
Pēters Brūveris. Grāmata Gundegai: dzejoļi ne tikai bērniem. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Keilebs Krisps. Tikai ne Aivija Pokita! – Rīga : Kontinents, 2015.  
Henriks Tamms. Nindzja Timijs un nozagtie smieklī. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016.  
Džila Lūisa. Sarkanais ibiss. - Rīga : J.L.V., 2015.
- 15+ Elizabete Eglīte. Tikšanās laikā. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Emīlija Lokhārta. Mēs bijām meļi. – Rīga : BaibaBooks, 2015.  
Reinbova Rouela. Eleonora un Pārks. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Holija Bleka, Kasandra Klēra. Dzelzs pārbaudījums. – Rīga : Egmont, 2016.  
Patriks Ness. Septiņas minūtes pēc pusnakts. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Justīne Janpaule. Tālsaruna. - Rīga : Mansards, 2015.
- Vecāku žūrija**  
Haruki Murakami. Par ko es runāju, runādams par skriešanu. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015.  
Gabriela Zevina. Grāmatnieks, kurš atrada dzīvi. – Rīga : BaibaBooks, 2015.  
Kārlis Vērdušs. Pieaugušie. – Rīga : Neputns, 2015.  
Nora Ikstena. Mātes piens. – Rīga : Dienas Grāmata, 2015.

Sagatavoja Baiba Logina.





# Pie Gaujas. Puķu bodīte

Jaunpiebalgas iedzīvotāji noteikti ir pamanījuši, ka maija beigās vecajā muižas kroga ēkā ir atvērts puķu veikals. Izrādās, tas jau ir sen lolots Edītes Peilānes sapnis – tieši šeit iekārtot ziedu veikalu. Taču ne tikai ziedi te ir nopērkami – piedāvājumā visdažādākie piebaldzēnu roku darinājumi. Par veikalu, nākotnes iecerēm lai stāsta pati Edīte.

## Kāpēc tieši puķes?

Patiesībā puķes jau ir sen. Es atceros, ka krustmāte Ulla stāstīja, ka man bērnībā pirmais vārds nebija mamma vai kas līdzīgs, bet gan – puķe. Ciemojoties pie vecmāmiņas, izjutu laukus, staigāju basām kājām pa rasu. Skolas laikā darbojos kā noformētāja, plakātus rakstīju, telpas noformēju. Nezinu, laikam Dieviņš to manī ir ielicis. Žēl, ka tajā laikā, kad beidzu skolu, nebija tādas profesijas kā florists. Bet nu tomēr vēlāk apguvu savu kāroto profesiju un esmu floriste. Te paldies jāsaka vispirms jau Marutai Līviņai. Kad atnācu uz Jaunpiebalgu, tad viņa mani uzaicināja strādāt savā puķu veikalā. Protams, mājas kārtībā jau pratu uztaisīt puķu pušķi, bet tā, lai cilvēkiem pārdotu... Pirmās skolotājas man bija Jana un Daira. Pēc kāda laika Maruta man teica, ka ir jāiet mācīties. Tā arī darīju, kopā ar mani brauca mācīties vēl citas meitenes.

**Pušķi tiek veidoti ne tikai no ziediem, bet ir arī tā saucamie konfekšu pušķi. Kā vispār rodas tik dažādas idejas?**

Ieraugu materiālus, tad paņemu tos rokā, man jau rodas idejas, ko un kā var darīt. Citreiz ir tā, ka atpūties, bet domas raisās, atkal radot jaunas idejas.

## Veikaliņš nu ir jaunās, plašās telpās.

Šīs telpas noskatīju jau sen, taču tām nebija saimnieka. Ja gribēji te iet iekšā, tad – taisi remontu un strādā. Taču svešās telpās ieguldīt līdzekļus... Maruta man piedāvāja iepriekšējās veikala telpas. Jā, tas nebija labākais variants, bet vismaz kaut kas, esmu par to pa-

teicīga. Bet nu šīm telpām vecajā muižas kroga ēkā uzradās saprotošs saimnieks Ainārs Sils, radām kopīgas idejas, un viss notiek. Cilvēki arī par to priecājas, jo ēka nestāv tukša un pamesta.

**Te jau blakus ir otrs puķu veikals, tātad – konkurence. Pircējam jau labi, pastāv izvēle, dažādība, bet tev?**

Par to es nedomāju. Jā, ziedi ir mums kopējais, tomēr pārējais atšķiras. Kas attiecas uz ziediem, es klientiem tā arī saku, ja viņiem šeit piedāvātais nav pa prātam, var izvēlēties blakus veikalā.

**Veikalā bez ziediem ir plašs rokdarbnieku darinājumu klāsts. To visu paveikuši paši piebaldzēni. Tagad, vasarai nākot, tas ir labs piedāvājums tūristiem, kuri apmeklē mūsu novadu.**

Jā, vispirms jau var pasūtīt ziedus un pušķus visiem dzīves gadījumiem. Kā zinām, Piebalgā ir ļoti daudz radošu cilvēku – daudzi glezno, auž, šuj, ada, pin, darina rotas, strādā ar mālu u.t.t. Būtu ļoti priecīga, ja cilvēki parādītu citiem, ko viņi prot un dara. Kaut kas jau pašlaik ir redzams un nopērkams. Noteikti gribētu, lai mūsu mākslinieki piedāvātu arī savas gleznas. Cilvēkiem patīk iegādāties tādas individuāli veidotas dāvanas un darbiņus. Telpa šeit ir liela, turpināsim to iekārtot, viss vēl pagaidām ir tapšanas procesā. Tādēļ es ļoti, ļoti priecātos par skaistiem darbiem!

**Nosaukums veikaliņam paliek tas pats – Pie Gaujas.**

Gauja vijas cauri visai mūsu Jaunpiebalgai. Gan vecajā vietā, gan šeit Gauja ir tepat blakus. Gauja ir ļoti dažāda – te straujāka, te lēnāka, domāju - es arī tāda esmu. Manuprāt, Jaunpiebalga ir cieši saistīta ar Gauju. Vēl gribētu pateikt paldies maniem mīļajiem, kuri pacietuši manas kaprīzes, nebūšanu mājās, jo darbs prasa daudz brīvā laika. Gribas, lai viss ir skaisti.

Novēlot Edītei veiksmi, lai rodas arvien jaunas idejas, lai piebaldzēni piedāvā veikalam savus darinājumus, atvados. Edīte arī mūsu sarunas laikā čakli darbojās – veidoja ziedu virtenes vidusskolas sporta zāles pušķošanai, jo tajā paredzēts 9.klases izlaidums, bet pēc tam – salidojums 2.jūlijā.

Aija Kīkēre

## Piebaldzēnu gleznu izstāde “Ziedošā Piebalga”

Gleznu izstāde, kuru Jaunpiebalgas kultūras namā atklāja maija beigās, parāda, ka mūsu novada mākslinieki turpina reālistiskās mākslas tradīcijas. Šīs gleznas tapušas pavasara iespaidā un labi raksturo gan māksliniekus, gan vidi, kurā viņi darbojas.

Jāatzīst, ka mūsu mākslinieki ir kā tīrradni, kuri izcelti dienas gaismā un prasās pēc tālākas apstrādes. Šādas gleznas var radīt cilvēki, ja viņiem ir dabas dots talants, kuru nevar iegūt, mācoties augstās skolās, bet iespējams izkopt, čakli strādājot. Vajag tikai ar to regulāri nodarboties, jo mākslas darbu radīšana ir mūsu nacionālās bagātības atspulgs. Gleznošanu varētu izteikt arī dzejā: „ Tik tiešām katrā gleznā jaukā / Ir enerģija ielikta. / To vajag tikai skatam tvert / Un mākslai durtis vaļā vērt.”

Izstādes četri lielformāta darbi, no kuriem viens balsošanā ieguva visvairāk punktu, ir tādi, kas iederētos pat Valsts prezidenta kabinetā. To autori ir Maija



**Attēlā:** pavasara gleznu izstādes atklāšanā – Valda Žukovska, Sigita Vanaga, Maija Kārkliņa – ceļojošas balvas - Mākslinieka goda cepures- ieguvēja, Astrīda Rasso – Mājeniece, Māra Baldzēna, Talita Rozenblate.

Kārklīņa, Valda Žukovska, Egils Johansons un Astrīda Rasso - Mājeniece. Jau ienākot izstādes telpā, uzmanību piesaista Sigitas Vanagas kontrastu pilnie gleznojumi. Neparastas pārdomas rada Egila glezna ar biškrēsliņiem, kura it kā aicina ielūkoties visuma tālēs. Astrīdas darbs ar paradīzes ābeli centrā tā vien prasās, lai aplūkotu to vēl un vēl. Skatītājus uzrunā arī Māras Baldzēnas darbi, kuri izpildīti pasteļu krāšņu un akvareļu teh-

nikā. Pirmo reizi redzami arī gleznojumi uz zīda auduma.

Šajā pavasara darbu izstādē ceļojošo balvu – Mākslinieka goda cepuri – ieguva Maija Kārklīņa.

Izstādē katra glezna ir ar dvēseli, kura radniecīga savam radītājam, un parāda, cik domu un jūtu mākslinieks tajā ir ielicis. Piebalgas daba aicina to iemūžināt krāsās.

Jānis Pauliņš

## Latvijas čempionāts rogainīgā Kosa 2016



Jau pagājušajā gadā rakstījām par mūsu novadnieku veiksmi rogainīga sacensībās. Tiem, kas vairs neateras, kas tas tāds par sporta veidu, jāatgādina: rogainings

ir komandu orientēšanās sports apvidū īpaši garā distancē. Komada, kurā ir 2-5 dalībnieki, apmeklē kontrolpunktus izvēles secībā noteiktā laikā.

Komandas uzdevums ir, brīvi orientējoties apvidū ar kartes un kompasu palīdzību, iegūt pēc iespējas vairāk ieskautes punktu, kuri tiek piešķirti par kontrolpunktu apmeklēšanu. Kontrolpunktiem ir dažādu ieskautes punktu vērtības. Komadas, kuras dalās vairākās grupās pēc vecuma un dzimuma, tiek vērtētas pēc iegūto punktu summas. Klasiskie čempionāti norisinās apvidū, kurā atklātas teritorijas mijas ar kalnainiem mežiem. To kontrollaiks parasti ir 24 stundas, taču ir iespējami arī īsāku kontrollaiku sacensību formāti.

### Grūti ir, bet interesanti

4.,5.jūnijā Kosā risinājās Latvijas čempionāts rogainīgā. Lai uzzinātu, kā notiek iešana, kā jāgatavojas un vispār, kas jāņem vērā, lai piedalītos, sarunājos ar sporta skolotāju **Sarmīti Vlodari**, kura jau trešo reizi piedalījās šādā čempionātā.

“Jā, piedalījos jau trešo gadu, bet ir tā īpatnēji, jo sāku ar Eiropas un pasaules čempionātiem Igaunijā un Lietuvā. Piedalīties drīkst komandā, kurā ir vismaz 2 cilvēki (maksimālais pieci), man ir ļoti paveicies, jo pāri ir madoniete Dace Saulīte, ar kuru savstarpēji ļabi saprotamies. Līdz tam gāju ar alūksnieti Astrīdu Grīnbergu, bet laikam nebija lemts turpināt. Tā kā šī čempionāta organizatoru komanda nākamgad rīkos pasaules čempionātu pie Rāznas ezera, tad bija izraudzīta ļoti grūta karte ar sarežģītu apvidu, toties ļoti ļoti labi noorganizētas sacensības. Ilgums – 24 stundas, izvēlējamies vienu no smagākajiem maršrutiem, lai sevi pārbaudītu. Visas 24 stundas var arī neiet, var doties atpakaļ uz sacensību centru paēst, ko nodrošina organizatori, var tumšajā diennaktī laikā atpūsties, bet mēs ar Daci parasti mēģinām meklēt kontrolpunktu un neguļam, ejam visas 24 stundas. Minimāli ēdamais mums ir līdzī, jo viss jānes mugursomās, dzeramais ir tikai iesākumam, tad distancē dzeramo var atjaunot, jo ir izvietoti ūdens punkti.

Nenoliegšu, grūti ir, bet interesanti. Lai tumšā redzētu, mums ir speciālas gaismiņas, tā saucamās pieres lampas. Tā arī ejam, Dace iet pa priekšu un notur virzienu, es pielaboju, ja vajag. Ģadās arī apmaldīties, šajā momentā svarīga savstarpējā sadarbība – vai nu sa-



bārsimies, vai ar smaidu labosim kļūdas. Tātad arī šajā sporta veidā izpaužas komandas gars. Piemēram, šoreiz bija tāda situācija, kad sapratu, ka, ja ļabi saņemsimies, tad kalnam jau otro reizi iesim apkārt.

Grūtākais bija tas, ka naktī bija ļoti liela salna, tāpēc pamatīgi nosalām. Apvidus bija purvaini, rasa liela, slapjas bijām visā augumā. Kad iznācām pļaviņā, sapratām, tā vairs nebija migla, bet sasalusi zāle. Šoreiz nebijām sagatavojušās tik aukstai jūnijai naktij. Toties skaists dabas skats, var baudīt dabu. Ja distance ir ļoti slapja, tad kājas arī ilgstoši ir slapjas un, diemžēl, nākas šķirties no kāju nagiem. Bet nu apzināti šādu distancu izvēlējamies, lai sevi trenētu nākamajam gadam.

Patikami, ka abas ar Daci savā vecuma grupā ieguvām trešo vietu šajā čempionātā, bet pirmo un otro vietu guva pieredzes bagātās vecmeistas, kuras arī pasaules mērogā ir atzītas orientieristes, viņas tiešām ir unikālas, dabas doti talanti.

Šogad pavasarī bija Rīgas rogainings, tajā arī piedalījāmies un ieguvām 2.vietu, rudenī būs atkal Rīgas rogainings, būs pasaules kausa posmi, piedalīsimies.

Prieks, ka jaunpiebaldzēnu vidū ir rogainīga entuziasti. To veiksmīgi dara Jānis Biezais, viņam arī pasaules pieredze, Dace Ikšele parādījusi labus rezultātus, kā arī Nils Johansons – gan pats, gan dzīvesbiedri iesaista, vēl arī Inita Koļesņikova ar savu draugu.

Noteikti aicinātu cilvēkus pamēģināt šo sporta veidu, varbūt iepatīkas. Protams, jāsāk ar īsāku posmu – 4 stundas, to var ļoti darīt Rīgas rogainīgā, nav jāuztraucas, ka pazudīs. Taču gribu atgādināt, ka viss jāsāk pakāpeniski, pirms tam daudz jāstaigā kājām, nevar uzreiz iet garāko posmu. Tas ir līdzīgi kā ar skriešanu, bez iepriekšējas sagatavošanās nevar pieteikties uz garu distanci, rezultāts var būt visai bēdīgs.”

Aija Kīkēre

**Attēlā:** 3.vietas ieguvējas Latvijas čempionātā rogainīgā - Sarmīte Vlodare un viņas pāriniece, madoniete Dace Saulīte.



# Jauniešu deju kolektīva “Piebaldzēni” dalība 30. starptautiskajā folkloras festivālā Balingenā Vācijā

Mēs, jauniešu deju kolektīvs “Piebaldzēni”, ilgu laiku gatavojāmies braucienam uz folkfestivālu Vācijā un Latvijas vēstniecību Berlīnē.

Brauciens sākās 28.aprīlī agri no rīta. Galapunktā nonācām pēc 30 stundu ilga brauciena, pa ceļam pārnakšņojot kādā Polijas viesnīcā. Ierodoties Balingenā, mūs sagaidīja gide Lea un festivāla rīkotājs Manfreds. Jau pirmajā vakarā izbaudījām meksikāņu dejas un ēdīenu viņu nacionālajā vakarā.

Nākamajā rītā bija pirmā festivāla diena, kas mums iesākās ar etnogrāfisko deju dejušanu Balingenas tirgus laukumā, kur arī iesaistījām skatītājus. Vakarā notika atklāšanas koncerts Balingenas pilsētas hallē, kur piedalījās visi festivāla dalībnieki no Vācijas, Kubas, Meksikas un mēs, latvieši.

Visu nedēļu mums notika koncerti vairākās Vācijas pilsētās - Ulmā, Öhringenā, Vinnindenā. Šajā braucienā iepazīnām arī Vāciju, jo brīvajā laikā mūs veda ekskursijās, apskatījām Ulmas pilsētu, Cvīfaltenes klosterbāznīcu, Hohenzollern pili, bijām dārza svētkos, izpeldējāmies akvaparkā, kāpām kalnā. Tikām uzaicināti apskatīt latvieša Dāvida Kļaviņa klavieru darbnīcu un veikalu, kur tie, kas vēlējas, varēja iemēģināt viņa radītās klavieres.

4.maijā pēc peldes baseinā gatavojāmies mūsu nacionālajam vakaram, kurā svinējām Latvijas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas dienu. Gatavojām auksto zupu, kartupeļu pankūkas, kotletes, štovētus kāpostus, salātus un debesmannu. Dejojām dančus, dziedājām dziesmas un izdancinājām vāciešus un kubiešus.

Pēc folkfestivāla mēs devāmies uz Latvijas vēstniecību Berlīnē, kur uzstājāmies vēstniecības dārzā, svinot Baltā galdauta svētkus.

Nakšņojām latviešu ģimenēs, kuras mūs ļoti laipni uzņēma. Pēdējo dienu Vācijā pavadījām, apskatot Berlīni.

Šis brauciens mums deva pieredzi, jaunas emocijas un daudz jaunu draugu. Nevēlējamies, lai šis brauciens beidzas, vismaz, lai brauciens ilgtu nedaudz ilgāk. Vislielākais paldies jāsaka postfolkloras grupai “Rikši” par to, ka deva mums šo iespēju, un par to, ka parādīja īstu latgaliešu sparū, kā arī to, cik ļoti jāmīl tas, ko tu dari, cik azartiskiem jābūt uz skatuves, lai publikai būtu interesanti. Paldies mūsu deju skolotājai Lāsmai, ka ticēja mums un sagatavoja mūs šim braucienam. Un, protams, liels paldies mūsu “mammai” Dairītei, kura uzņēmās atbildību un rūpes par mums.

Tā par šo braucieni raksta mūsu jaunieši. Nepilnās divās nedēļās, ko pavadījām Vācijā, redzējām ļoti daudz. Šis festivāls atšķīrās no visiem iepriekšējiem, kuros nācies būt, ar īpašo *māju sajūtu*, jo organizatori par mums rūpējās un uzņēma īpaši sirsnīgi. Arī festivāla programma bija veidota, lai pēc iespējas vairāk ie-

pazītu citu tautu kultūru un notiktu savstarpēja komunikācija.

Ļoti emocionāls mums izdevās Latviešu vakars, kurš notika tieši 4. maijā un kuru apmeklēja arī vietējie latvieši. Dzirdot Latvijas himnu un skatoties video stāstu par Latviju, emocijas bija tik sakāpinātas, ka viņi radīja un mēs līdzi. Ak, ne jau meksikāņiem un kubiešiem saprast, ko mums nozīmē satikties kaut kur svešumā un dziedāt par savu Tēvzemi. Mums ļoti paveicās, jo par mūsu *ārštata gidu* piestrādāja vietējā latvieti Anna Kļaviņa, kuru iepazīnām Balingenā un kura acimklī saorganizēja tikšanos ar vietējiem latviešiem no tuvākas un tālākas apkārtnes, kā arī noorganizēja ekskursiju uz sava vīra Dāvida Kļaviņa klavieru darbnīcu un veikalu, kurā varējām redzēt, kā top pasaulē lielākās klavieres un dzirdēt, kā skan unikālās vienstīgu klavieres. Paldies viņai par to, tāpat paldies Mārai Apel-Blumins, kura sajūsmā par mūsu jauniešu sniegumu, sponsorēja pusceļu ekskursijai Berlīnes televīzijas tornī, paldies Džuljetai par gardo paštaisīto ābolu sulu.

Paldies Vinijai Folkmanei par sirsnīgo uzņemšanu Latvijas vēstniecībā un māju sajūtas radīšanu, par brīnišķīgi noorganizētajiem Baltā galdauta svētkiem!

Abas ar Dairu esam ļoti gandarītas par paveikto, par doto iespēju bērniem redzēt pasauli, un esam ļoti lepnas par saviem jauniešiem, jo kārtējo reizi pārliecinājāmies, cik viņi ir jauki.

Paldies par atbalstu šim braucienam sakām Jaunpiebalgas novada domei un SIA “Wenden furniture”, īpašs paldies Normundam Brēmeram un Madarai Intenbergai, un, protams, Zanei Dukaļskai!

Vienīgais, kas ir sāpīgi... pie mums ielas paliek arvien tukšākas, bet pasaulē - kur vien aizbrauc – kāds latvietis ir jau priekšā. Skumji.

Ar ceļojuma iespajdiem dalījās –

**Juta Pūpola, Ivanda Ķīķere un  
Lāsma Skutāne.**

**Attēlā:** jauniešu deju kolektīvs “Piebaldzēni” kopā ar vietējiem latviešiem Vācijā.



# Brauciens pie Stokholmas latviešiem

Uz Stokholmu devām ziņu, ka Jaunpiebalgas Lietišķās un tēlotājas mākslas studija "Piebaldzēni" ved viņiem Latvijas smaržu, garšu un krāsas, ietērtas mūsu radošajos darbos. Profesionāli mākslinieki un amatnieki iepriecinās šajā svētku un kopā sanāksanas brīdī. Varēs nobaudīt un iegādāties Damrožu cepto maizi no "Oliņu" mājām, saulē lietu medutiņu no Zosēnu tirajām pļavām. Laimas Ciekurznes ģimenes gatavotie aitas vilnas izstrādājumi sildīs kājas, Kristīnes Pirktiņas, Marikas Šubes, Talītas Rozenblates keramikas darbi doš Latvijas zemes sajūtu, Edgara Žīgura arheoloģiskās rotas ienesīs pieskārienu senatnei. Rasas Ontužānes mazajās glezniņās uz zied Piebalgas ūdensrozes, Ievas Gailītes stikla rotaslietīnās rotājas prieks. Latvijas pļavu ziedu košie toņi uz zied Ilze Šēnbergas austajās jostās, kas dod spēku. Elvijs Ciekurznis ar saviem koka tauriņiem, uz kuriem latvju rakstu zīmes, iepriecina kungus. Koka rokassprādzītes meitenēm kā spēka lieta no Latvijas. Zanda Liedskalniņa iesmaržina pasauli ar ziepītēm, kas ir roku darbs, laba dāvana labam draugam. Tekstilmāksliniece Dzintra Vilks šai izstādei velta savu darbu – "Baltais" – faktūras no Latvijas dabas, daudzino baltu pasaules sajūtu. Latviskā identitātes un latviskā dzīvesziņas simbols – SAULE - studijas vadītājas Sandras Strēles darbos vēsta par vienu Gaismu, vienu pasauli, vienu sirds mīlestību – darbos MAGONES, LILIJAS, kas vieno cilvēkus, kuri iet pa Gaismas un Mīlestības ceļu.

Ir svētdiena, vēl mirklis pirms kārtējās darba nedēļas, visi piebaldzēni jau rīt atgriezīsies savās darba vietās un ikdienas ritmā. Trīs Stokholmā pavadītās dienas katram ar kaut ko īpašu paliks atmiņā, redzētais un piedzīvotais liek pārdomāt, dod jaunas idejas un iedvesmo. Jauniepazītie un iegūtie draugi ir mūsu pašu tautieši, kas tagad, miera laikā, par savām mājām ir izvēlējušies Zviedriju. Mūsu kuģim atālinoties no krasta, ir mazliet skumji, gribot negribot ir jādodomā par šī laika notikumiem, kopsakarībām un pašiem par sevi. Kāpēc dejojām? Kāpēc vedam izstādi uz Stokholmu? Ko tas dod mums? Ko tas dod tiem, kuri redzēja mūsu

sniegumu? Tajā pusē paliek arī mūsēji jaunpiebaldzēni, kurus satikām. Oskars Duļbinskis, kas braucis 400 km, lai satiktu savējos. Elva Žaģariņa, kura pavadīja visu izstādes laiku kopā ar mums, palīdzēja mums sarunāties ar ļaudīm svešajā zviedru mēlē. Dace Bālode, kas šobrīd mācās rokdarbu augstskolā, pie sevis izmitināja Damrožu ģimeni. Ilze Jundze - Lundegran, kura Zviedrijā strādā par skolotāju, pie sevis uzņēma dejojājus. Sandris Lazda pasākuma laikā bija atnācis parunāties, kā tad iet jaunpiebaldzēniem, kā arī pastāstīja par sevi.

Tā nav vienkārša un vārdos izsākama sajūta, kāpēc nolēmām atsaukties aicinājumam un piedalīties Stokholmas latviešu pasākumā „Pikniks”. Nu jau trešo gadu tādu rīko, kopā ar kori "Sapnis" mēs, jaunpiebaldzēni, esam lūgtie viesi no Latvijas. Dejojāji piedalās uzvedumā „Mucenieks un muceniece”, studijas "Piebaldzēni" dalībnieki izrāda savu darbu izstādi pasākuma laikā. Mēs šinī pusē, mēs - tajā. Ir vēlēšanās caur mums nodot Latvijas pieskārienu un spēku, ir labi iekāpt kuģi un krastā atstāt savas rūpēs. Sajust jūru, sauli, citu zemi un cilvēkus, ceļojuma prieku un grūtības.

Dzīvojam laikā, kurā ekonomiskie apstākļi spiež meklēt pilnvērtīgākās iespējas valstīs ar labāk apmaksātu darbu. Līdzīgi kā senāk, arī šodien no Latvijas aizbraukušie veido savas apvienības, tādejādi svešumā uzturot latviskumu, nezauddējot piederības sajūtu savai zemei.

No vienas puses mūsu radošais sniegums, no otras puses - cilvēcis kontakts, sarunas un stāsti par un ap Latviju, par mājām, bērniņu. Mūs laipni uzņem ģimenēs, pie Gintas mājās (viņa bija viena no pasākuma organizatorēm) smaržo kā pa svētkiem. Tiek micīta mīkla, cep ta maizīte, gatavots mielasts. Gatis no Madonas, Ieva no Valkas, Ginta no Allažiem, Mārtiņš no Saldus – draudzīgi, izdarīgi cilvēki no Latvijas, katram no viņiem vaicāju, vai ir doma atgriezties Latvijā. Ieva atzīst, ka par to domā katru dienu, mēnesi un gadu, palīdz doma, ka tad, kad sakārtos savas lietas, atgriezīsies. Kāds no viņiem izmaksā savai ģimenei māju, kāds atpeln kredītu, kādam viņa dzīves vietā nebija darba, lai nodrošinātu ģimeni un dotu izglītību bērniem. Ir tā, kā ir, katrs izdara

savu izvēli.

Mājuceļā, kad par to visu domāju, kā to pastāstīt mājiniem, blakus apsēžas Beāte. Zinām, ka ar bērna muti runā patiesība, gribējās zināt, kādas ir viņas domas un sajūtas pēc pieredzētā.

- *Kā tev liekas, kāpēc cilvēkiem, kuri dažādu iemeslu pēc ir aizbraukuši no Latvijas, ir nepieciešams nākt kopā – dejojot un dziedāt?*

Lai sadraudzētos, iepazītu jaunus draugus. Lai veidotu savu kopā būšanu. Katrs vēlas kaut ko kopā darīt - tā kā šodien.

- *Kā tu justos, ja būtu viņu vietā?*

Es ilgotos pēc savas zemes, pēc savas dzimtenes, ar laiku tās pietrūktu. Nepaietu ne divi mēneši, gribētos jau mājās. Ja esmu ilgi prom, kaut ko domāju, kaut ko daru, bet tomēr gribas mājās.

- *Kā tu domā, kāpēc cilvēki šodien brauc prom no Latvijas, nav taču kara, neviena viņus neapdraud?*

Lielāka alga. Ārzemēs vienmēr var labāk nopelnīt.

- *Kā tev liekas, kas ir tas, ko mēs, jaunpiebaldzēni, varējām atvest Stokholmas latviešiem?*

Mēs viņiem? No ēdiena – pašceptu maizi, Ķelmēnu maizi, Rankas sieru, Piebalgas alu!

- *Kādus tu redzi mūs?*

Esam talantīgi, čakli, nepārmetam viens otram, kādi esam – kurš slikts vai labs. Jāpieņem otrs tāds, kāds ir viņš.

- *Kādu sajūtu mēs viņiem aizvedām?*

Prieku, laimi, draudzīgumu, esam ļoti atvērti. Mēs uzreiz ejam un runājam, nav tā – tas cilvēks man nepatīk, es ar viņu nerunāšu.

- *Kādus tu sajūti Stokholmas latviešus?*

Viņi ir draudzīgi, laipni un mērķtiecīgi. Sajūta, ka jau sen iepriekš esam tikušies.

- *Kāpēc Stokholmas latviešiem ir vajadzīga tāda kopā būšana?*

Lai Zviedrijā viņi nejostos, ka ir vienīgie latvieši, lai nejostos vientuļi, tāpēc notiek jaunas satikšanas, draudzēšanās. Sanākot kopā, cilvēki nejūtas tik vientuļi.

- *Paldies Beātei par sarunu!*

Ir kaut kāda virsskaņa, kas pavadīja šo izvēli, šo braucienu, uzstāšanos, kopā būšanu. No dvēseles un gara, no vēlmes dejojot, radīt un tālāk kādam to radīt – šoreiz Stokholmas latviešiem. Ar ganda-



rījumu un varēšanu, un goda sajūtu par padarīto. Ar virsskaņu, ar vārdos nepasakāmo – kāpēc mēs katrs to darām.

Sīs brīvdabas izstādes vešana, veidošana un iekārtošana deva labu pieredzi. Cik gatavi esam sevi rādīt, kādi izskatāmies, kā labāk veikt organizatorisko darbu, sagatavojot darbus vešanai. Esam gatavi izkopt savu piedāvājumu, lai kļūtu atpazīstami ar laba līmeņa lietišķās mākslas izstrādājumiem, suvenīriem, kā arī spēka lietām, kas vēsta par tādu vietu uz zemes kā Latvija, Jaunpiebalga. Esam pašā ceļa sākumā. Gribas teikt, ka tikai vēl uzsākam ceļu, pa kuru gribam iet, un redzam, kā to darīt. Paldies ceļa biedriem un tiem, kas dod iespēju nest Jaunpiebalgas vārdu pasaulē!

Atmiņā paliks brīdis, kad aplusa vējš un cilvēki palika klusi un vienoši uz brīdi, tad jaunpiebaldzēni dejoja deju “Dieviņš”.

*Augstāk dzied cīrulītis  
Aiz visiem putniņiem;  
Dievam gudris padomiņš  
Par šo visu pasaulīt’.*

Paldies novada domei par iespēju piedalīties pasākumā! Paldies par reklāmas materiāliem, kas tika doti Stokholmas latviešiem - Jaunpiebalgas novada buklets, SIA “Wenden furniture” katalogi, Piebalgas tūrisma karte, Jaunpiebalgas amatnieku avīzīte. Lai tie kļūst par iemeslu atbraukt uz Latviju, apmeklēt Jaunpiebalgu. Liels paldies

dejojāju zēniem, kuri palīdzēja rūpēties par studijas darbiem! Paldies Dairai, Justīnei un Beātei par palīdzību, līdzdarbošanos, par izstādes iekārtošanu!

Īpašs paldies pasākuma galvenajam organizatorēm Zviedrijā – Ievai Reinei un Gintai Veiderei!

Paldies tiem studijas “Piebaldzēni” dalībniekiem, kuri ar saviem darbiem piedalījās šajā izstādē: Kristīne Pirktiņa, Talita Rozenblate, Ieva Krūmiņa, Zanda Liedskaļņiņa, Edgars Zīgurs, Marika Šube, Ilze Šēnberga, Baiba



Bramane, Dzintra Vilks, Laima Ciekurzne, Elvijs Ciekurznis, Rasa Ontužāne, Agita Radziņa, Aldis Duļbinskis, Daiga Kupce un Dandenu ģimene.

Lai visiem veiksmīga un radoša vasara!

**Sandra Strēle**

Jaunpiebalgas vārdu pasaulē nesa un deju rakstus izdejoja VPKD “Piebaldzēni”-

Guna Leimane, Elza Skutāne, Evija Dapševiča, Ieva Damroze, Santa Hofmane, Līna Stolere, Dace Circene, Aivars Damroze, Mārtiņš Mačukāns, Ilgvalds Ivanovs, Mārtiņš Rāvietis, Norberts Petrovskis, Kārlis Spolītis, Daira Alksnīte

Paldies par koncertceļojuma atbalstīšanu Jaunpiebalgas novada domei, A/S “Rankas piens”, SIA “Piebalgas alus”, Z/S “Ķelmēni”, Ievai Majorei, Laimim Šāvējam! Par palīdzību brauciena organizēšanā paldies Madarai Intenbergai!

“Piebaldzēnu” dejojāju,  
amatnieku un  
mākslinieku vārdā  
**Lāsma Skutāne**

**Attēlos:** Lietišķās mākslas studijas “Piebaldzēni” dalībnieku darbu izstāde; Stokholmas latviešu rīkotajā pasākumā “Pikniks” – mājinieki un viesi.





Domā labu, runā labu, dari labu!



2016.gada 1.- 3. jūlijs

## JAUNPIEBALDZĒNU SALIDOJUMS

# „Skolas gadu spēles”

Nepūlies ar minēšanu, kā izskatās Tava skola, Tava Jaunpiebalga. Te  
pļavas, pakalni un gravas zied! Tavā bērnības zemē dejo, glezno, dzied...

## Svētku programma

### PIEKTDIEN, 1.JŪLIJĀ

#### Mūzikas spēles - JĀŅA SKOLĀ

20.00 Dzimtu un ģimeņu sadziedāšanās-vakarēšana romantiskā gaisotnē Jāņa skolā.

### SESTDIEN, 2. JŪLIJĀ

#### Senlaiku spēles – PĒTERA SKOLĀ

11.00 – 13.00 Absolventus un viesus sagaida pats skolas dibinātājs „Ceriņu Pēteris”. Mācības, rotaļas un spēles, kopgalds kā sendienās (19.gs.)

#### Teātra spēles - MĀRTIŅA SKOLĀ

13.00-15.00 Teātra spēlēšanas tradīcijas Piebalgas skolā. Izstāde “Viss par un ap teātri”. Teātra spēlēšana kopā ar improvizācijas teātri IMPROZOO, kafija, kūciņas, sirsnīgas sarunas un atkalredzēšanās prieks.

#### Izstāde “Uguns-Ūdens-Zeme-Gaiss”

12.00 – 17.00 Jaunpiebalgas kultūras nama izstāžu zālē „Velves” Jaunpiebalgas mākslas skolas, Lietišķās un tēlotājas mākslas studijas, kā arī individuālo amatnieku darbu izstāde “Uguns-Ūdens-Zeme-Gaiss”

#### JAUNPIEBALGAS SVĒTĀ TOMA EVANĢĒLISKI LUTERISKAJĀ BAZNĪCĀ

16.00 Svētbūris un koncerts Jaunpiebalgas Sv. Toma ev.lut. baznīcā

Pēc koncerta iespējama Jaunpiebalgas sākumskolas apskate

#### Vēja zvanu spēles - JAUNPIEBALGAS VIDUSSKOLĀ

No 18.00 Absolventu reģistrēšanās (dalības maksa 7- eur), skolas, parka, muzeja apskate, amatnieku tirdziņš, kafeinīca un Gaujās fonda aktivitātes

20.00 Svinīgas uzrunas un svētku koncerts skolas brīvdabas estrādē

22.00 Svētku balle skolas sporta zālē kopā ar grupu “Mākoņstūmēji”

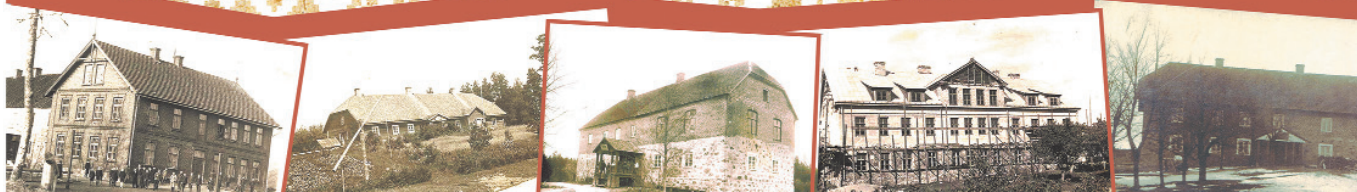
### SVĒTDIEN, 3. JŪLIJĀ

12.00 Dievkalpojums Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. baznīcā

13.00 Kapusvētki Jaunpiebalgas kapos

„Lai es aizietu, kurp iedams, visos ziedos degs tavš nams.  
Staiģāšū, par visu smiedams, bet šo zemī mūēdams.”

(Māris Melgalvs.)





# Monoizrāde “Neskaties spogulī”

Piebaldzēni laiku pa laikam spēj sagādāt kādu negaidītu pārsteigumu. Tāds pārsteigums 20. maija vakarā kultūras nama lielajā zālē bija monoizrāde „Neskaties spogulī”. Varētu teikt mūzikls, kura scenārija autore, režisore, noformētāja un galvenās lomas izpildītāja bija jubilāre Ineta Elksne.

Sīžetu veidoja divi stāsti par kaķi un sievieti, tos kopā saistīja un papildināja mums labi zināmais sieviešu vokālais ansamblis „Post Scriptum” Aijas Silas vadībā. Interesantu izpratni dziesmām ar savu ēnu spēli veidoja Inese Dzene. Kāda piebaldzēna tekstem komponists Jānis Žagariņš bija pievienojis skaistu melodiju, kuru pats arī ģitāras pavadījumā izpildīja.



Izrāde sajūsmināja gan skatītājus, gan pašus izpildītājus un pierādīja, ka mūsu novadā vienmēr var atrast spilgtus talantus. Uzveduma noslēgumā tā autore un jubilāre Ineta saņēma savu daudzo pielūdzēju apsvēikumus un ziedus. Dažas necilas

puķītes pasniedza arī dzejnieks Slēgu Jānis.

**Attēlā:** monoizrādes scenārija autore, režisore, noformētāja un galvenās lomas izpildītāja jubilāre Ineta Elksne.

Foto: Vēsma Johansone

## Paldies

Jūtu tavā veltījumā maigā  
To spēku, kuru vēlos gūt.  
Pa dzīvi ejot solī spraigā,  
Dabas un domu virpulī būt.  
Ar savām rokām turēt laimi,  
Kas baro manu sētu, saimi.  
Un garam ar vēju lidot –  
Līdz ar sauli pasauli sildot,  
Katru rītu mosties ar smaidu –  
Ko nesīs ik diena – es gaidu...  
Un varu vien pazemīgi  
pateikties  
Un paldies – kad tiekamies.

Liesma Elsiņa

## Jaunpiebalgā

21.06. plkst. 19.00 izstādes atklāšana “Uguns - Ūdens - Zeme - Gaiss”.  
21.06. plkst. 21.00 Saulgriežu svinēšana Viņķu kalnā. Vainagu pišana, uguns kuru aizdegšana, uguns skulptūras. Spēlē post-folkloras grupa “Rikši”.

1.- 3.07. Jaunpiebaldzēnu salidojums.

1.07. 20.00 Mūzikas spēles Jāņa skolā.

2.07. 11.00 – 13.00 Senlaiku spēles Pētera skolā.

13.00 – 15.00 Teātra spēles Mārtiņa skolā.

12.00 – 17.00 Izstāde “Uguns. Ūdens. Zeme. Gaiss”.

16.00 Svētbrīdis un koncerts Jaunpiebalgas Svētā Toma ev. lut. baznīcā.

Jaunpiebalgas vidusskolā no plkst.18.00 absolventu reģistrēšanās, skolas, parka, muzeja apskate, amatnieku tirdziņš, kafējnīca un Gaujas fonda aktivitātes.

20:00 svinīgas uzrunas un svētķu uzrunas skolas brīvdabas estrādē.

22.00 svētķu balle skolas sporta zālē ar grupu “Mākoņu stūmēji”.

3.07. 12.00 Dievkalpojums Jaunpiebalgas Svētā Toma ev. lut. baznīcā.

13.00 Kapusvētki Jaunpiebalgas kapos.

15.07. plkst. 19.30 Jaunpiebalgas amatierteātra “Trikssteri” pirmizrāde - A. Brigadere “Kad sievas spēkojas”. Ieeja: 3,- EUR, skolēniem 1,- EUR.

Pasākuma plānā iespējamās izmaiņas un papildinājumi.

Lūdzu, sekojiet informācijai mājas lapā [www.jaunpiebalga.lv](http://www.jaunpiebalga.lv) un Jaunpiebalgas kultūras nama Facebook lapā.

## Zosēnu pagastā

22.06. plkst.20.00 Zosēnos zāļu vakaru ieskandinās “SKRODERDIENAS SILMAČOS” - Vecpiebalgas amatierteātra “Sumaisītis” izpildījumā. Ieeja – ziedojums 1,- EUR

ZALUMBALLE - grupa “Leivēri” no Madonas. Ieeja – bez maksas.

Tu arvien būsi šai pusē,  
Tai gaismā, ko atstāji mums...  
Mūžības ceļu gājis  
Ivars Āre 44 gada vecumā.  
Jaunpiebalgas novada dome  
izsaka visdziļāko līdzjūtību  
tuviniekiem!



Tuvs cilvēks var nolīt kā lietus,  
Atnākt kā sniegš,  
Būt kā migla vai eņģelis balts,  
Kas vienmēr pār tevi stāv  
Un piedalās  
Dvēseles sarunās tavās...  
Skumju brīdī esam kopā  
ar Ingridu Pētersoni  
un viņas ģimeni,  
tūvu cilvēku zaudējot!

Studiju biedri Jūrmalā

Paldies radiem, draugiem,  
kaimiņiem, darba kolēģiem sā-  
kumskolā un vidusskolā,  
Jaunpiebalgas novada domei,  
kas bija kopā ar mums, tēvu  
mūžībā pavadot!

Zinta ar māti Antru

Jaunpiebalgas novada dome laika posmā  
**no 2016.gada 14.jūnija līdz  
 2016.gada 20.jūnijam  
 Jaunpiebalgas novada  
 iedzīvotājiem piedāvā  
 bezmaksas liелgabarīta  
 atkritumu savākšanu.**

Konteiners tiks novietots Rūpniecības ielā 1,  
 Jaunpiebalgā (laukumā pie esošajiem  
 konteineriem).

Konteinerā varēs novietot mēbeles, logu,  
 durvju rāmjus un citus atkritumus,  
 kurus nevar ievietot mazajos konteineros.  
 Uzmanību - konteiners nav paredzēts būvgružu  
 ievietošanai!

Aicinu iedzīvotājus izmantot šo iespēju!

**Jānis Smilgins**  
 Komunālās saimniecības vadītājs  
 Mob. 29182807

## Bezmaksas DJ kursi Jaunpiebalgā!

Pateicoties VKKF finansiālajam atbalstam,  
 Jaunpiebalgā tiks īstenots projekts  
 "Mūzikas koks – didžeju zars"!

Tā ir iespēja tev, jaunieši, gūt ieskatu DJ un VJ mākslas pamatos, joursos kopā DJ Saira M un dažādiem vieslektoriem (DJ Al-viss no apvienības *Funky Breakout*, *Lady Krii* no apvienības *Crystral Sound System* un citiem ballišu meistariem) apskatīsim šādas tēmas:

- seta sagatavošana,
- skaņdarbu mikšēšana ritmā,
- darbs ar mikseri, midi kontrolieriem un datoru, timecode vinilu, kontroldiskiem, "fiziskajiem" kontrolieriem, platēm u.c.
- simplēšana, saspēle ar dzīvajiem instrumentiem un videoprojekciju veidošana.

Piesakies jau tagad: DJ Sairam (mob. 26771796) vai Agnesei Zēboldei (mob. 26412962)!

**Sākam 15.jūnijā, beidzam 15. decembrī.**

Nodarbības notiks divas reizes mēnesī, precīzāku informāciju interesentiem darīsim zināmu jūnija sākumā.

## Aprīļa avizītē ievietotās krustvārdu mīklas pareizās atbildes:

1. Ziedu svētki. 2. Jānis Čakste. 3. Krumpainis. 4. Peinītis. 5. Izvēlies Piebalgu. 6. Slēpojums. 7. Mārtiņš. 8. Svētdiena. 9. Cesvaines. 10. Francija. 11. Kartupeļu biežputra. 12. Koris. 13. Sešiem. 14. Dzemdību. 15. Lielais Kristaps. 16. Vēlais pīlādzis. 17. Gulbis. 18. Kalna Roci.

Atslēgvārds: ES MILU TEVI PIEBALGA. **Uzvarētāji izlozē: Ida Bērziņa, Ilze Kārklīņa, Daiga Dene, Valda Dene, Danute Kalašinska.**

Jaunpiebalgas novada dome saka sirsnīgu paldies bitīšu īpašniekiem **Inetai un Valdim Baložiem** par saldo ziedojumu!

**Alu, alu, Jāņa tēvs, Līgo, līgo!**  
**Tev ir mieži tīrumā, Līgo!**  
**Sieru, sieru, Jāņa māte, Līgo, līgo!**  
**Tev ir govīs laidarā, Līgo!**



Vasaras saulgriežu laikā – Līgo dienā un Jāņos - līdzās sieram, pīrāgiem un citiem gardiem ēdieniem jābauda arī alus un kvass.

Alus darītava „Piebalgas alus” kā ikgadu

aicina pircējus iegādāties Jāņu dienas valējo gaišo nefiltrēto alu „Jubilejas” un kvasu „Piebalgas oriģinālais kvass”:  
 20.jūnijā no pulksten 12.00 līdz 18.00  
 21.jūnijā no pulksten 9.00 līdz 18.00  
 22.jūnijā no pulksten 9.00 līdz 20.00

Cena:

alus - 1.70 EUR/l

kvass – 0,90 EUR/l

kvass „Piebalgas oriģinālais” 1,5 l pudelēs – 1,00 EUR/gab.

Lai iepirktos, jāņem līdzi tam piemērots trauks, varēs iegādāties arī 5 l plastmasas taru (0,60 EUR/gab.)

Iepirkšanās Jaunpiebalgā, Gaujas ielā 2 pie alus darītavas.



*Kā vīgrīzes, kā madaras - šie vārdi,  
 Kas smaržo tā, ka acis jāver ciet,  
 Un atkal dzīve šķiet kā pļava - basām kājām,  
 Kur spēku gūstot, varu cauri iet.*

### Jūlija īpašie jubilāri

<b>60</b>	<b>Juris Ozoliņš</b>	06.07.1956.	“Kalna Boļi”
	<b>Andris Tenčs</b>	11.07.1956.	Brāļu Kaudzišu iela 10A
<b>70</b>	<b>Guntis Plakanis</b>	11.07.1946.	“Lejas Migļi”, Zosēnu pagasts
<b>75</b>	<b>Elmārs Alfrēds Fišers</b>	13.07.1941.	“Skrasti”, Zosēnu pagasts
	<b>Aina Orlovska</b>	15.07.1941.	“Kalna Virdes”
<b>80</b>	<b>Anna Ošiņa</b>	30.07.1936.	“Liepas”
	<b>Ārija Pāvulsone</b>	16.07.1936.	Pļavas iela 1
	<b>Ņina Svīle</b>	09.07.1936.	Gaujas iela 7, Zosēnu pagasts
<b>90</b>	<b>Elza Vasile</b>	28.07.1926.	“Sprīdiši”
<b>96</b>	<b>Elvīra Zāgere</b>	12.07.1920.	Rūpniecības iela 4 - 3

**Apsveicam jūlija jubilārus!**  
**Jaunpiebalgas novada dome**



# Mūzikas un mākslas skolas Vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņu gada darbu skates fragmenti

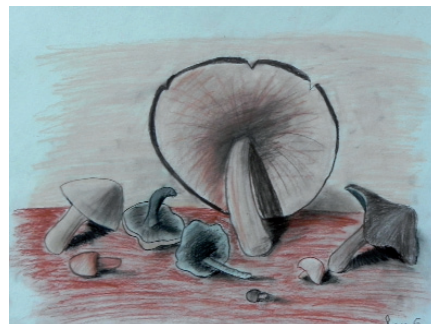


Foto: Egils Johansons

Jaunpiebalgas novada domes izdevums  
Redakcija: Aija Ķīķere tālr. 64162437 (darbā), 26409543 (mob.), e-pasts: aija.kikere@jaunpiebalga.lv;  
aija.kikere@gmail.com; Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.)

Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce obligāta. Iespiests SIA „Latgales druka”.