

# Avīze Piebaldzēniem

12 (225) 2016. gada decembris

Jaunpiebalgas novada izdevums

*Gaiši, gaiši uguns deg  
Tavā mājas lodziņā.  
Tur laimīte dzīvi raksta  
Mazajai meitiņai.*

2016.gada 3.novembrī  
pasaulē nāca

**Aleksa Melānija Lēgere.**

Apsveicam laimīgos  
vecākus un vecvecākus!

## Decembrī

21.12. Ziemas sākums plkst. 12.44  
24. 12. Ziemassvētku priekšvakars.  
25., 26. 12. Ziemassvētki.  
31.12. Vecgada diena.

## Janvārī

01.01. Jaungada diena.



***Lai Ziemassvētku mirdzums ienes mieru  
jūsu sirdīs un mājās,  
dāvājot veiksmi, izdošanos un daudz gaišu notikumu  
Jaunajā 2017.gadā!***

*Jaunpiebalgas novada dome*



*Ziemas skaistums Piebalgas laukos decembrī.*

Ziemassvētki nāk. Daudziem cilvēkiem ir daudz rūpju gan krietnu laiku pirms svētkiem, gan pašos svētkos. Jāpērk vai jāgatavo dāvanas, jāpušķo māja, jāgādā, lai galda tiktū celts svētku cepetis un pīrāgi, lai smaržotu piparkūkas... Mājsaimnieces šajā laikā iet kā vāveres ritenī. Kad pienāk svētku vakars – Svētvakars, tad var just līdzīgu pārmoctajai mājsaimniecei, kas saņemst kā bez samaņas, līdzko rodas pirmā iespēja apsēsties. Daudzām pirms tam jau bijušas rūpes par svētku izdošanas darba kolektīvā vai saviem bērniem skolā. Tad bieži dzird, ka vislielākais prieks ir par to, ka svētki pagājuši un viss noticis daudz maz veiksmīgi.

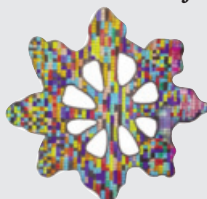
Kā tad būtu pareizi sagatavoties Ziemassvētkiem? Izrādās – vienkārši. Lūk, kāda mācītāja padoms: "Sagatavojiet tiem savas sirdis! Ja Ziemassvētki patiesi mīt mūsu sirdīs, tikai tad viss var notikt pienācīgi – gan ēdienu gatavošana, gan dāvanu došana un saņemšana. Tad mēs dāvinām saviem ienaidniekiem piedošanu un laipnību, vājajiem un slimajiem, un maldos nonākušiem – savu līdzjūtību, iecietību. Tiem, kas ir trūkumā – tiem mēs dāvinām rūpes un labdarību, tiem, kas ir pēc Dieva prāta mums pāri – padevību, bet visiem cilvēkiem – mīlestību. Tās ir tās dāvanas, kuras mēs gatavojam un pasniedzam Ziemassvētkos. Tā mēs sagatavojam šiem svētkiem un to visu mēs darām Kristus dēļ, kurš ir dzimis par mums."

Man šķiet, ka vislabākie svētki ir tad, kad visa ģimene varam būt kopā pie svētku galda, un nav ne maz tik svarīgi, cik dārgas dāvanas katram sagādātas.

"Kad tu uzsmaidi savam tuvākajam un piedāvā viņam savu roku, un ikreiz, kad tu apklusti, lai kādu uzklausītu, iestājas Tavi Ziemassvētki", tā domājusi Māte Terēza.

Lai mums visiem brīnišķīgs Ziemassvētku laiks!

**Aija Kļikere**



## 2016. gada 7. novembra novada domes sēdē nolemts:

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada apbalvojuma „Gada cilvēks 2016” saņēmējus pa nominācijām.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada pateicības rakstu saņēmējus par saražotās produkcijas apjomu un par augstiem sasniegumiem piena lopkopībā.

Likvidēt sekojošas amata vienības ar 2016.gada 1.novembri - datorlaborants Jaunpiebalgas vidusskolā, laborants, pirmskolas skolotāja palīgs. Likvidēt sekojošas amata vienības ar 2017.gada 1.janvāri - Mākslas programmas vadītāja Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā. Veikt izmaiņas sekojošā amata vienībā ar 2017.gada 1.janvāri - dežurants Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā. Izveidot sekojošas amata vienības ar 2017.gada 1.janvāri - koncertmeistare (3 Jaunpiebalgas kultūras nama deju kolektīviem), jautkā kora diriģents/kormeistars, Lietišķās un tēlotājas mākslas studijas vadītāja, VPDK "Piebaldzēni" vadītājs, JDK "Piebaldzēni" vadītājs, bērnu deju grupas vadītājs, jautkā kora diriģents/vadītājs, vokālā ansambla vadītājs, folkloras kopas vadītājs, amatiereteātra vadītājs/ režisors, amatiereteātra režisors (Zosēnos), dāmu deju grupas vadītājs (Zosēnos).

Apstiprināt „Jaunpiebalgas novada domes amatpersonu (darbinieku) amatu sarakstu un to mēnešalgas apmēru sadalījumā pa amatu grupām (bruto, euro) no 01.01.2017.”

Apstiprināt novada domes priekšsēdētāja, priekšsēdētāja vietnieka un deputātu/ komiteju un komisiju locekļu darba samaksu ar 01.01.2017.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes 2016.gada 7.novembra Saistošos noteikumus Nr.13 „Par grozījumiem 2016.gada 25.janvāra Saistošajos noteikumos Nr.1 “Jaunpiebalgas novada domes pamatbudžets, speciālais un ziedojumu budžets 2016. gadam””.

Akceptēt domes iestādes Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolai iestāšanos Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijā.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada pašvaldības kultūras iestāžu amatiermākslas kolektīvu darbības un kolektīvu vadītāju darba samaksas nolikumu.

Apstiprināt grozījumus lēmumā “Par dalības maksas noteikšanu Lietišķās un tēlotājas mākslas studijas “Piebaldzēni” dalībniekiem”.

Uzdot pašvaldības mantas atsavināšanas un izsoles komisijai organizēt atkārtotu (otro) nekustamā īpašuma Gaujas iela 15, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, izsoli. Apstiprināt atkārtotās izsoles sākumcenu 15 120,00 EUR (piecpadsmit tūkstoši viens simts divdesmit euro un 00 centi).

Uzdot pašvaldības mantas atsavināšanas un izsoles komisijai organizēt atkārtotu (otro) nekustamā īpašuma “Bērslapji”, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, izsoli. Apstiprināt atkārtotās izsoles sākumcenu 20 800,00 EUR (divdesmit tūkstoši astoņi simti euro un 00 centi).

Iznomāt pašvaldībai piederošās pagraba stāva telpas (kopējā platība 219,2 m<sup>2</sup>), kuras atrodas Gaujas ielā 4, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pag. Jaunpiebalgas nov. Telpu turpmākās izmantošanas nosacījumi: telpas turpmākos 10 (desmit) gadus ir izmantojams tikai ēdināšanas pakalpojuma nodrošināšanai, kurai ir neierobežota publiska pieejamība.

Atļaut iznomāt pašvaldības nekustamo īpašumu – zemes gabalu “Kalniņi”, Zosēnu pagastā, Jaunpiebalgas novadā, ar kadastra Nr.4298 004 0051, platība – 1,05 ha, nosakot nomnieka izvēli publiskā nomas tiesību izsolē.

Piešķirt līdzfinansējumu 2017.gadā Latvijas Nedzirdīgo Savienības Smiltenes reģionālajai biedrībai 300,00 EUR (trīs simti euro un 00 centi) apmērā.

Sakārtot adresu datus īpašumiem ārpus Jaunpiebalgas ciema Jaunpiebalgas pagastā, Jaunpiebalgas novadā.

Iznomāt U. R. zemes vienību ar kadastra apzīmējumu 4256 010 0067 – 0,9 ha platībā, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads.

Piešķirt līdzfinansējumu 2017.gadā nodibinājumam “Fonds Sibīrijas bērni” 200,00 EUR (divi simti euro un 00 centi) apmērā.

Apstiprināt nomas maksu pašvaldībai piederošām nedzīvojamām telpām pagrabskāvē Gaujas ielā 4, Jaunpiebalgā, Jaunpiebalgas pagastā, Jaunpiebalgas novadā, 219,2 m<sup>2</sup> kopplatībā pasākuma organizēšanai 20,00 EUR (divdesmit euro un 00 centi) dienā, t.sk. PVN.

Sagatavoja **Anita Auziņa**.

# Paziņojums par Neapbūvētu lauku apvidus zemes nomas tiesību izsoli Jaunpiebalgas novadā

Ar Jaunpiebalgas novada domes 07.11.2016. sēdes lēmumu Nr. 212, tika apstiprināti Neapbūvētu lauku apvidus zemes nomas tiesību izsoles noteikumi, nosakot, ka:

1. Izsole notiek 2016.gada 21.decembrī no plkst. 11.30
2. Izsoles norises vieta: Gaujas iela 4, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, Jaunpiebalgas novada domes 12. kabinetā.
3. Nomas objekta lietošanas mērķis - Lauksaimniecības zeme (šifrs 0101)
4. Nomas līgums slēdzams uz 5 (pieciem) gadiem.
5. Izsoles solis 10,00 EUR (desmit euro 00 centi). Izsole pirmreizēja ar augšupejošu soli.
6. Pretendentu pieteikšanās termiņš no izsoles izsludināšanas brīža līdz 2016.gada 20. decembrim plkst. 16.00.
7. Ar izsoles Objektu var iepazīties līdz 2016.gada 20.decembrim, iepriekš piesakoties un saskaņojot ar Jaunpiebalgas novada domes izpilddirektori v.i. pa tālruni 26600039.
8. Izsoles noteikumi un nomas līguma projekts Jaunpiebalgas novada mājas lapā [www.jaunpiebalga.lv](http://www.jaunpiebalga.lv)

Nr. p. k.	Nekustamā īpašuma nosaukums	Kadastra numurs	Platība (ha)	Sākotnējā nomas maksa gadā (EUR)	Nodrošinājuma nauda (EUR)	Izsoles datums, laiks, vieta
1	“Kalniņi”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads	4298 004 0051	1.05	10.53	10.53	21.12.2016. Plkst. 11.30 Kabinets. Nr.12

## Saruna ar novada domes priekšsēdētāju Laimi Šāvēju

### - *Kā norit komunālā dienesta darbs?*

- Ar 1.novembri komunālajā dienestā mainījās tā vadītājs. Šādos gadījumos mēdz atklāties arī iepriekš nepadarītie darbi un ar tiem saistītās nebūšanas. Procesam sekojam līdzī, visu nepieciešamo pakalpojumu sniegšanu, protams, nodrošināsim. Pašlaik strādājam pie budžeta plānošanas, apzinām, kādi remontu nepieciešami un darāmi vēl šogad un ko iekļaut nākamā gada darba plānā, piemēram, Melnbāržu ciema ūdens apgādes kvalitātes uzlabošana.

Dažas dienas bija problēmas ar apkures kvalitāti daudzdzīvokļu mājās. Varu informēt, ka kurinātājs no darba ir atbrīvots saistībā ar darba kvalitāti. Tāpat bija problēmas ar kurināmā piegādātāju, veicām sarunas ar to, kā arī veicām kurināmā kvalitātes pārbaudi sertificētā laboratorijā, atbilde – kurināmais atbilst TN prasībām.

- *Tuvojas Ziemassvētki, paredzēti dažādi svētku pasākumi, tostarp arī pašiem mazākajiem bērniem, kuri vēl neiet skolā. Kāpēc šiem mazajiem nav paredzētas saldumu paciņas bez maksas, tāpat – novada domes finansētas?*

- Līdz šim tāds jautājums vai priekšlikums nav bijis. Mēs dāvinām saldumu paciņas bērniem invalīdiem, kā arī vientuļajiem pensionāriem un pansionātos ievietotajiem piebaldzēniem.

- *Pēdējā mēneša laikā Jaunpiebalgas iedzīvo-*

*tājus satraukuši notikumi, kas saistās ar rehabilitācijas centra atsevišķu audzēkņu nodarījumiem – veikalu apzagšanu. Pirms komentē situāciju, varbūt paskaidro, ko nozīmē nodibinājums “Solis Piebalgā”?*

- Nodibinājums “Solis Piebalgā” ir simtprocentīgi Jaunpiebalgas novada domes dibināta iestāde, lai veiktu no psihoaktīvām vielām cietušo bērnu rehabilitāciju pēc LR Labklājības ministrijas pasūtījuma uz līguma pamata. Šis nodibinājums nav komercdarbības subjekts, tas nestrādā ar peļņu. Izdevumi tiek segti atbilstoši līgumam ar Labklājības ministriju, tāpat tiek saņemts valsts budžeta finansējums, kas ir noteikts par katru klientu dienā, tāpat arī precīzi atrunāta gan klientu ievietošanas kārtība, gan pakalpojuma uzskaites un norēķinu kārtība.

Nodibinājuma valdē esmu es, Ligita Vietniece, Ulla Logina, Jānis Antons un Askolds Liedskalniņš.

- *Iedzīvotāji jautā, kā tika izvēlēta nodibinājuma direktore?*

- Pēc sarunām ar vairākiem pretendentiem nodibinājuma valde izvirzīja vienu kandidātu - Ligitu Vietneci, un pēc tam novada dome šo kandidātu apstiprināja. Kas attiecas uz pārbaudes laiku, darbu sākot, tad darba līgumā saskaņā ar likumu ir noteikts 3 mēnešu pārbaudes laiks.

Notikumi, kas norisinājās Jaunpiebalgā un tās ap-

kārtņē, skaidrojami ar to, ka ir nepilnības visā procesā, kā no atkarību veicinošām vielām cietušie pusaudži nonāk līdz rehabilitācijas procesam. Pašlaik risinām sarunas gan ar Labklājības ministriju, gan pārējām organizācijām, lai tiktu izveidota darba grupa, kas izanalizētu radušās problēmas, jo dažādu resoru sakarsmes punktos nav savstarpējas atbildības. Te jāatzīst, ka ir viena lieta, kas absolūti nav sakārtota, – pie mums nonāk klienti, kuriem ir krimināla pagātne, bet mums nav tiesību viņus neņemt. Jaunieši ir nosūtīti pēc motivācijas un atlases procesa, kur sociālie dienesti vai ģimenes ir ierosinātāji. Tātad viņi ir izgājuši motivāciju un saņēmuši Sociālās integrācijas valsts aģentūras nosūtījumu, mums nav tiesību noraidīt. Diemžēl visus notikumus izraisīja 2-3 jaunieši ar “bagātu” kriminālo pagātne. Protams, tādi šeit nedrīkstētu atrasties, bet vismaz pagaidām nevaram neko liegt. Pat Valsts policija, kas ātri vien šos pārkāpumus atklāja, jaunieši nosūta nevis uz piespiedu audzināšanas iestādēm, bet gan nogādā atpakaļ pie mums. Ja tuvākajā laikā minētās lietas atrisināsies, tad arī process sakārtosies.

Esmu vērsies ar priekšlikumu gan pie Saeimas deputātiem, gan arī pie Labklājības ministra, ceru, ka tiks izveidota darba grupa, kas izanalizēs visas problēmas, attiecīgi arī sagatavos grozījumus normatīvajos aktos. Valsts pārvaldes iestādēs ierēdņi rīkojas tikai ar normatīvo aktu pamata. Šādā režīmā, ja neko nespēsīm atrisināt, noteikti nestrādāsīm, būs jālauž līgums un darbība jāpārtrauc. Gribu uzsvērt, ka rehabilitācijas process ir brīvprātīgs, tas nav paredzēts slēgtās telpās un iezogotā teritorijā, nekādu cietumu šeit nebūvēsim.

**- Rehabilitācijas centrā ir vērojama kadru maiņa, kādam nākas rakstīt arī atlūgumu. Kāpēc tā?**

- Šajā darbā tomēr ir zināma specifika. Ne katrs strādāt gribošais var šo darbu veikt. Ir iekšējie darba kārtības noteikumi, pienākumi, kas darbiniekiem veicama. Kas attiecas uz atlaišanu, tad pēc manā rīcībā esošās informācijas ir bijuši pārkāpumi vai nepareiza rīcība no darbinieku puses, tiesa gan - viens gadījums līdzšinējo 8 mēnešu laikā.

**- Dažs vecāka gada gājuma cilvēks pašlaik ir**

**nopietni satraucies par savu drošību, sakot, ka baidās būt apzagts uz ielas vai mājās.**

- Rehabilitācijas centra klienti nerada draudus vietējiem iedzīvotājiem vairāk kā jebkuras apdraudošas situācijas kopumā. Līdz šim nav bijuši gadījumi, ka jaunieši pārkāptu privātpersonu miera vai teritorijas robežu.

**- Veidojot nākamā gada budžetu, tiek plānoti lielākie darbi. Kādi tie būs jaunajā gadā?**

- Pateicoties LR Saeimas ZZS frakcijas atbalstam, mums ir piešķirti līdzekļi 2017.gada valsts budžetā – 53 000 eiro vidusskolas ēdamzāles telpu rekonstrukcijai, 5 000 eiro āra treniņu uzstādīšanai pie vidusskolas, līdz ar to šie finanšu līdzekļi atvieglos mūsu budžeta sadalīšanu. Tāpat darba kārtībā ir gājēju ietves rekonstrukcija Gaujas, Rūpniecības ielā un skatu tornis Viņķu kalnā.

**- Daudzdzīvokļu māju iedzīvotāji ir vērīgi un pamatīgi gados jauno auto vadītāju “raļļošanu” vakaros pa noasfaltēto ielu garām mūzikas un mākslas skolai. Šķiet, ka “guļošais policists” nav īsti tam piemērotā vietā, jo šiem “rallistiem” nemaz netraucē.**

- Diemžēl atkal informācija nāk pa garāko ceļu, caur skolu, nav vienkārši piezvanot policijai vai man... bet par konkrēto gadījumu jau ievācu ziņas un lūdzu policijai pievērst uzmanību šai vietai.

**- Tuvojas vieni no gada skaistākajiem svētkiem. Kas rada svētku sajūtu?**

- Domāju, ka Zosēnu un Jaunpiebalgas kultūras darbinieki ļoti cenšas, lai radītu ikvienam no mums šo svētku noskaņu. Esiet atsaucīgi un apmeklējiet pasākumus, kas domāti gan mazajiem, gan lielajiem, gan īpaši arī pensionāriem! Tāpat iedzīvotājus priecēs koncerts baznīcā. Aicinu ikvienu padomāt, kā var rotāt savu māju un pagalmu, lai šī noskaņa būtu vēl labāka.

**- Vēlējums Ziemassvētkos un Jaunajā gadā?**

- Gaišus, svētīgus, mīlestības pilnus Ziemassvētkus! Lai jaunais, 2017.gads, paver durvis jaunām, drosmīgām idejām, izaicinājumiem, labiem darbiem!

**- Paldies par sarunu!**

Aija Ķīkere

## Saruna ar nodibinājuma “Solis Piebalgā” Rehabilitācijas centra direktori Ligitu Vietnieci

**- Pastāsti, uz ko balstās sociālās rehabilitācijas programma no psihoaktīvām vielām atkarīgiem bērniem?**

- Programma balstās uz četrpaku sistēmu (Četri vēji), kur katra pakāpe paredz noteiktu prasmi un iemaņu apgušanu vai nostiprināšanu. Programma ir akceptēta un atzīta par labu esam. Devīņu mēnešu laikā pusaudzīm ir jāiemācās izskaust necenzētus vārdus no savas valodas, apgūt labas uzvedības normas, ievērot dienas režīmu un patstāvīgi organizēt savu brīvo laiku.

**- Vai pastāv kāda sodu sistēma?**

- Nē, sodu sistēmas nav, jo jebkurš sods atkarīgiem bērniem ar deviantu (*deviance* – rīcības novirze no tiesiskajām vai tikumiskajām normām, sabiedrībā pieņemtajiem standartiem) uzvedību nav efektīvs. Viņu dzīves pieredzē ir bijis ļoti daudz vardarbības – gan fiziskas, gan emocionālas, tāpēc arī sods *nestrādā*. Sodot šādu bērnu, var sagaidīt ļoti asu pretreakciju, kuru pēc tam

vairs nav iespējams vadīt. Pārkāpumu gadījumā mūsu uzdevums ir radīt apstākļus, lai pārkāpumi vispār vairs nerastos. Kamēr tas ir programmas kompetencē un ietvaros, veicas ļoti labi, tiklīdz pārkāpumi iziet ārpus programmas un rehabilitācijas centra teritorijas, tad tā jau ir valsts un policijas kompetence, jo bērns ir pakļauts valsts likumdošanai un par pārkāpumiem un nodarījumiem atbild tā, kā to nosaka likums. Jā, bija virkne veikalu zādzību ar demolēšanu, tika ierosinātas vairākas krimināllietas, jaunieši, kas organizēja veikalu zādzību, atrodas Naukšēnos.

No malas varētu likties, ka rehabilitācijas centra audzēkņiem ir dota patvaļa, patiesībā tā nav. Katrs iekšējais vai ārējais pārkāpums kopā ar bērnu vai grupā tiek rūpīgi analizēts ar mērķi ieraudzīt savas uzvedības un rīcības sekas, vienlaicīgi izstrādājot stratēģiju par to, kā varētu rīkoties citādi.

**- Kā veidojas jauniešu grupa rehabilitācijas centrā?**

Runājot par jauniešu grupu, tad šobrīd tā veidojas nevienmērīgi. Jaunpieņākušie parasti ienes nemieru, sākas noteikumu pārkāpumi. Diemžēl mums nav tiesību izvēlēties bērnus, ir jāpieņem visi, kuri tiek atsūtīti. Pakalpojumu piešķir Sociālās integrācijas valsts aģentūra. Lielākajai jauniešu daļai ir smaga kriminālā pagātne ar daudzām krimināllietām. Patiesībā viņu vieta būtu nevis pie mums, bet gan stingrā režīma iestādē.

- **Ar kurām institūcijām notiek sadarbība?**

- Mēs sadarbojamies ar vairākām institūcijām – Bērnu tiesību aizsardzības inspekciju, Valsts policiju, slimnī-

cām, neatliekamo medicīnisko palīdzību un, protams, sociālajiem dienestiem. Mērķis ir viens – lai mēs saikārtotu jautājumus atbilstoši Latvijas Republikas likumdošanai un citiem normatīvajiem aktiem, kas paredz darbu ar deviantiem bērniem. Pats svarīgākais ir nodrošināt kvalitatīvu rehabilitācijas pakalpojumu. Tikšanās notiek regulāri, vienas darba grupas kopā saņākšana būs drīzumā Valmierā.

- **Paldies par sarunu!**

Aija Ķīkere

## Labas pārvaldības saukļi sabiedrības informēšanai

### 4. Esi pretimnākošs!

Labas pārvaldības princips paredz no valsts pārvaldes arī tādu rīcību, kas likumos nav tieši paredzēta, ja tas nepieciešams pretimnākošas attieksmes nodrošināšanai un privātpersonas tiesību ievērošanas veicināšanai. Tāpēc - valsts un pašvaldības iestādei pieņemto lēmumu vai izdarīto rīcību cilvēkam jāizskaidro ne tikai ar "likuma burtu", bet arī cilvēcegi atbilstoši katras personas uztverei un izpratnei.

Savukārt cilvēkam ir tiesības prasīt valsts pārvaldei pieņemto lēmumu izskaidrot saprotami.



## Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā īstenots Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstīts projekts



VALSTS  
KULTŪRKAPITĀLA FONDS

Projekts: „Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas vizuāli plastiskās programmas materiāli tehniskās bāzes pilnveidošana“.

Īstenots laika posmā no 2016. gada 20. aprīļa līdz 30. oktobrim ar VKKF (Valsts kultūrkapitāla fonda) atbalstu.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas Vizuāli plastiskās mākslas programmas kvalitatīvai realizēšanai bija nepieciešams papildināt esošo materiālu un tehnisko bāzi ar jaunām un modernākām iekārtām, lai varētu realizēt skolas izvirzītos mācību uzdevumus.

Mākslas skolas darbības mērķis ir atjaunot Jaunpiebalgas un tās novada amatniecības tradīcijas, kā arī sagatavot skolas audzēkņus tālākai izglītībai profesionālās mākslas programmām Latvijas mācību iestādēs.

Mākslas skolas viens no pamatuzdevumiem ir veidot un kopt jauno mākslinieku paaudzi, jo tieši šīs skolas absolventi būs tie, kuri veidos tālāko kultūras mantojumu, kas liecinās par mūsu attīstības līmeni un kultūrmantojuma izpratni nākamajās paaudzēs.

### Projekta mērķis

Radīt nepieciešamo materiālo bāzi, kas dod iespēju sniegt kvalitatīvas zināšanas profesionālās mākslas izglītības jomā.

### Projekta rezultāti

Projekta ietvaros ir iegādāta glazēšanas kamera ar aprīkojumu un keramikas apdedzināšanas krāsns ar aprīkojumu, lai nodrošinātu Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas mākslas programmas audzēkņu kvalitatīvu mācību procesu priekšmetā „Darbs materiālā“ un Lietišķās un tēlotājas mākslas studija „Piebaldzēni“ radošajā procesā.

### Projekta īstenotāji

Projekta īstenotājs ir Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola sadarbībā ar Jaunpiebalgas novada domi.

### Projekta finansējums

VKKF (Valsts Kultūrkapitāla fonda) piešķirtais finansējums projekta īstenošanai 2200,00 EUR, pašvaldības līdzfinansējums 1414,88 EUR. Kopējais projekta finansējums 3614,88 EUR.

Projekta vadītāja  
Sandra Strēle



# Gada cilvēks 2016

## Jaunpiebalgas novada domes apbalvojumu "Gada cilvēks 2016" saņēma:

*Gada cilvēks izglītībā – Aija Sila, Gada cilvēks uzņēmējdarbībā – Uģis Pīrs, Gada cilvēks lauksaimniecībā – Maija Kīkēre, Gada cilvēks apkalpojošā sfērā – Kristaps Dravants, Alda Koliņa, Gada cilvēks mecenātismā – Gaidis Graudiņš (pasākumā nebija klāt), Gada jauniešis – Roberts Brikmāns, Mūža ieguldījums – Vija Leimane, Andris Pogulis.*



Foto: Vēsma Johansone

## *Lauku ziņas*

### Atbalsts ieguldījumam materiālajos aktīvos

Kārta atvērta  
21.11.2016. - 21.12.2016.

- 1.1. „Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās“ (pasākuma kods – 4.1.);
- 1.2. „Atbalsts ieguldījumiem pārstrādē“ (pasākuma kods – 4.2.);
- 1.3. „Atbalsts ieguldījumiem lauksaimniecības un mežsaimniecības infrastruktūras attīstībā“ (pasākuma kods – 4.3.).

Vienā projekta iesniegumā var ietvert apakšpasākumu „Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās”, „Atbalsts ieguldījumiem pārstrādē” un „Atbalsts ieguldījumiem lauksaimniecības un mežsaimniecības infrastruktūras attīstībā” vairākas aktivitātes.

Plašāka informācija par atbalsta saņemšanas nosacījumiem, finansējuma sadalījumu pa reģioniem un citiem jautājumiem ir pieejama LAD mājaslapā [www.lad.gov.lv](http://www.lad.gov.lv) izvēlnē “Atbalsta pasākumi”.

### Riska pārvaldība

Atbalsts par dzīvnieku, sējumu un stādījumu platību apdrošināšanu.  
Atbalstu piešķir 65 % apmērā no apdrošināšanas polises iegādes izdevumiem.



### Mikrouzņēmuma nodoklis

Ja esat izlēmuši 2017. gadā maksāt mikrouzņēmuma nodokli, līdz 15. decembrim par to jāinformē Valsts ieņēmumu dienests.



## Meža ieaudzēšana

Kārta atvērta  
15.12.2016. - 16.01.2017.

**Atbalsta veids:** Atbalsta maksājums par platību, kurš aprēķināts, pamatojoties uz standarta izmaksām meža ieaudzēšanai un ieaudzētās mežaudzes uzturēšanai.

## Meža ugunsgrēkos un dabas katastrofās iznīcinātu mežaudžu atjaunošana

Kārta atvērta  
15.12.2016. - 16.01.2017.

**Pasākuma aktivitāte** - atbalstu piešķir par meža atjaunošanu platībā, kurā atbilstoši Valsts meža dienesta atzinumam ir konstatēts ugunsgrēks vai dabas katastrofa (vējgāze, vējlauze, sniega un ledus radīti postījumi), kuras dēļ mežaudze ir iznīcināta, tāpēc šajā platībā mežs ir atjaunojams

## Ieguldījumi meža ekosistēmu noturības un ekoloģiskās vērtības uzlabošanai

Kārta atvērta  
15.12.2016. - 16.01.2017.

### Pasākuma aktivitātes:

- jaunaudžu retināšana un jaunaudžu retināšana ar atzarošanu;
- neproduktīvu mežaudžu nomaiņa saskaņā ar normatīvajiem aktiem par koku ciršanu mežā;
- valdošās koku sugas nomaiņa baltalkšņa sugu mežaudzēs no 30 gadu vecuma vai blīgzna sugu mežaudzēs.

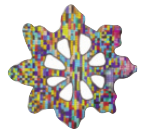
Visos gadījumos, pieteicoties atbalstam mežsaimniecībā, atbalstu piešķir, ievērojot pretendenta izstrādātu un Valsts meža dienesta saskaņotu Meža apsaimniekošanas atbalsta pasākumu plānu (Noteikumu Nr.455 1.pielikums).

## Mājdzīvnieku reģistrācija

Atgādinu, ka līdz 2017.gada 1.janvārim ir jābūt čipotiem un Lauksaimniecības datu bāzē pierēģistrētiem visiem suņiem. Līdz 6.decembrim datu bāzē pierēģistrēti vien 45 novada iedzīvotāju mīluļi.

## Par kūtsmēslu krātuvēm

Kūtsmēslu krātuvēm jābūt izbūvētām līdz 2016.gada 31.decembrim novietnēs ar vairāk kā 15 dzīvnieku vienībām, līdz 2017. gada 31. decembrim novietnēs no 10 līdz 15 dzīvnieku vienībām. Ievērojot kūtsmēslu uzglabāšanas nosacījumus, atļauts kūtsmēslus uzglabāt pie novietnes, ierīkojot kūtsmēslu uzglabāšanas laukuma pamatni un nodrošinot virsas uzkrājumu atsevišķā tvertnē vai uzglabāt kūtsmēslus ārpus novietnes 10 mēnešus gadā, ievērojot speciālus noteikumus.



## Lauksaimnieku gads

Kā jau pierasts, arī 2016. gads lauksaimniekiem nesa daudz pārmaiņu.

Gada sākumā tā bija biedējoša, jau šogad ieviešamā obligātā elektroniskā platībmaksājumu pieteikšanās sistēma. Pateicoties labai sadarbībai ar Lauku atbalsta dienestu, veiksmīgi un ātri tika noslēgti līgumi par sistēmas lietotāju tiesībām, kā arī pavasarī Lauku atbalsta dienesta speciālistu izbraukuma dienās ievērojams pretendenta skaits saņēma bezmaksas atbalstu, iesniedzot atbalsta pieteikumus elektroniskajā sistēmā. Daudzi šo sistēmu veiksmīgi lieto jau vairākus gadus. Domājams, arī nākošajā pavasarī Lauku atbalsta dienests rīkos izbraukumus platībmaksājumu pieņemšanai, taču vēlams kļūt patstāvīgākiem. Šajā sakarā piedāvāju noorganizēt elektroniskās platībmaksājumu pieteikšanas sistēmas lietošanas mācības. Lūdzu pieteikties interesentus!

Vēlos pateikties mājražotājiem, amatniekiem, izstādes dalībniekiem un apmeklētājiem par dalību izstādē - gadatirgū "Izvēlies Piebalgu!" (arī Edgaram par seno darba rīku ekspozīciju). Būsiat ievērojuši, ka esam mēģinājuši šajā dienā iedzīvotājiem pietuvināt dažādu valsts iestāžu konsultācijas un pakalpojumus. Daži konsultanti, kā, piemēram, Valsts ieņēmumu dienesta un Lauksaimniecības datu centra cilvēki, bija ļoti noslogoti, bet par pārējiem to nevarētu teikt, varbūt bija par maz informācijas?

Pozitīvi, ka šogad radās risinājums jau ietilgušajai *piena krīzei*. Vieglāk šo periodu pārvarēja tie novada pienasaimnieki, kas bija kooperatīvu biedri. Paldies jāsaka veiksmīgiem kaimiņvalstu uzņēmējiem, kas pratuši vienoties un iekarot vēra ņemamus produkcijas noieta tirgus. Paliek jautājums – cik ilgi?

Par spīti neveiksmēm lopkopības nozare mūsu novadā savu nozīmīgumu nav zaudējusi. Labāku rezultātu sasniegšanai tiek izkopti ganāmpulki, piemeklēti zālāju sēklu maisījumi kvalitatīvu zālāju ierīkošanai – tas arī atspoguļojas arvien labākos darba rezultātos. Pozitīvi arī tas, ka lopkopību par savu biznesu izvēlas un šo smago un riskanto nozari uz saviem pleciem ceļ jauni vīrieši. Vēlēsim veiksmes un pateiksimies viņiem, ka savu vietu atraduši tepat - Latvijā.

Šis gads bija arī “Lielais statistikas gads” – tāds ir reizi trīs gados, šogad tika apsekotas 102 novada saimniecības. Cilvēki jau augusta mēnesī tika aicināti ziņot saimniecības datus elektroniski, pie tiem, kuri to nebi ja izdarījuši, ierados es. Paldies visiem par atsaucību un atbalstu!

Šogad tiku nominēta kā “Gada cilvēks lauksaimniecībā”, tā īsti nejūtos to pelnījusi, bet paldies par to, ka kāds manu darbu novērtējis kā atbilstošu šai nominācijai. Paldies par novēlējumiem un ziediem!

Novēlu mums visiem veiksmīgu un veselīgu Jauno gadu, lai izdodas viss labi iecerētais!

Lauksaimniecības darba organizatore  
**Maija Ķīkere**

## Skolas ziņas

### **Konkursā “Mana kā valsts prezidenta uzruna Latvijas dzimšanas dienā” piedalījās:**

Amanda Zariņa (12.kl.). Skolotāja Z. Althabere.

Kristīne Baltkaula (10.kl.). Skolotāja J. Glāzere.

### **Konkursā “Mūsu mazais pārgājiens 2016” piedalījās 8.klase:**

Edijs Blažēvics, Egmonts Ērglis, Aleksandrs Grigorjevs, Diāna Jakobija, Anna Marija Kārklīņa, Zane Kostjukova, Aleksis Loginovs, Silga Radvinskaite, Harita Auziņa, Elizabete Kalniņa, Melisa Ābelniece, Adrians Viķelis, Laura Dapševiča, Krista Marta Kundrate. Skolotāja J. Glāzere.

### **Apvienoto novadu Tautas bumbas sacensībās piedalījās un 1. vietu ieguva:**

Veronika Monika Stūriška, Vendija Traupele, Tīna Rukmane, Zanda Loginova, Dagnija Novicka, Karolīna Pogule (visi 5.kl.), Evelīna Brikmane, Līva Zirne (abas 4.kl.). Skolotāja S. Vlodare.

### **Apvienoto novadu Tautas bumbas sacensībās piedalījās un 4. vietu ieguva:**

Kristers Vasiļevs, Rodrigo Jēkabsons, Reinis

Dravants, Daniels Mitrofanovs, Regnārs Šteins, Nauris Lazda (visi 5.kl.), Haralds Žuravļovs, Kristaps Spirģis (abi 4.kl.). Skolotāja S. Vlodare.

### **Patriotiskās dzejas festivālā piedalījās:**

Justīne Skutāne (7.kl.) – atzinība, Krista Marta Kundrate (8.kl.). Skolotāja J. Glāzere.

### **Pamatskolu sacensībās futbolā piedalījās un 1. vietu ieguva:**

Dikijs Zariņš (7.kl.), Ralfs Rubenis (7.kl.), Vjačeslavs Rudīņecs (8.kl.), Egmonts Ērglis (8.kl.), Ernests Damroze (8.kl.), Kristaps Ozols (9.kl.), Dāvis Staškevičs (9.kl.). Skolotājs R. Dūmiņš.

### **Apvienoto novadu bioloģijas olimpiādē piedalījās:**

Tīna Beāte Kurzemiece (9.kl.) – atzinība, Liene Zaķe (9.kl.), Elīna Millere (10.kl.) – 3.vieta, Viktorija Brikmane (10.kl.) – atzinība, Kristiāna Pogule (10.kl.) – atzinība, Jūlija Postolati (11.kl.) – 1.vieta, Rūdolfs Dolmanis - Dravants (11.kl.) – 2.vieta, Roberts Ruško (11.kl.). Skolotāja D. Rubene.

Arnīs Ratiņš



## “Latvija – ūdeņos ierakstītā!”

Jau trešo gadu Jaunpiebalgas vidusskolas katra klase sagatavoja dāvanu Latvijai dzimšanas dienā – tā ir dziesma. Šogad dziesmu konkurss notika ar moto “Latvija – ūdeņos ierakstītā!”

Žūrija bija sajūsmināta, bet apmulsusi, jo nevarēja izvēlēties vislabāko priekšnesumu. Tie bijuši tik dažādi, radoši un nesalīdzināmi! Visi bija gandarīti par paveikto.

Esmu pārliecināta, ka nu jau šis konkurss būs mūsu skolas ilgstoša tradīcija. “Izsapņojiet savu Latviju! Noticiet tai! Soli pa solim radiet Latviju!”

Skolēnu padomes prezidente  
**Dana Pelše**

Attēlā: dziesmu konkursa vadītāja Dana Pelše.  
Foto: Monta Santa Graudiņa







Attēlā: dziesmu konkurss, veltīts Latvijas jubilejai.  
Foto: Vēsma Johansone



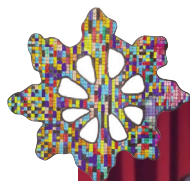
## Nakts spēle Cesvainēs vidusskolā „Uzsāc savu biznesu”

Šajā mācību gadā pēc skolēnu ierosinājuma Jaunpiebalgas vidusskolā darbu uzsācis projekts „Esi līderis”. Tajā darbojas desmit skolēni no 10. un 11. klases.

Pirmais lielais pasākums notika 28. novembrī Cesvainēs vidusskolā, tā bija nakts spēle „Uzsāc savu biznesu”. Visveiksmīgāk startēja Rūdolfs Dolmanis – Dravants, viņu

gaida finālspēle Rīgā. Arī pārējie skolēni – Agija Ābelniece, Izabella Kvecko, Viktorija Brikmane, Kristiāna Pogule, Edžus Nedēļa, Kristiāna Annija Spirģe parādīja ļoti labu sniegumu.

Skolotāja konsultante  
Ineta Balode



## Žetonu vakars



3.decembrī Jaunpiebalgas kultūras namā notika vidusskolas 12.klases Žetonu vakars. Žetona gredzenus saņēma un 67.skolas izlaidumam vasarā gatavojas: **Armanda Azace, Agnese Paula Brence, Roberts Brikmanis, Pēteris Gajeviks, Ivanda Keiša, Alise Lazdiņa, Kārlis Pētersons, Endija Potapova, Vita Skosa, Amanda Zariņa**, klases audzinātāja **Ineta Elksne**. Kā ierasts Žetonu vakarā, arī šogad jaunieši savas

aktierspējas parādīja, iestudējot izrādi – komēdijseriāla “Divi ar pus vīri” fragmentus, kuri atspoguļo divu brāļu un brāļadēla dzīvi. Jautrība, smiekli, skatot reālus dzīves kumēdiņus.

Iestudējuma režisore un scenāriste – Jana Kalniņa.

Attēlā: 12.klase Žetonu vakarā.  
Foto: **Andra Annemarija**

# Plānojot savu nākotni

## “Playing and Acting Learning towards Science”



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Sajā mācību gadā Jaunpiebalgas vidusskolā tika uzrakstīts projekta pieteikums „Playing and Acting Learning towards Science” (Projekta Nr. 2016-1-LV01-KA219-022641\_1) Erasmus+ programmā. Mācību gada sākumā saņēmām lielisku ziņu - projekts apstiprināts! Projekts ir starptautisks - tajā darbosies 4 skolas no dažādām valstīm- Itālijas (Liceo Scientifico Statale Antonio Pacinotti), Anglijas (Sir Joseph Williamson's mathematical school), Spānijas (IES Fuente Grande) un Latvijas (Jaunpiebalgas vidusskola).

Projekta galvenais mērķis ir motivēt skolēnus sasniegt labākus mācību rezultātus, rosināt viņu interesi par dabaszinību priekšmetu padziļinātu apguvi. Noskaidrosim, kuras ar dabaszinībām saistītās profesijas būs pieprasītas nākotnē, tādējādi rosinot skolēnus savlaicīgi sākt domāt par savas karjeras izvēli. Ar šī projekta palīdzību vēlamies iedrošināt skolēnus atklāt savas stiprās un vājās puses, pilnveidot un attīstīt prasmes.

Dalība šajā projektā būs izaicinājums gan skolēniem,

gan skolotājiem. Strādājot šādā starptautiskā projektā, iepazīsim citu valstu izglītības sistēmu, mācību metodes, satiksim jaunus cilvēkus, iepazīsim citu valstu kultūru, mācīsimies sadarbības prasmes, kā arī uzlabosim savas svešvalodu zināšanas.

Projekta kopējais finansējums ir 23065.00 euro, kurus līdzfinansē Eiropas Savienība.

Projekts sadalīts vairākos posmos. Ir noslēdzies pirmais projekta posms „Iepazīsim viens otru!”. Tajā tika izveidota Erasmus+ siena ar informāciju par projekta dalībniekiem, tika veidots logo. Tie skolēni, kuri piedalījās logo veidošanā, saņem 1 punktu. Papildus punktu saņem Laura Dapševiča, Elizabete Kalniņa un Endija Romanova, jo viņu veidotie darbi tiks izmantoti kā šī projekta logo. Aicinām arī turpmāk skolēnus iesaistīties aktivitātēs un krāt punktus, jo tie skolēni, kuri sakrās visvairāk punktu, nākamā gada oktobrī varēs doties skolēnu pieredzes apmaiņas braucienā uz Spāniju. Nākamais posms - „Zinātne ir jautra!”. Par veicamajiem uzdevumiem informāciju var uzzināt pie bioloģijas, ķīmijas, fizikas, matemātikas un angļu valodas skolotājiem, kā arī sekot līdzi informācijai Erasmus+ sten-dā ITC.

**Velga Zariņa-Romanova,**  
projekta koordinatore

## Pirmā starpvalstu tikšanās Jaunpiebalgas vidusskolā

Laika posmā no 10. līdz 12. novembrim Jaunpiebalgas vidusskolā notika pirmā starpvalstu sanāksme, kurā tikās projekta koordinatori no visām iesaistītajām skolām. Tie bija Juan Cana Ruiz, Josue Bernal Bravo (Spānija), Brian Ward, John Scattergood (Anglija), Antonella Bernabo, Daniela Salis (Itālija). Tikšanās laikā tika pārrunāts projekta mērķis, galvenie uzdevumi, sagaidāmais rezultāts, skolēnu iesaiste projektā, vērtēšanas process, kā arī mobilitāšu datumi gan skolēnu, gan skolotāju mobilitātēm.

Pirmajā dienā viesojāmies sākumskolā un bērnudārzā. Paldies bērniem, viņu audzinātājiem un skolotājiem, kuri bija sagatavojuši priekšnesumus. Tālāk devāmies uz Mūzikas un mākslas skolu. Paldies direktorei Aijai Silai par laipno uzņemšanu un ērģeļspēli!

Otrajā dienā viesi vēroja stundas mūsu skolā. Paldies skolotājiem Rudītei Jakstai, Ivetai Bērziņai, Lienei Lorencei un Daigai Rubenei par uzdrīkstēšanos un ļoti interesantajām stundām! Pēc pusdienām, paralēli darbam pie projekta, vēro-



**Attēlā:** novembra sākumā Jaunpiebalgas vidusskolā notika pirmā starpvalstu sanāksme, kurā tikās projekta koordinatori no visām iesaistītajām skolām.

jām Lāčplēša dienas pasākumu lielajā skolā. Viesi bija pārsteigti par to, ka arī zemessargi iesaistās pasākumu organizēšanā. Visas akti-

vitātes bija interesantas un aizraujošas, viesi izteica tikai nožēlu, ka viņu skolās nenotiek šādas aktivitātes, bet visi bija priecīgi, ka varē-

ja piedalīties šajā pasākumā. Paldies organizatoriem! Vēlāk šajā dienā tikāties ar Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētāju Laimi Šāvēju, kurš ļoti interesanti viesiem pastāstīja par mūsu novadu, dzīvi tajā, attīstības plāniem. Kultūras nama "Velvės" apskatījām Egila Johansona gleznu izstādi, kā arī piedalījāmies Lāpu gājienā, piemiņas brīdī pie pieminekļa un koncertā baznīcā. Viesi bija pārsteigti, ar kādu vērienu latvieši prot svinēt svētkus.

Trešajā dienā devāmies ekskursijā uz Cēsīm, Valmieru, Smilteni. Vienojāmies par tām aktivitātēm, kuras ārvalstu skolēni varēs darīt nākamajā tikšanās

reizē šeit, Latvijā (2018.gadā). Vakar noslēdzām ar Ivo Fomina koncertu.

Pirmā tikšanās noslēgusies ar labi padarīta darba sajūtu, lai arī viss vēl tikai sākas. Nākamā tikšanās paredzēta jau februārī Anglijā (Ročesterā), kur 5 mūsu skolas skolotāji dosies vērot darbu Anglijas skolā. Tā ir matemātikas novirziena skola, kurā ceram saskatīt jaunas darba formas un metodes, ko pārņemt un turpmāk izmantot savā ikdienas darbā.

Vairāk informācijas par projektu pie koordinatores **Velgas Zariņas -Romanovas** (mob. 26554596)

## Jaunpiebalgas vidusskolas skolotāji Rumānijā



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Laika posmā no 16. līdz 18. novembrim Erasmus+ projekta "I'm planning my future" (Projekta Nr. 2016-1-TR01-KA219-034607\_3) ietvaros 3 skolotāji no Jaunpiebalgas vidusskolas viesojās Rumānijā, *Virfu Cimpului* 1. ģimnāzijā, kur norisinājās pirmā starpvalstu tikšanās koordinatoriem un direktoriem. Šo projektu koordinē Turcijas skola (Yenipazar Merkez Secondary School), partneri ir no Bulgārijas (Osnovo uchilishte Pasnayot Volov), Portugāles (Agrupamento de Escolas Virginia Moura), Latvijas (Jaunpiebalgas vidusskola) un Rumānijas (Schoala Gimnaziala nr.1 Virfu-Cimpului).

*Virfu Cimpului* ir neliels ciemats, no kura tuvākā mazpilsēta atrodas vismaz 25 kilometru attālumā. Tā kā šajā ciematīnā nav viesnīcas, tad dzīvojam netāljā Dorohoi

pilsētā. Tā atrodas pierobežā. Līdz Ukrainai vai Moldovai vien pusstundas brauciens.

Pirmajā dienā, kad piebraucām pie skolas ēkas, mūs sagaidīja rumāņu skolēni ar sāli un viņu īpašo baltmaizi (savītu skaistā klaipā), ieeja skolā tikai pēc sālsmaizes nobaudīšanas. Sekoja neliels koncerts ar bērnu dziesmām. Tika atklāta projekta sanāksme, pārrunāti projekta mērķi, uzdevumi, apspriedām katru projekta posmu, vienojāmies par pienākumiem, kā arī izrunājām visas ar projekta darbu saistītās niansas. Pēcpusdienā vietējās domes priekšsēdētāja mūs sagaidīja pagastmājā (par šo vizīti tika veidots arī sižets vietējā televīzijā). Domes priekšsēdētāja izteica atbalstu šim projektam, uzsvēra tā nozīmīgumu pagasta dzīvē, kā arī pauda vēlmi sadarboties nākotnē, kad šis projekts būs noslēdzies.

Savu vizīti turpinājām, apmeklējot visas skolas ēkas. Līdzīgi kā pie mums, arī viņiem skola sadalīta vairākās ēkās. Skolas autobuss neeksistē, taču skolas ēkas atrodas vairākās ciemata vietās, lai skolēni varētu apmeklēt tuvāko. Katrā skolas ēkā atrodas gan bērnudārzs,



**Attēlā:** no 16. līdz 18. novembrim Erasmus+ projekta ietvaros 3 skolotāji no Jaunpiebalgas vidusskolas viesojās Rumānijā, *Virfu Cimpului* 1. ģimnāzijā.

gan sākumskolas, gan pamatskolas klases. Klases bieži vien ir apvienotas, tajās mācās vairāku klašu skolēni kopā.

Otrajā dienā devāmies ekskursijā iepazīt apkārtni. Apmeklējām sieviešu klosteri Sucevitā, sāls raktuves Cacicā, māla darbnīcu un viduslaiku pili Suceavā.

Trešā diena paskrēja vēja spārnēm, plānojot projekta aktivitātes nākamajiem diviem gadiem. Šī projekta galvenais mērķis ir rosināt skolēnus izzināt savas stiprās un vājās puses, apzināt vēlmes un iespējas, izvēloties savu nākotnes profesiju. Jo ātrāk skolēni sāk domāt par šo tēmu, pilnveido savas stiprās puses, jo nekļūdīgāku izvēli var izdarīt pēc 9. vai 12. klases beigšanas. Svarīgi skolēniem parādīt ceļu, kā nokļūt līdz savam mērķim, no kura atkarīga būs paša tālākā dzīve. Projekta laikā plānojam rīkot dažādus pasākumus, kā, piemēram, lek-

cijas, nodarbības sevis izzināšanai, piedalīsimies meistarklasēs, veiksīm nelielus pētījumus un tamlīdzīgi. Arī Jaunpiebalgas vidusskolas skolēniem ir iespēja piedalīties, lai 2018. gada maijā varētu doties skolēnu pieredzes apmaiņas braucienā uz Portugāli. Viss, kas jādara, - jāseko līdzi jaunumiem par projektu (ITC kabinetā), aktīvi jāpiedalās konkursos un pasākumos, jākrāj punkti par piedalīšanos. Tie, kuri sakrās visvairāk punktu līdz brauciena laikam, tiks šajā braucienā, ko finansē Eiropas Savienības programma Erasmus+. Pirmos punktus jau ir ieguvuši tie skolēni, kuri veidoja projekta logo. Papildus punktu iegūst Kristaps Ozols, jo tieši viņa darbs tika izraudzīts kā veiksmīgākais no Latvijas.

Velga Zariņa - Romanova,  
projekta koordinatore

## Mūzikas un mākslas skolā



### Valsts konkurss mūzikas programmās

Katru gadu tiek organizēti Valsts konkursi mūzikā un mākslā. Šogad Valsts konkurss Mūzikas programmās notiek Klavierspēles specialitātē. Piektdien, 9. decembrī, Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā norisinājās Profesionālās ievirzes izglītības programmas „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” valsts konkursa I kārtā, kurā piedalījās 33 klavierspēles nodaļas 2. – 8. klases audzēkņi trīs dažādās vecuma grupās.

1. – 3. klašu grupā:

I vieta **Karlinai Miškai** (izvirzīta uz konkursa II kārtu Cēsīs);

II vieta **Keitai Annai Grīnbergai** (izvirzīta uz konkursa II kārtu Cēsīs);

III vieta **Beātei Juražai un Amandai Vaščenkovai**.

4. – 5. klašu grupā:

II vieta **Viesturam Damrozem un Karīnai Azacei** (izvirzīti uz konkursa II kārtu Cēsīs);

III vieta **Karolīnai Pogulei**.

6. – 8. klašu grupā:

II vieta **Danielai Macolai un Katei Smilgai** (izvirzīti uz konkursa II kārtu Cēsīs);

III vieta **Laurai Dapševičai**.

Paldies par lielo darbu gan skolēniem, gan viņu pedagogiem! Pacietību un mērķtiecību, gatavojoties konkursa 2. kārtai!



Skolas direktore  
Aija Sila

*Ieklausies sevī un citos,  
jo tevī brīnums mīt,  
tas brīnums, kas klusi atnāk  
pasauli sasildīt.  
Tas mīļi smaida un priecē,  
un cieši tīdzās tev iet,  
tādēļ atver plaši sirdi,  
lai garām tas nepaiet.  
Un dāvinī prieku citiem,  
un vārdus, kas sirdi sien,  
un domā labas domas,  
lai notiek tās katru dien'.  
Tik tuvu jau debesu brīnums,  
tas visuma pieskāriens,  
kad sajūtam patiesi - īsti,  
šai mirklī nav vientuļš neviens...*

/A. Sils/

**Radīsim un dāvināsim prieku  
ar labām domām  
un labiem darbiem!  
Gaišus, sirds siltus  
Ziemassvētkus  
un radošu, skanīgu, krāsainu  
Jauno 2017. gadu!**

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas kolektīva  
vārdā – Aija Sila

# Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolas pedagogu apmaiņas brauciens uz Kurzemi

Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolai pēc skolas pārbūves ir sācies jauns darba cēliens.

Esam ļoti priecīgi un pateicīgi par to, ka varam strādāt jaunās, skaistās, gaišās telpās. Tas uzliek arī pienākumu, kuru labprāt uzņemamies. Vēlamies veidot kvalitatīvu, mūsdienīgu, Jaunpiebalgas sabiedrībai ilglaicīgā attīstībā noderīgu kultūras projektu mūzikā un mākslā.

Pagājušajā gadā tika veikts pētījums par to, kā strādā mums līdzīgas pēc bērnu skaita un rakstura mūzikas un mākslas skolas. Šogad nolēmjam pēc pieredzes doties uz Kurzemi, kur mūs laipni uzņem Engurē un Dundagā.

Engures Mūzikas un mākslas skola ir speciāli jaunbūvēta ēka skolai. Mūs laipni sagaida skolas direktore Ina Selivanoviča, kura pati, pēc izglītības būdama mūziķe, ar entuziasmu strādā un vada skolas saimi. Direktore arī aktīvi ir piedalījusies skolas projektēšanas un būvniecības procesā. Skolā telpu izkārtojums ir lakonisks un pārdomāts. Liela zāle, kur mums tiek sniegts mūzikas skolas audzēkņu priekšnesums. Ir interesanti vērot plašajos gaitenīšos izvietotās mākslas skolas darbu ekspozīcijas. Te mākslas skolai ir iespēja izstādīties divās īpaši projektētās izstāžu zālēs.

Dundagas Mākslas un mūzikas skola savas mājas ir atradusi Dundagas pilī. Ar aizrautību par savu dzīvi skolā stāsta iestādes vadītāja, mūziķe Linda Pavlovska un iestādes vadītājas vietniece, māksliniece Linda Celma. Arī šīs skolas darbības raksturu daļēji jau nosaka telpas ar plašiem gaitenīšiem, lielām telpām zīmēšanai un gleznošanai. Ar iespēju mūzikas un mākslas programmai pievienot arī deju programmas mācību. Ļoti aizraujošs skolas vadītājas stāstījums, kas apliecina to, ka mākslas un mūzikas skola ir nodaļa kultūras centrā. Abu šo skolu pieredze iepazīstina ar vispārējo skolas raksturojumu, izglītības programmām, skolu īpašo piedāvājumu attiecībā gan uz mācību saturu, gan uz iespēju pieaugušajiem piedalīties darbnīcu darbā.

Noderīgi redzēt, kā skolas risina



Attēlā: Tikšanās Engures Mūzikas un mākslas skolā.



Attēlā: pie Dundagas pils mūriem, kur mājvietu radusi Dundagas Mākslas un mūzikas skola.

materiāli tehnisko nodrošinājumu, kā tiek aprīkotas darbnīcas, kā notiek darba organizācija, vadība un attīstības plānošana. Katrai skolai ir gūta sava pieredze sadarbībā ar pašvaldībām un citām institūcijām.

Būtu jauki, ja turpmākajos pieredzes apmaiņas braucienos mums pievienotos kāda no Jaunpiebalgas pašvaldības atbildīgām personām, lai arī viņiem veidotos pamatota izpratne par kultūrizglītību.

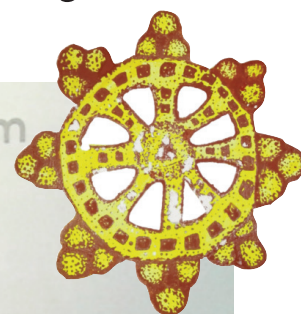
Paldies mūzikas un mākslas skolas pedagogiem, kuriem bija vēlšanās un iespēja doties šajā braucienā! Pieredzes apmaiņas braucie-

nā devās Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas direktore Aija Sila, mūzikas programmas skolotājas Ieva Damroze un Inga Eihentāle, mākslas programmas skolotājas Zaņa Liedskalniņa, Maija Apsīte.

Šis brauciens noteikti dos ieguldījumu pozitīvas izglītojošās vides radīšanā mūsu skolā, veidos kvalitatīvas un radošas pedagogu attiecības kolektīvā ar estētisku, sakārtotu skolas vidi.

**Sandra Strēle,**  
Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas programmas vadītāja

# Igaunijas Valsts nacionālais muzejs – tautas vērtību krātuve



Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas Mākslas programma strādā ar mērķi Jaunpiebalgā atjaunot amatniecības tradīcijas. Mācību programmā iekļauti uzdevumi – ornamentu studijas, tautas tērpa izpēte un darināšana, arheoloģisko rotas lietu studijas un darināšana, māla trauku izgatavošana. Darbs skolā tiek organizēts pa darbnīcām, prioritāri izvirzot tās, kas ir par pamatu tautas mākslai – tekstils, keramika, metāls. Šobrīd izpaliek kokamatniecības apguve, kas ir tik raksturīga un vajadzīga Jaunpiebalgai. Šajās darbnīcās pēta pieejamo kultūrmantojumu, uz kā pamata veidojas arī mūsdienu lietišķā māksla.

Nemot vērā mums interesējošās tēmas, šī gada vecāko klašu audzēkņi mācību ekskursijā devās uz Tartu, kur ir atklāts modernākais muzejs Ziemeļeiropā. Muzejs tapis 10 gadus, projekta konkursā uzvaru guva “DGT Architects” no Parīzes.

Muzeja satura veidotāji ir pārlicināti – muzeja ēka un tā esamība noteikti stiprina igauņu pašapziņu, kultivē nacionālo lepnumu.

Ieraudzītais pārsteidz un iepriecina. Laba skaudība un apbrīns par to, ko igauņi *dabūjuši gatavu*. Gandarījums, ka lietas, ko rādām un skaidrojam mūsu bērniem kā vērtību, mudinām studēt un apgūt, Igaunijā *paceltas* jau valstiskā līmenī modernā apskates objektā ar lielisku saturu. Tas, ko Jaunpiebalgas cilvēki rādīja divās izstādēs “Piebalgas raksti un zīmes”, Igaunijā skatāms vērienīgā, bagātā ekspozīcijā, kas vēsta par tautu, tās tikumiem, tradīcijām, to ilustrējošiem sadzīves priekšmetiem, tērpiem. Darba tradīcijas, instrumenti, raksti un zīmes, senās apmetnes, somu - ugru valodas koks - tās visas ir liecības par to, kas ir bijis par pamatu šodienas igauņu tautai.

Krāts un vākts katrs atrastais priekšmets, priekšmeta

detaļa, māla lauska, metāla piekariņš. Nav nenozīmīgas lietas – ja vien tā raksturo un nes vēsti par tavas tautas pagātni no visnenākās cilvēku apzinātās liecības līdz mūsu dienām. Muzeja ēka atrodas Tartu pilsētas pievārtē – Rādi ciemā. Ēka būvēta pie padomju laikā veidota militārā kompleksa, un tās formā „iestrādāts” blakus esošs lidlauka skrejceļš. „Muzeja forma ir kā rampa – vairāk nekā 300 metru gara –, simbolizējot pacelšanos, igauņu tautas augšupvirzību,” stāsta arhitekti, kuri paskaidro, ka muzeja projektā arī rūpīgi piedomāts pie tā, lai muzeja ēka iekļautos dabā un ainava – muzeja ēkā. Muzejs izvietots 34 000 kvadrātmetru plašās telpās, izstāžu zāles kopējā platība – 6 000 kvadrātmetru. „Tā ir mikropilsēta pilsētā,” sacīja Gotmeha. Viņai pievienojās arhitekts Tane: „Mēs ceram, ka tā taps par vietu, kur cilvēkiem būt kopā. Mēs nosapņojām šo ēku, tagad ceram, ka šeit nāks daudz cilvēku, lai turpinātu kopā realizēt jaunus sapņus.” Paldies igauņiem!

Kārtējo reizi sēžam savos izrakstītajos ratos un ar latviski ironisku skatu šaubīgi skatāmies priekšā braucošajā igauņī.

Iesakām katram, kam tas var interesēt – droši plānot un braukt apmeklēt muzeju. Mēs esam iedvesmoti. Guvām apliecinājumu tam, ka savos meklējumos un iecerēs esam uz stabila un īsta ceļa, gan Jaunpiebalgas mākslas skola, gan Jaunpiebalgas Lietišķās un tēlotājas mākslas studija “Piebaldzēni” – kā turpinājums mākslas skolai. Lai apzinātu un radītu kultūrmantojumu šodien un dotu iespēju ilgākā laika posmā Jaunpiebalgā attīstīt tradicionālās mākslas nozares.

**Sandra Strēle**

**Attēlā:** mācību ekskursijā Tartu, kur ir atklāts modernākais muzejs Ziemeļeiropā.

# Zinātņu akadēmijas novērtējums

*Sirsnīgi sveicam Tālavu Jundzi ar Latvijas Zinātņu akadēmijas augsto novērtējumu!*

Mēs vēlamies, lai pasaule mūs respektē! Lai izpras-tu ne tikai cilvēki Latvijā, bet arī pasaulē, jāzina kāda bijusi Latvijas neatkarības atgūšanas vēsture, demo-krātiskā ceļa stratēģija un metodes. Tēmu atspoguļo-jumā un analizē Tālav Jundzis apvieno vēsturnieka, jurista un politologa zināšanas. To augstu vērtē ne ti-kai Latvijā, bet arī pasaulē.

2016. gada 24. novembrī LZA Lielo medaļu saņēma mūsu novadnieks, LZA īstenais loceklis, Eiropas Zinātņu un mākslu akadēmijas loceklis, Latvijas Universitātes profesors *Dr. habil. sc. pol., Dr. iur. Tālav Jundzis* par pētījumiem Latvijas neatkarības atjaunošanas vēsturē.

Pēc LZA ziņām: „Akadēmiķis T. Jundzis ir devis bū-tisku ieguldījumu Latvijas jaunākā laika vēstures iz-pētē. To veic LZA Baltijas Stratēģisko pētījumu centrs (LZA BSPC, 1993), kura direktors kopš dibināšanas, ta-gad – Valdes priekšsēdētājs - ir T. Jundzis. Tiek pētī-tas nacionālās, starptautiskās drošības politikas problēmas, demokrātisko procesu veicināšanas jautājumi, Latvijas neatkarības atjaunošanas gaita un problēmas. Centram ir plaša starptautiskās un reģionālās sadar-bības prakse, iesaistot pētījumos un konferencēs vairāk nekā 150 partnerus no ārvalstīm.

Īpaši uzteicama ir Tālava Jundža zinātniskā interese par Latvijas neatkarības atjaunošanai būtisko notikumu dokumentēšanu (4. Maija Deklarācijas tapšana, neatka-rības balsojums utt.) un vēsturisko, pasaules līmenī uni-kālo nevardarbīgās pretošanās metožu izpēte. Ne mazāk svarīga ir Latvijas politiskās un sociālās vēstures izziņāšana pirms un pēc iestāšanās Eiropas Savienībā. Tālava Jundža vadībā uzsākti un rit pētījumi par latviešu trimdas lomu neatkarības idejas uzturēšanā ārzemēs.

Viņa vadībā valsts pētījumu programmā “Letonika” pabeigts oriģināls komplekss pētījums par nevardarbīgās pretošanās metodēm, stratēģiju, taktiku Latvijā ilgstošā laika posmā, valstij demokrātiskā ceļā atgūstot neatkarību un starptautisko atzišanu. Tas publicēts kolektīvajā monogrāfijā: Valdis Blūzma, Tālav Jundzis, Jānis Riekstiņš, Heinrihs Strods, Džīns Šārps. *Nevardarbīgā pretošanās: Latvijas neatkarības atgūšanas ceļš 1945 – 1991*, (red. T. Jundzis) R.: LZA, 2008. 639 lpp. Monogrāfija iekļauta Latvijas zinātnes 2008. gada desmit izcilāko sasniegumu skaitā un izdota arī angļu valodā. Prof. Džīns Šārps (ASV) to novērtējis kā vienu no labākajiem izdevumiem pasaulē par šo tēmu.

*Dr. habil. sc. pol., Dr. iur.* Tālav Jundzis Baltijas valstu neatkarības atjaunošanas 25. gadadienai veltījis savu pētījumu rezultātus, kas atspoguļoti:

Dokumentu krājumā “Nevardarbīgā pretošanās: Latvijas neatkarības atgūšana dokumentos (1945–1991)” trīs sējumos:

1. sējums - Padomju periods, Rīga, LZA BSPC, 2013
2. sējums - Atmodas laiks, Rīga, LZA BSPC, 2015
3. sējums - Pārejas periods, Rīga, BSPC, 2015

un monogrāfijā “*Restoration of Sovereignty and Independence of the Republic of Latvia 1986–1994*” kopā ar līdzautoru Eduardu Bruno Deksnī.

Dokumentu krājumam, pamatojoties uz krājuma koncepciju un zinātniskiem kritērijiem, izvēlēti un publi-cēti vairāk nekā 300 dokumenti, liela daļa no kuriem atspoguļo Baltijas valstu sadarbību neatkarības atgūšanas procesos, arī daudzos Baltijas asamblejas un Baltijas valstu padomes lēmumos. Tālav Jundzis ir šī projekta vadītājs, zinātniskais redaktors un sastādījis 3. sējumu, kuram rakstījis arī analītisku komentāru. Vada 4. sējuma sagatavošanu par latviešu trimdas poli-tiskajām aktivitātēm.

Monogrāfijā “*Restoration of Sovereignty and Independence of the Republic of Latvia 1986–1994*” kopā ar līdzautoru E.B. Deksnī, balstoties uz plašu avotu bāzi, Latvijas neatkarības atgūšanas process analizēts kontekstā ar Lietuvu un Igauniju, īpašu uzmanību pievēršot Baltijas valstu vienotībai un aktīvajai sadarbībai. Monogrāfija balstīta uz apjomīgāko un dziļāko pētījumu šajā jomā.

Tālava Jundža vadībā LZA BSPC sagatavojis izdo-šanai un publicējis akadēmisko rakstu krājumu “Latvieši un Latvija”, būdams šī krājuma redakcijas padomes lo-ceklis un II, III sējuma redaktors kopā ar Gunti Zemīti. Akadēmisko rakstu krājuma redkolēģija izpelnījusies Latvijas Ministru kabineta balvu. Tagad rit darbs pie līdzīga izdevuma sagatavošanas angļu un krievu valo-dā (divos sējumos katrs).

Tālav Jundzis ir viens no galvenajiem sešu “Letonikas” kongresu organizatoriem, sākot no 2005. gada, kā arī bijis rīcības komitejas priekšsēdētājs Pasaules latviešu zinātnieku III kongresam 2011. gadā un sācis gatavot Pasaules latviešu zinātnieku IV kongresu, kam jānotiek 2018. gada jūnijā.

Tālav Jundzis ir visu līdzšinējo valsts pētījumu pro-grammu padomes loceklis un apakšprojektu vadītājs, t.sk. programmās “Letonika” un “Nacionālā identitāte”. Kopš 2014. gada ir sadarbības projekta vadītājs pētī-jumam par nepārtrauktības doktrīnu Latvijas vēstures kontekstā, piesaistot LU juristus un Latvijas vēstures institūta speciālistus. Pēdējos desmit gados vadījis 11 pētniecības projektus, t.sk. 3 starptautiskus. Vairāk nekā septiņdesmit starptautisku konferenču rīcības komitejas loceklis vai priekšsēdētājs.”

LZA mājas lapas jaunumos ieskatījās  
**Vēsma Johansone.**

## Gaujas pietekas Jaunpiebalgas novadā

*Turpinājums rakstu sērijai “Aizmirstās Gaujas pietekas” no: “Avīze Piebaldzēniem” Nr. 2 un Nr. 5 (215, 218), 2016.gada februārī un maijā.*

Divu gada laikā ir izdevies apsekot Gaujas tecējumu novada robežās un savākt bagātīgu vietvārdu klāstu, no kuriem visvērtīgākie ir hidronīmi – mazo upīšu nosau-

kumi. Hidronīmiem, kas bija zināmi tikai pēc rakstiem, kartēm vai vietvārdu vākumiem ir noskaidrota precīza atrašanās vieta dabā. Daži izbrāķēti kā kļūdaini novietoti vai neseni jaundarinājumi. Ir atklāti arī jauni, rakstos un kartēs nezināmi mazo upīšu nosaukumi – *Saltupīte, Peķupe, Sluocene, Zviedrupe, Vīnupīte, Mazupīte* u.c. Pavisam maz ir tādu, kuru skanējums ir zudis no ļau-

žu atmiņām, kā, piemēram, *Štālīte, Vērupe, Raunas upīte*. Taču izpēte turpinās, un lūgums atsaukties visus, kas šos nosaukumus vēl atceras.

Rakstā publicējam topošo Gaujas pieteku katalogu, kurā kreisā un labā krasta pietekas uzskaitīsim no augšas uz leju, no Rankas pierobežas līdz pat Dzērbenes - Tauresnes robežai. Uzskaitījumā nav iekļauts Tirzas baseins novada robežās, Drustu pagasta pietekas, bet par Tulejas baseinu tiks veidots atsevišķs raksts.

Sāksim ar kreiso krastu, kur vispirms atrodama *Tabiņupīte* uz pašas Rankas un Jaunpiebalgas pagastu robežas. Tā iesākas purvā pie Tabiņām, tek gar Rožu kalnu uz Tīrikšņa pļavām un tālāk uz Gauju. Kā noskaidrots, tai arī bijis senāks, īpatnējs nosaukums, kura zinātājus lūdzam atsaukties.

Nākamā ir *Mostenupīte*, kas iztek no Mostenes ezera, bet agrāk tautā bija pazīstama vairāk kā *Ezergrāvis*, dažkārt arī *Virdīte*. Aiz tās *Strumpe* (*Strumpīte*) ietek Gaujas *Ventera līkumā* augšpus Naudējiem. Tās izteka no Jaundrustu ezera saucas *Vīnupīte*, bet no labās puses tajā ietek *Misupe*. Nav vēl skaidrs, vai Lejas Jaunzemju *Mazupīte* iedēriņa *Strumpes* vai Mostenes baseinam. Dažkārt kartēs *Strumpe* atzīmēta ar pavisam neatpazīstamu nosaukumu – *Virbīte*. Pēdējā izcelsme saistāma ar Jaunpiebalgā zināmās *Virdītes* kļūdainu pierakstu. Tā Jaunpiebalgas apkārtnē bez lielās *Virdes* blakus muižas centram paralēli sauca vēl vairākas upītes (*Mosteni, Krogupīti* u.c.). Jaunpiebalgā mazajām upītēm nosaukums *virdīte* tiek lietots gandrīz kā sugas vārds, jo pa to gultni vasarās ejot ūdens *vird* – saduļķojas, pēdās parādās arī sarkanīgas nogulsnes (no purva rūdas- dzelzs oksīda). Par *Virdi* līdz 16.gadsimta beigām sauca Jaunpiebalgas muižu un vaku, bet nevis Kāpurkalna pusmuiža, kas izveidota tikai starp 1681.un 1690.gadu.

Paupu apkārtnē lielais *Rāvgrāvis* uz Gauju novada *Sluoceni, Šķestrupi, Krūžupīti un Akmeņupīti*, kurām pagaidām dabā nav precizēts to tecējums. Grāvis ir rokām rakts un vēlāk meliorācijas iztaisnots, bet savu nosaukumu ieguvis no purvāja Gaujas krastā - *Rāvpurva*. *Sluocene* iztek no *Ezerpurva*, kurā agrāk bijis mazs ezeriņš, un caur *Dālderu* dīķi aiziet uz *Rāvgrāvi*. *Šķestrupe* sākotnēji ir bijusi tikai *Ubejas* pieteka, taču pēc purva izstrādes un meliorācijas daļa tā ūdens sākusī tecēt pa taisno uz Gauju, savienojoties ar *Akmeņupīti*. Nosaukumu *Krūžupīte* lieto mūsdienās "Lielkrūžu" mājās, lai apzīmētu noteku no jaunajiem dīķiem. Agrāk *Akmeņupīte* ietecēja Gaujā pretī *Ruka līkumam*, bet 1916.gadā tecējumu pārraka dzelzceļa uzbērums, un ūdens tagad aiztek gar to uz *Rāvgrāvi*. Šo sarežģīto upīšu tecējumu un nosaukumu murskuli Paupu apvidū vēl nepieciešams precizēt - apsekot pašreizējo situāciju dabā un salīdzināt ar vietējo iedzīvotāju sniegtajām ziņām.

Tālāk no Drustu pagasta teritorijas ietek *Ubeja, Mestrupe un Pērļupe*, kurām sīkāka izpēte nav veikta. *Mestrupe* ietek Gaujā pie Buliņiem, to piemin vienīgi Kārlis Lapiņš savā atmiņu stāstā „*Jaunības laiki*” (1936.). Tālāk, pie Magonām, ūdeņus no *Baltā un Līkā purva* novada *Naudas grāvis*, bet cauri Melnbārziem tek *Saltupīte*, jau otrā ar tādu nosaukumu novada teritorijā. Novada robežu ar Dzērbeni veidoja *Dzestrene*, kurai Zosēnu pagastā ir viena kreisā krasta pieteka - *Zāļupīte*.

No labā krasta Gaujā ietek *Degļupe, Saltupīte, Virde, Krogupīte, Grūžupe* ar četrām satekām (*Abrupe, Vērupīte, Kalnupe* jeb patiesībā *Vilka dārza upīte, Linde*) un meliorācijas noslēptā *Līdace*, kuras sīkāk aprakstītas ie-

priekšējos divos rakstos. Jaunpiebalgas teritorijā meklējama arī *Degļupes* augštece, bet pašu upīti te sauc par *Cilpeni*. Grūžupes pietekām nosaukumus *Kalnupe* un *Vīksnupe* vietējie zinātāji nav atrodami, tāpēc to izcelsme ir skaidrojama kā padomju laiku jaundarinājumi. *Vīksnupei* nepieciešams iepriekš publicēto ziņu labojums (š.g. februārī, Nr. 215), jo tā augštecē tika saukta arī par *Krācupīti* un *Lindi*, bet nevis par *Gravupīti* un *Streinu*. *Gravupīte* izrādījās neliela Tulejas labā krasta pieteka "Kleivās", bet *Streinas* nosaukums ir pavisam nesens, cēlies no Pentuļu streijgabala upītes krastā.

Starp "Večkūģu" un "Jaunkūģu" mājām ietek *Krievupīte* jeb *Kliģupe*, kuras nosaukums tagad aizmirsts un atjaunots pēc I.Prīses 1970.gada vietvārdu pierakstiem. Upīte sākas Tirgskalna *Lazdu gravā* un tek cauri īpatnējam ezeriņam dziļā gravā (tagad t.s. *Mednieku dīķis*), bet tās robotos krastus sauca par *Āžmugurēm*. No kreisās puses tajā ietecēja arī daļa no *Krievu purva* noteces, taču pēc meliorācijas uz austrumiem pāri Skrāģu kroga lielceļam ūdens vairs netiek. A.Rudītis savā rakstā „*Senais Kāpurkalns*” (1923) kļūdaini *Krievupītes* augštecē novieto "Spundēnos", sajaucot ar tuvējo *Līdaci*.

Nākamā ir lielā Gaujas pieteka *Tulija*, kuru visur Jaunpiebalgā sauc par tikai par *Tuleju*. *Tulijas* nosaukuma forma vietām ir sastopama starp Veļķu pagasta iedzīvotājiem un arī Grotūžos. Te redzam saglabājušos piebaldzēnu divu izlokšņu grupu - jaunpiebaldzēnu un veļķēniešu valodu atšķirības. Vērtīgs ir rakstam pievienotais Tulejas baseina V.Aparjoda apraksts, ko pārpublicējam no jauna.

Rudītis. *Senais Kāpurkalns*. (Izglītības ministrijas mēnešraksts: Rīga, 1936.): „*Tuleja ir Gaujas labās puses pieteka, kura ietek pēdējā (taisnā līnijā) apmēram 10 verstis no sava pirmsākuma vietas (Incēnu kalnā). Par Tulejas pirmsākumu ieskatāms Mizu purvs pie Grotužu muižiņas, ne mazāk par 800 pēdas virs jūras līmeņa; verstes 2 lejāk viņa tek caur Grotužu (Ilzēnu) ezeru, no kura iznākumi viņa jau zem Tulejas nosaukuma iet cauri Veļķu Kašāres mežam, iznāk pie Augstliču ciemata un, pa dziļu šauru gravu tecēdama, Smeiļu pļavās ienāk Jaunpiebalgas robežās. Smeiļu pļavu lejas galā Tuleja uzņem no kreisās puses savu pirmo lielāko pieteku Pinciņu. Šī, gandrīz vienādā lielumā ar Tuleju, nāk no Pelnu kalniem. Cauri Smeiļu mežiem tecēdama, Pinciņa uzņem Draugoļa ezeriņa ūdeņus. Kalnpus Jānēnu ciemata Pinciņā ir mazs, apmēram 2 pēdu augsts ūdens kritums. Gar Jānēnu ciematu Tuleja tek pa verstes 2 garu, šauru un dziļu gravu. Še Tulejai vislielākais kritums. No pietekām šeit minamas augšpus Jānēniem Ažupe un lejpus Ošupe jeb Trakupe, abas no labās puses. Starp šīm pietekām uz Tulejas labā krasta atrodas „Pilskalns” un drusku tālāk „Kapu kalns”, bet gravas lejas galā „Staltais kalns”. Iziedama no gravas, Tuleja no kreisās puses uzņem Sastupi. Pret Skrastu ciematu viņa atkal ieiet dziļā gravā, uzņemdama no kreisās puses Alupi ar Jumalas (Bricu) un Sliķu ezeru ūdeņiem. Pret Zosenu skolu Tuleja iznāk no gravas, tek pāri Nēķena - Jaunpiebalgas lielceļam, tad gar Stepeļu ciematu, Zosenu muižu un Doriņu ciematu ar plašu, dziļu ieleju pāršķēļ Sila kalna augstumu un tālāk pa pļavām dodas uz Mauragiem, kur ietek Gaujā. No labās puses šai apgabalā uzņem Vienziemi no Dzirkstiņu kalniem un no Kazu kalniem nākošu bezvārda strautu ar Peiniņa (tagad Kleivu- G.S.) un Kāpurkalna ezeru ūdeņiem, bet no kreisās puses Maiļupi. Tuleja viscauri ļoti šaura, bet vasaru tikko neapstājas tecēt un tādēļ rūpniecībai nederīga. (Ziņas sniedzis V. Aparjods). ”*



Šeit teiktajam prasītos plašāki paskaidrojumi atsevišķā rakstā, taču šoreiz īsi komentēšu Tulejas pietekas novada robežās. Labā krasta pietekas ir fiksētas *Zvirgzdupe, Ežupe* (kartēs arī *Āžupe*, abas bij. Velķu pagastā,), *Ošupe* (arī *Trakupe*), *Gravupīte, Bāliņupīte -1, Vienziemīte* un *Ezerupīte*, kas iztek no Kāpurkalna ezera. Kreisajā krastā novada robežās ir zināmas *Sastupe, Streiniņa (Alupe, Slieķupīte), Maiļupīte, Bāliņupīte-2* (?), kā arī *Štālīte* ar dabā vēl nenoskaidrotu atrašanās vietu. Ar Ilgas Prīses palīdzību izdevās noskaidrot *Mednītes* nosaukumu upītei, kas aiztek no Kleivu uz Kāpurkalna ezeru. Tā ir tā pati bezvārda upīte, kas pieminēta iztekam no Peiniņa ezera Rudīša rakstā. Kreisā krasta *Bāliņupītes-2* nosaukuma izcelsme saistāma ar kartogrāfu kļūdu padomju laikā, jo vietējie ilgiedzīvotāji šai upītei nekāda nosaukuma neatceras. Īstā acīmredzami ir mazā *Bāliņpīte-1* pie Skrastu mājām, kurās saimniekiem bija šāds uzvārds.

Aiz Tulejas garākā posmā pamanāmu pieteku Gaujai vairs nav, kamēr aiz Pēterskolas ietek mazā *Melnupīte* un *Viļķenupīte* (izrunā ar īso e!). Pēc vietējo iedzīvotāju uzskatiem *Viļķenupītes* sākums ir jāmeklē Lagātu purvā, bet no labās puses pienākošais zars jāsauc par *Gailīšupīti* (tek no Vecpiebalgas pagasta, arī *Tomuļupīte*),

bet augštecī- Gailīšu ezerā ietekošo strautu sauca par *Ziļupīti (Zilupīti)* vai *Dziļo grāvi*.

Pret Spulgām pirmais grāvis ir saucies par *Peķupi*, bet tā augštece par *Bēnu tērci* – jo, pēc nostāsta, tur sieva gājusi zāli plūkt un piedzemdējusi dvīņus. Otrpus Spulgām izraktais grāvis ir saukts par *Zviedrupi*, taču tas tecējis tikai pavasaros, kad ūdens nācis no Gaujas iekšā. Līdzīgs raksturs bija Zeikaros sauktajai *Gaujas upītei*, kas varētu būt gājusi paralēli lielākajai *Gausupītei*. Vasarās tā gultne stāvējusi izkaltusi bez ūdens un pa viņu gājuši kā pa celiņu uz Gauju. Aiz tās ir *Gausupīte* (arī *Gaujas upīte*), *Straujupīte* un *Kaķupīte*, kuru nosaukumu tradīcijas un paralēlie tecējumi nav pētīti līdz galam. Kuriozs, ka vienu un to pašu ūdensteci Spulgu daļā sauc par *Gausupīti*, bet Tauresnes pagastā par *Straujupīti*. Tauresnes pagastā kartēs atzīmētā *Augstupīte* lejtecē no Dzērbenes pagasta piederīgiem tiek saukta par *Zelli*.

Lūgums sniegt ziņas par minētajiem upīšu nosaukumiem, to formām un pielietojumu!

**Gints Skutāns,**  
vēsturnieks un novadpētnieks  
mob. 29196952;  
e - pasts: skutans@inbox.lv

## Brīvības kauss rogainingā

Patriotu nedēļas sestdienā, 12. novembrī, sniegotajos Tukuma apkārtnes pakalnos 31 Latvijas pašvaldību komanda ar vairāk nekā 70 dalībniekiem piedalījās Latvijas Pirmā Pašvaldību kausa izcīņā rogainingā.

Par kausa ieguvu 4 stundu distancē sacentās 16 no Latvijas pašvaldībām - drosmīgākās, izturīgākās un uzņēmīgākās. Lielākā pārstāvniecība bija no Mārupes novada. Savukārt tālāko ceļu uz Tukumu mēroja komandas no **Jaunpiebalgas**, Apes, Jēkabpils un Grobiņas. Tukuma apkārtnes mežus un paugurus iekaroja arī pašvaldību komandas no Valmieras un Jelgavas pilsētām, Kandavas, Saldus, Rojas, Jaunpils, Ropažu, Priekule, Durbes un Ogres novadiem, kā arī Matkules pagasta.

Uzvarētāju balvas vīriešu komandu konkurencē iz-

cīnīja Apes novada pašvaldības komanda, **sieviešu konkurencē- Jaunpiebalgas pašvaldības komanda**, bet jauktajā – Ropažu novada pašvaldība!

**Jaunpiebalgas pašvaldību pārstāvēja un pāros startēja: Dace Ikšele un Līga Ābelniece, Gundars Balodis un Artūrs Pauliņš, Inga Lūsa un Dāvis Lūsa, Sarmīte Vlodare un Jānis Biezais.**

Ieguvēji ir visi, bet uzvarētājs var būt tikai viens, un šoreiz *Brīvības rogaininga 2016* Pašvaldības kausu ieguva Apes novada pašvaldība.

Uz tikšanos nākamajā gadā!

**Biedrība “Ceļojumu un orientēšanās klubs “Silva”” un Tukuma novada Dome**

## Viduslaiku dzīres Jaunpiebalgā

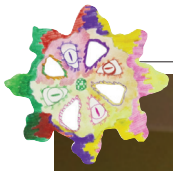
Jaunpiebalgas kultūras namā ir noslēdzies Vidzemes plānošanas reģiona organizētās „Latvijas valsts mežu atbalstītās Vidzemes kultūras programmas 2016” finansētais projekts “Viduslaiku dzīres Jaunpiebalgā”. Projekta ietvaros notika vairākas aktivitātes, kuru mērķis bija Vidzemes kultūrvēsturiskā mantojuma apzināšana un saglabāšana, kā arī profesionālās izaugsmes veicināšana.

Četrus mēnešus garumā notika viduslaiku deju apmācības pasniedzējas Gunas Ezermales vadībā, kuru rezultātā projekta dalībnieki guva priekšstatu par viduslaiku dejām, kostīmiem un paražām gan teorētiski, gan praktiski. Tika izveidots horeogrāfisks uzvedums „Viduslaiku dzīres Jaunpiebalgā”, papildināts ar krāšņu māksliniecisko noformējumu, kā arī prezentāciju par viduslaiku deju izcelsmi un nozīmi.

Viena no projekta aktivitātēm bija vēsturnieka Ginta Skutāna priekšlasījums par Livonijas laiku Jaunpiebalgā un Vidzemē, un, protams, jauno mākslinieku – mākslas skolas un vidusskolas audzēkņu radošie darbi par vi-



viduslaiku tērpiem, aksesuāriem un galvas segām. Paldies skolotājām Talitai Rozenblatei, Rasai Ontužānei, Baibai Kalniņai un Sandrai Strēlei par audzēkņu ieinteresē-



tību, kopīgu darbošanos ar bērniem un izstādes iekārtošanu!

Paldies Jaunpiebalgas novada domei un visiem projektā iesaistītajiem dalībniekiem!

Projekta vadītāja **Dace Circene**

**Attēlos:** horeogrāfisks uzvedums „Viduslaiku dzīres Jaunpiebalgā; Ginta Skutāna priekšlasījums par Livonijas laiku Jaunpiebalgā un Vidzemē.

## Lūdzu atsaukties!

**Pamazām top apkopojums par amatniekiem no sendienām līdz mūsdienām.** Informācijas avoti liecina, ka amatniecība Jaunpiebalgā plaukst un zeļ visos laikos, arī pēc Otrā pasaules kara. Tāpēc aicinu katru, kuram kāda saistība ar kādu audēju (vairāk nekā tikai darbs tekstilcehā), kokamatnieku (vairāk nekā tikai darbs mēbeļu ceihā), adītāju, pinēju... Tikai pateicoties Jūsu atsaucībai, apkopojums izveidosies pilnīgāks.

Manā uzskaitē pašlaik, neminot senos amatniekus, ir: **Mirdza Apsīte, Velta Pētersone, Inita Koļesņikova, Baiba Bramane, Maija Apsīte, Marika Šube, Zane Edīte Daila Strujēviča, Inga Rubene, Valda Deņe, Inese Rusova, Ineta Balode, Inese Dzene, Ilze Šeinfīša, Inese Ulmane, Ināra Luhaera, Alise Robežniece, Baiba Kislija, Ēriks Blūms, Gunārs Ciekurznis, Aldis Duļbinskis, Zigmunds Kaspržaks, Vilis Krūmiņš, Ojārs Lēgeris, Imants Robežnieks, Mārtiņš Rubenis, Artūrs Rudmiezis, Juris Šūtelis, Talita Rozenblate, Zanda Liedskalniņa, Kristīne Pirktiņa, Edgars Žīgurs, Aivars Neilands, Oskars Rozenblats, Rīta Kaupiņa, Egita Kļaveniece, Rasma Bērziņa, Ilga Prīse, Ilga Bobrova, Ruta Logina, Mārīte Muižniece, Vita Žigure, Vija Balode, Evita Urbāne, Maija Šāvēja, Daira Markusa, Baiba Kislija, Gaida Graudiņa, Liene Zvēriņa, Ausma Kļaviņa, Gaida Irbīte, Gaida Rubene, Dzintra Vilks, Jānis Strupulis, Laimonis Šēnbergs, Ieva Gailīte,**

**Ingus Sabulis, Evita Rusova, Sandra Strēle, Rasa Ontužāne, Inga Kalniņa, Laima Kārklīņa, Jānis Pauliņš, Valdis Ķēniņš, Aldis Klapars, Jānis Smilgins, Artūrs Dulbe, Jānis Šāvējs, Valentīna Dolmane, Ina Treiliņa, Ilva Grauze, Dace Ikšele, Valda Žukovska, Astrīda Mājeniece, Māra Baldzēna, Maija Kārklīņa, Egils Johansons, Sigita Vanaga, Marta Sproģe, Anna Pētersone, Kārlis Pētersons, Mārīte Kārklīņa, Danute Rusova, Jolanta Ozola, Ilze Prūse, Ilze Dūmiņa, Baiba Kalniņa, Lolita Zariņa, Lolita Petkēviča, Ingūna Krūmiņa...**

Jau lasot nojaušat, ka amatniecībai grūti novelkama robeža ar tēlotājmākslu. Domāšu par to, kā apkopojumā sakārtot ziņas par profesionāļiem, kuri saistās ar Jaunpiebalgu.

Paldies tiem, kuri jau deva ziņas par sevi vai saviem tuviniekiem! Būšu pateicīga ikvienam, kas atsauksies aicinājumam un sniegs atbildes uz jautājumiem:

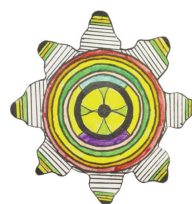
1. Kā apgūvāt šo amatu vai izglītību profesionālajā mākslā (mācību iestāde, konkrēta persona vai pašmācība)?

2. Kādās tehnikās strādājat un no kura laika (vismaz aptuveni)?

3. Vajadzīga fotogrāfija, kurā esat redzams (vēlams darbībā).

Priecīgus Ziemassvētkus! Laimīgu un veselīgu Jauno gadu!

Cerībā uz atsaucību! Gaidīšu papildinājumus! Jebkurā neskaidrību gadījumā zvanīt 26615072.



**Vēsma Johansone**

# Tehniskas lietas jaunajā veikalā



Vasaras sākumā priecājāties, ka Jaunpiebalgā darbu sāka jauns vei-

kaliņš, kurā varam iegādāties ziedus, ziedu pušķus, skaistas dāvaniņas, pašu piebaldzēnu darinātas, un vēl citas lietiņas.

Savukārt tagad, ziemeļiem sākoties, laikam gan vīrieši būs īpaši priecīgi, jo turpat netālu no minētās puķu bodītes durvis vērīs veikaliņš TEHTOP (bijušās aptiekas telpās). Ieejot tajā, redzam plašā sortimentā nopērkamas dažādas eļļas, tehniskos šķidrumus, skrūves, gumijas blīv-

gredzenus, preces metināšanai, darba apģērbus, riepas un ... Vārdu sakot, nāciet, skatieties, izvēlieties vajadzīgo un pērciet! Atbalstīsim mūsu pašu vietējos uzņēmīgos cilvēkus! Ja nepieciešams, varat arī zvanīt pa tālruni 29252048 (Ilvars). Lai arī aicināti (un ne jau tikai vīrieši!)

Veikalā pabija  
**Aija Kļķere.**

## Interesešu izglītība pieaugušajiem

### Plānotās nodarbības

Pirmdienās

● Plkst.17.00 **Astroloģija.**

● Plkst.19.00 **Aktīvas sarunas ar ķermeni** vada Māris Pirktiņš. Vingrinājumi ķermeņa, gara un intelekta attīstīšanai, kas palīdz harmonizēt un izveseļot. Nodarbības beigās notiek meditācija Tibetas dziedošo trauku skaņās. Aicināti jauni interesenti. Līdzī jāņem: maiņas apavi, paklājs, ērts apģērbs un silta sedziņa.

Otrdienās

● Plkst.17.00 Sandras Blūmas vadītais lekciju cikls **“Simboli pasaulē un latviešu folklorā. Dievturības pamati.”**

● Plkst.17.30 uz **angļu valodu** ir gaidīti iesācēji, bet

● plkst.19.00 **angļu valoda** cilvēkiem ar priekšzināšanām.

Pasniedzēja Marija Grīnberga.

Lai arī aicināti visi interesenti!

Pasākumu grafiks var mainīties, tāpēc sekojiet līdzi informācijai afišās, novada domes mājas lapā un sociālajos tīklos <https://www.facebook.com> un <http://www.draugiem.lv>

Ierosinājumi, pieteikšanās un uzzīņas personīgi vai pa tālruni 64107903, mob. 29230240;

e-pasts: [baiba.logina@jaunpiebalga.lv](mailto:baiba.logina@jaunpiebalga.lv)

Nodarbības notiks Jaunpiebalgas novada domes 2.stāvā – mācību klasē vai zālē.

**Baiba Logina**

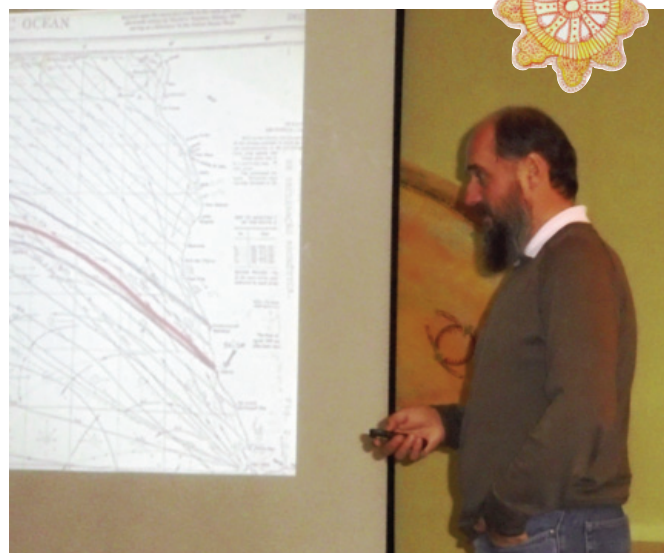
## Dzīve kā piedzīvojums

9.novembrī ar jaunpiebaldzēniem tikās **Gints Barkovskis**, kurš ir mūsu novadnieks un 2010.gadā par nesavtīgu darbu uzņēmējdarbības veicināšanā jauniešu vidū ieguvis *Gada cilvēka* titulu. Tikšanās iemesls bija varoņdarbs, kuru Gints veica kopā ar Kārli Bardeli, 142 dienās septiņus metrus garā un nepilnus trīs metrus platā airu laivā šķērsojot Atlantijas okeānu. Ceļojums tikai uzsākts 4. maijā no Lidericas ostas Namībijā (Āfrikā), bet Brazīlijas krastā laiva piestāja tikai 23.septembrī- pusotru mēnesi vēlāk nekā plānots. Pirms tam šķērsojot Atlantijas okeānu dienvidu puslodē izdevies bija tikai diviem cilvēkiem.

Gints Barkovskis atzina, ka pirms brauciena viņš domājis – šī taču ir ūdens planēta, tādēļ gribējis iepazīt okeānu. Abiem ceļotājiem pieredzes uz sauszemes netrūka, bet uz ūdeņiem gan. Lai gan ik pēc divām stundām viņi mainījās pie airiem, ieplānoto 6 000 kilometru vietā nācās veikt 8 400 kilometru, jo traucēja ūdens straumes un vējš.

Ceļojuma laikā neesot bijis nekādu tehnisko problēmu. Elektrību nodrošinājuši saules bateriju paneļi. Kabīnē atradās arī rācija, akumulatori, navigācija un automatiskā identifikācijas sistēma. Ja kāds transportlīdzeklis piepeldējis tuvāk par trim ar pusi kilometriem, signāls brīdinājis. Tad ceļotāji sazinājušies ar kolēģiem un informējuši, ka kuģo ar mazu laivu. Plašajā okeānā cilvēki bijuši ļoti atsaucīgi un parasti apjautājušies, lai uzzinātu, vai vīriem viss ir kārtībā.

Lai sasniegtu mērķi, bija nepieciešama liela pacietība un iecietība, abiem bija jābūt kā vienam organismam.



**Attēlā:** tikšanās laikā ar Gintu Barkovski.

Kādu nakti Gints airējot laidies snaudā, kad pēkšņi laivā ieskrējis pamatīgs vilnis, kurš triecis viņu pret bortu, salaužot trīs ribas, tāpēc vīri izmetuši enkuru uz vairākām dienām. Gints atzina, ka apdraudējumu savai dzīvībai brauciena laikā ne reizes netika izjutis. Neomulīga sajūta bijusi tikai vienā maiņā, kad šķitis – ātrajos viļņos neizdosies savākt laivu un tā apmetīs kūleni.

Sadzīves neērtības un šaurība ir tīrais nieks salīdzinājumā ar zemādas augoņiem, kas radušies imunitātes mazināšanās un sālsūdens berzes rezultātā. Pēc konsultēšanās ar ārstiem, kuri brīdināja par asins saindēšanās iespējamību, vīri sapratuši, ka tā turpināties vairs nevar, un Kārlis sācis airēt stāvus. Arī Gints lieku daļu ceļa noairējis, kājās stāvot.

Gints apgalvoja, ka mums ir jāpaplašina sava apzi-

ņa, ka viss ir iespējams- arī pārairēties pāri okeānam un tā vidū tikt pacienātam ar kārotām siermaizītēm. Viņš uzsvēra, ka ne reizes nav nožēlojis savu lēmumu doties šajā ceļojumā. Vēlreiz pateicamies Gintam par atsaucību, novēlam labu veselību, kā arī veiksmi un iedvesmu grāmatas tapšanā.

Baiba Logina

## Jonāss Miesnieks - rakstnieks ar piebaldzēna dvēseli

Tālajā 1896. gadā 22. novembrī Marijas un Jēkaba Miesnieku mājās Jaunpiebalgas "Vecviņķos" pasaulē nāca rakstnieks ar dziļu dabas un tautas dzīves izjūtu – Jonāss Miesnieks. Jaunāko brāli sagaidīja divi vecākie brāļi – Pēteris un Kārlis. Jonāsa dzīves gājumam cauri mijās liela mīlestība pret dzimto Piebalgas pusi, ko autors ikreiz attēloja savos darbos, spilgti aprakstot gan sava tēva mājas, gan tuvāko apkārtni.

Skolas gaitas viņš uzsāka Mārtiņskolā, bet turpināja reālskolā Cēsīs, Kanskā, Tērbatas universitātē un Latvijas Universitātes Tieslietu – tautsaimniecības fakultātes Juridiskajā nodaļā.

Meklēdams savu dzīves ceļu, Jonāss devās uz Rīgu. Laimējas dabūt vēstures un latviešu valodas skolotāja vietu minoritāšu skolā Tailovas sieviešu privātģimnāzijā.

Rīgā Jonāsu dzīves ceļš saveda kopā ar Jaunpiebalgas Vēveru dzirnavnieka Vinkmaņa meitu Noru. Sekoja klusās laulības 1921. gada rudenī. Pēc desmit gadiem pasaulē nāca viņa meitas – Maija un Gundega.

Pēc diploma iegūšanas Jonāss tika nozīmēts par Cēsu pilsētas miertiesnesi. "Spriedu tiesu, bet tā nebija sirdslieta. Sirdslieta bija dabūt savu ieskatu par pasauli un tad šo "pasaules vīziju" pasniegt citiem. Vārdu sakot, sirdslieta bija rakstīšana." Pirmā grāmata, romāns "Bērzuļļu ģimenes portrets", kurā var saskatīt daudz biogrāfisku motīvu no dzimtas vēstures, iznāca 1935. gadā Helmāra Rudzīša apgādā "Grāmatu Draugs" un ir piedzīvojis vairākus atkārtotus izdevumus.

Jonāsam Miesniekam pirmo popularitāti un tautas mīlestību atnesa un saglabāja viņa dzejolis "Balsis", kuru 1935. gadā komponists Jānis Norvilis ielika skaņās jauktajam korim. Vēlāk dziesma tika iekļauta arī pirmajā latviešu mākslas filmā "Zvejnieka dēls" (1939.g., iedziedājis T. Reitera koris). "Balsis" skanēja arī atjaunotās Latvijas pirmo Dziesmu un deju svētku repertuārā 1990. gadā kopkora 15 000 balsu izpildījumā.

Jonāsa Miesnieka spalva rakstījusi dzejas, noveles un romānus. Lielākā daļa darbu tapuši un izdoti trimdas laikā Vācijā un Amerikā, bet iedvesmas avots bieži vien tajos ir dzimtās Piebalgas daba un dzīvē satiktie ļaudis. Vairākus no tiem var izlasīt Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā.

Tāpat kā daudzus Latvijas ļaudis, arī Jonāsu Miesnieku Otrais pasaules karš aiznesa svešās zemēs, līdz pastāvīgu mājvietu ar ģimeni viņš atrada Amerikā, Kolumbusā, Ohaio štātā. Sapņi un atmiņas par dzimteni neizdzēsami pavadīja rakstnieku visu trimdai nolemto mūžu.

Jonāsa Miesnieka daiļradē ar savu vēsturisko un emocionālo vēstījumu varbūt visnozīmīgākais ir autobiogrāfiskais romāns "Dzīvības sapnis". Savā ziņā tā ir dzī-



vības himna dzimtajai vietai Piebalgai un tās ļaudīm un nepārtraukts jautājums – kas ir cilvēka dzīve?

Savu dzīvības sapni Jonāss Miesnieks izsapņoja 1975.gada 2. februārī - 78 gadu vecumā savās mājās Ohaijo. Rakstnieks aizgāja, atstājot nozīmīgu literāro mantojumu ne tikai Piebalgai, bet visai latviešu tautai.

Paldies Emīlam Rusovam un Elīnai Judinai, kuri 25.novembra pasākumā saistoši un izjusti pastāstīja par mūsu novadnieka dzīvi un pasaules redzējumu! Paldies mūsu novadniecei, literatūrzinātniecei Ausmai Cimdiņai par rakstnieka literārā mantojuma izvērtēšanu!

Baiba Logina

**Attēlos:** Emīls Rusovs un Elīna Judina pasākumā saistoši un izjusti pastāstīja par mūsu novadnieka Jonāsa Miesnieka dzīvi un pasaules redzējumu.

Mūsu novadniece, literatūrzinātniece Ausma Cimdiņa izvērtēja rakstnieka literāro mantojumu.

# Neviennozīmīgā vēsture

Novembrī godinām ne tikai Brīvības cīņu dalībniekus, bet arī visus pārējos karavīrus- leģionārus, kurlietes, nacionālos partizānus - visus, kuri cīnījās par Latviju, par Dzimteni. Patriotisma mēnesis Jaunpiebalgā noslēdzās ar sarunu par Latvijas Nacionālajiem partizāniem, kuri, tāpat kā leģionāri, sabiedrībā tiek vērtēti neviennozīmīgi.

Ja no dziesmas izņemtu vārdus, tā neskanētu. Ar vēsturi ir līdzīgi - ja kaut ko noklusē, tā vairs nav pilnīga. Lai cik tas būtu neērti, par šīm lietām ir jārunā, jāraksta, pretējā gadījumā tas aizmirsīsies.

Mežabrāļi bija vienīgie, kas pēc kara pierādīja, ka liela daļa tautas nav samierinājusies ar okupācijas režīmu Latvijā. Ļoti daudzi pretošanās laikā ir cietuši un daudzi gājuši bojā, bet tie nebija velti upuri - Latvija ir brīva. Lai godinātu partizānu pašizliedzīgo cīņu par savu valsti, vārda, ticības un dzīvības brīvību, vairākus meža brāļus un meža meitas šogad izvirzīja nominācijai Viestura ordenim.

Par Latvijas Nacionālajiem partizāniem ir uzņemtas vairākas dokumentālās filmas - 2003.gadā Rodrigo Rikarda režijā un 2004.gadā - Podnieka studijas filma "Nesalauzti" Raita Valtera režijā. Viens no abu filmu varoņiem ir piebaldzēns Kārlis Rusovs, kuram 30.novembrī bija 100. gadskārtā. Filmā K. Rusovs atzīst: „Mēs cīnījāmies, lai komunistu vara kļūtu hu-



mānāka, un, kur mēs darbojāmies, tur tā arī bija humānāka.“ Pasākuma apmeklētājiem piedāvājām noskatīties fragmentus no Kārļa Rusova videoliecības, kuru viņš ir sniedzis Latvijas Okupācijas muzejam 2001.gada janvārī - savā 85. mūža gadā. Visu 3 stundu garo ierakstu var noskatīties Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā.

Vēsturnieks Zigmārs Turčinskis pastāstīja par nacionālo partizānu darbību, ikdienas gaitām, likteņiem un parādīja interesantas fotogrāfijas no tā skarbā laika. Viņš uzsvēra, ka, vērtējot mežabrāļu darbību, jāņem vērā, ka par partizāniem tika dēvēti gan tie, kas cīnījās par brīvību, gan tie, kas bija nodevēji, gan tie, kurus iesūtīja padomju drošības dienesti, lai radītu bailes pārējā sa-

biedrībā. Sākotnēji, dodoties mežā un ņemot rokā ieročus, cilvēki vēlējās sagaidīt neatkarības atgūšanu, taču situācija nebija līdzvērtīga 1919. gada notikumiem, kas beidzās ar Brīvības cīņām un varoņu godināšanu, tādēļ ar laiku mežabrāļu cīņa kļuva bezjēdzīga, īpaši tad, kad viņi saprata - sabiedrotie nenāks palīgā.

Paldies Emīlam Rusovam, kurš uz pasākumu bija uzaicinājis brāļu Kārļa, Pētera un Jāņa Rusovu radniekus! Viņš pastāstīja par dzimtu un tās vēsturi. Emīls kopā ar Uģi Kārkliņu un Andri Ērgli skanīgi izpildīja karavīru dziesmas, kuras deva spēku grūtā brīdī un iedvesmoja cīņās, kā arī uzmundrināja un vairoja patriotisma jūtas.

Baiba Logina

## Piedzīvojumi Lielmežā

8.decembrī Jaunpiebalgas sākumskolā viesojās grāmatu autore un ilustratore **Linda Kukare - Aldersone**. Viņa ar ģimeni dzīvo Rankā un nodarbojas ar lauksaimniecību - kopj trušu un vistu saimes. Izrādās - kāds brīdis atliek arī rakstīšanai.

Linda iepazīstināja pirmskolas 5 un 6 gadus vecos bērnus, kā arī 1.- 4. klašu audzēkņus ar varoņiem no savām izdevniecībā "Jumava" izdotajām grāmatām „Piedzīvojumi Lielmežā” un „Lielmeža iemītnieku piedzīvojumi pilsētā”. Viņai līdzi bija ieradušās arī draudzenītes - vāverīte Dženija un trusenīte Enija, kuras cieņīgi pavādīja Eža kungs.

Grāmatu autore saistoši stāstīja par sevi, lasīja interesantākos fragmentus no grāmatām un visus atraktīvi izkustināja. Bērniem un skolotājiem bija iespēja apskatīt grāmatām zīmētās ilustrācijas, iegādāties grāmatas un apsveikuma kartiņas, kā arī saņemt autogrāfus.



Attēlā: grāmatu autore un ilustratore Linda Kukare - Aldersone.

Baiba Logina

## Kad gaisma tumsu veiks

Kad tumša nakts pār mūsu zemi valda  
Un saules gaismu dienā reti redz,  
Tad dzīvojam zem kāda dziļa malda,  
Kur skatu drūmā migla bieži sedz.

Nāks zvaigzne tad ar savu spožo liesmu,  
Uz Betlēmi tā ceļu rādīs jums.  
Tur dzirdēsim tad brīnišķīgu dziesmu,  
Ka šonakt bērniņš piedzimis priekš mums.

Viņš piedzimis, lai mīlestību nestu  
Un ticību, ka gaisma tumsu veiks,  
Lai katrs cilvēks skatu augšup vērstu,  
Kur viņu debesis reiz silti sveiks.

Lai diena šī tad atnāk katrā sirdī,  
Kas līdz ar sveču gaismu palīdz tumsu šķelt.  
Un ticēsim, ka mīlai ir tā vara,  
Kas miglu spējīga ir mūžam projām velt.

Slēgu Jānis



# Kultūras pasākumi



## Jaunpiebalgā

17.12. Plkst. 16.00 Labo siržu Ziemassvētki - noslēguma pasākums.

20.12. Plkst. 14.00 Ziemassvētku pēcpusdiena senioriem. Ļausimies svētku priekam kopā ar mūziķi Andri Daņiļenko un aktrisi Indru Burkovsku.

Ieeja bezmaksas. Sīkākai informācijai zvanīt: mob. 26449732 (Egita). Par transporta nepieciešamību zvanīt: Jaunpiebalga - tālrunis 64162440 (Anita), Zosēni - mob. 26538154 (Dzidra).

26.12. Plkst.16.00 Jaunpiebalgas Svētā Toma baznīcā Ziemassvētku koncerts.

Piedalās: Evita Zālīte (balss), Laimis Rācenājs (balss), Ieva Nīmane (oboja, blokflauta), Ainārs Paukšēns(čells), Ilze Grunte (ģitāra).

Biļetes iepriekšpārdošanā novada domes kasē - 5,00 EUR

Pensionāriem un skolēniem līdz 16.g.v. - 4,00 EUR

Pasākuma dienā biļetes cena – 6,00 EUR

Biļetes iespējams iegādāties arī [www.bilesuparadize.lv](http://www.bilesuparadize.lv)

Plkst.1.00 Jaungada balle. Spēlē grupa "INA" un DJ.

Ieeja 5,00 EUR. Galdiņus pieteikt mob. 26449732 (Egita).

Pasākuma plānā iespējamās izmaiņas un papildinājumi.

Lūdzu, sekojiet informācijai mājas lapā [www.jaunpiebalga.lv](http://www.jaunpiebalga.lv) un Jaunpiebalgas kultūras nama Facebook lapā.

## Zosēnu pagastā

18.12. Plkst. 12.00 Jaunpiebalgas novada pirmsskolas bērnu eglīte "Iedomīgā eglīte"

Zosēnu kultūras namā. Jaunpiebalgas pagasta bērnus, kā arī saldumu paciņas pieteikt pa tālruni 26538154 (Dzidra).

23.12. Vecgada "Ķekatu Ķekatu balle" kopā ar grupu "Leivēri" no Madonas

26.12. Plkst. 13.00 Otrie Ziemassvētki. Mācītāja Edija Kalniņa uzruna, koncerts.

Lai kaut ko nepalaistu garām, lūdzu, sekojiet informācijai novada mājas lapā!

Sākot ar 2017.gada 9.janvāri,  
divas reizes mēnesī  
**Jaunpiebalgā,**  
Sociālā pakalpojuma punkta  
telpās Dārza ielā 4 – 14,  
**pieņems SIA “Labā prakse”  
fizioterapeite  
Kristīne Čačka.**  
Lai pieteiktos, zvaniet  
pa tālruni 28351449.



Sirsniņš paldies maniem tuvākiem un tālākiem kaimiņiem – Māriņei, Intai, Ilvara ģimenei, Jānim un Edvīnam, un doktorāta meitenēm par palīdzību un atbalstu grūtā brīdī!

*Ar cieņu un pateicību Ilze “Jēcos”*

*Es raugos tevī kā brīnumā,  
Jo tava dvēsele silta un vienkārša zied.  
Un liekas, ka laiks šajā jaukajā vakarā  
Cauri vasaras ziedošām pļavām iet.  
Es raugos tevī kā brīnumā-  
Cik vienkārši un jauki tavi gadi zied.  
Un ir tik mīļi, ka varam līdzās tiem iet  
Un tavā ziedlapu rasā iemirdzēt.*



### Janvāra īpašie jubilāri

<b>65 Aleksandrs Bagdanovs</b>	30.01.1957.	Bērzu iela 6, Zosēnu pagasts
<b>65 Tamāra Ahmetova</b>	09.01.1952.	“Dārziņi”
<b>Ivars Cimdiņš</b>	23.01.1952.	“Kalna Kaņepi”
<b>75 Maija Antone</b>	19.01.1942.	Brāļu Kaudziņu iela 3-21
<b>Ivars Ķibers</b>	11.01.1942.	Stacijas iela 13
<b>Galina Larionova</b>	06.01.1942.	Kalna iela 1
<b>80 Inta Plūme</b>	09.01.1937.	“Dzelmes” - 22, Zosēnu pagasts
<b>Ilga Tora</b>	31.01.1937.	“Veckanāži”
<b>Aina Vlodare</b>	12.01.1937.	“Kalna Dukuļi”
<b>85 Elvīra Knāķe</b>	20.01.1932.	Brāļu Kaudziņu iela 3-7

*Apsveicam janvāra jubilārus!*

Jaunpiebalgas novada dome

### Jaunā gadā

Ko lai es vēlos-  
Visa man ir gana:  
Debess un zeme,  
Un saule mūžam mana.

Atveru acis:  
Balta gaisma lejas.  
Izstiepu roku:  
Tāle visur smejas.



Gaismā un tālē  
Brīžam pats sevī gaistu,  
Radīdams pasauli  
Jaunu un skaistu...

Vienu tik sūti,  
Viena vēl par maz:  
Sirds nemiers kā saule  
Lai iedegas!

**Mīlestības pilnu un radoši piepildītu 2017. gadu!**

Jaunpiebalgas Lietišķās un tēlotājas mākslas studijas  
“Piebaldzēni” vadītāja

**Sandra Strēle**

# „Saulēni“ saka paldies

„Saulēnu“ grupas bērni un audzinātājas saka lielu paldies vecākiem, kuri šogad palīdzēja mums tikt pie jaunām rotaļlietām un galda spēlēm.



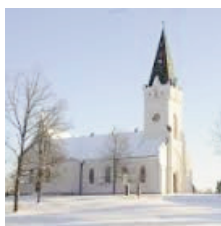
Paldies: Adrijas Romanovas, Annikas Kažociņas, Jūlijas Pundures, Eduarda Ciekuržņa - Dolmaņa, Signes Simsones vecākiem!

Kā arī paldies Lauras Mednes, Evelīnas Kļaviņas, Haralda Tenteļa tētiem par palīdzību rotaļlaikuma iekārtošanā un pilnveidošanā!

Paldies Ievai Majorei par basketbola groza dāvinājumu!

„Saulēnu“ grupas audzinātājas  
*Madara, Ilze, Inese*

2016.gada 24.decembrī  
pulksten 18.00  
Jaunpiebalgas Svētā Toma  
draudzē  
Kristus piedzimšanas  
svētvakara dievkalpojums  
ar Svēto Vakarēdienu.



Tavas rokas caur mūžību jūtu,  
Tavas rūpes joprojām man klāt,  
Viss šai pasaulē niecīgs  
un zūdošs,  
Tava mīla vien nepazūd, māt!  
Izsakām līdzjūtību *Zaigonim*  
*Bērziņam un tuviniekiem,*  
no māmiņas atvadoties!  
*Br. Kaudzīšu 7 mājas iedzīvotāji*



Nu mūžs ir noslēdzies,  
Stāv ozols pagalmā un skatās,  
Kā aiziet tēvs caur vārtiem  
Savās mūža takās.  
Izsakām līdzjūtību *Aivaram*  
*Stankēvičam ar ģimeni,*  
no tēva uz mūžu atvadoties!  
*Jaunpiebalgas vidusskolas*  
*kolektīvs*

Es tagad aizeju, bet ne jau prom,  
Es aizeju tepat – ar citām  
puķēm, citu sauli,  
Ar citu zemi parunāt...  
Esam kopā ar tevi, *Inga,*  
māmuļu smilšu kalniņā  
pavadot!  
*Tavi kolēģi nodibinājuma*  
*“Solis Piebalgā”*  
*Rehabilitācijas centrā*



Košu ziedu, dziesmu klusu,  
Nav ko citu dāvināt.  
Vieglas smiltis, saldu dusu  
Kapu kalnā, māmuliņ.  
Izsakām līdzjūtību  
*Dainim Bormanim,*  
no māmiņas atvadoties!  
*Klases biedri Jaunpiebalgas*  
*vidusskolā*

Ir zaudējumi, pie kuriem nekad nepierod,  
kurus nekad neaizmirst...  
Pateicamies visiem, visiem par līdzjūtību, atbalstu, palīdzību,  
aizvadot mūžībā mūsu mīlo *Uldi Stradu!*

*Ģimene*

Rokas, kas mīlēja darbu –  
gurušas,  
Sirds, kas vēlēja labu,  
nu atdusas.  
Skumju brīdī esam kopā ar  
*Elizabeti Stradi un māmiņu!*



*Klases biedri, vecāki*  
*un audzinātāja*  
*Vecpiebalgas*  
*vidusskolā*

Cik grūti ticēt, ka nekad  
vairs dzīvē  
Mums neiznāks ar tevi  
parunāt,  
Un tavu smaidu, vienkāršu  
un siltu,  
Mums vajadzēs tik sirdīs  
saglabāt.

Izsakām līdzjūtību  
*Inesei Stradei*  
*ar meitu,*  
no tuva cilvēka  
uz mūžu atvadoties!



*Br. Kaudzīšu 7 mājas*  
*iedzīvotāji*

Aiz manis nepaliks tukšums,  
Bet dzīvības pilni graudi,  
Tikai mūžīgi jāpatur acīs  
Visaugstākais Putnu Ceļš.

Mūžības ceļu gājuši:

*Uldis Strads* 86 gadu vecumā,  
*Klāra Ozoliņa* 90 gada vecumā.

*Jaunpiebalgas novada dome*  
*izsaka visdziļāko līdzjūtību*  
*tuviniekiem!*



Jaunpiebalgas novada domes izdevums  
Redakcija: Aija Ķīkere tālr. 64162437 (darbā), 26409543 (mob.), e-pasts: piebaldzeniem@jaunpiebalga.lv;  
ajja.kikere@gmail.com; Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.)

Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļņu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce obligāta. Iespiests SIA „Latgales druka”.