

Avīze Piebaldzēniem

10 (259) 2019. gada oktobris

Jaunpiebalgas novada izdevums

Oktobrī

27. 10. plkst. 04.00 (naktī no sestdienas uz svētdienu) pāreja uz ziemas laiku, pulksteņa rādītājus pagriežot vienu stundu *atpakaļ*.



Novembrī

10.11. Mārtiņdiens.
11. 11. Lāčplēša diena.
18. 11. Latvijas Republikas Proklamēšanas diena.



Rudens krāšņums Jaunpiebalgā.
Foto: Maruta Kažociņa

Pārdomas

Parasti mēs rudenī uztveram diezgan drūmi – beidzas vasara, kļūst tumšs un vēss, kokiem nobirst lapas, daba it kā nomirst... Šajā laikā vislabāk atrasties mājīgā siltumā ar karstu Gaujas piparmētru tējas krūzi rokās. Tomēr esot vismaz 12 iemesli, kādēļ rudens patiesībā ir ļoti labs gadalaiks.

Rudens ir laiks, kad ievācam ražu, kas sēta pavasarī, karstā vasarā audzēta. Raža ir gan tieša, gan netieša – jaunas domas iegūtas caur dzīvošanu saules staros.

Rudens ir ļoti krāsains gadalaiks. Nav obligāti jābrauc uz Siguldu, lai izbaudītu krāšņās dabas nokrāsas. Piekrītu, taču tās krāsas jau nav ilgi!

Rudens ir laiks, kad esam vairāk vai mazāk norūdījušies, ir īstais laiks uzsākt ko jaunu. Esam enerģijas pilni.

Šis ir īstais gadalaiks, lai palaistu atvases uz skolu un priecātos, ka nākamā paaudze aug gudra un apgarota. Būs, kas "paliek aiz mums", un pasaule virzīsies uz priekšu.

Rudens vairo enerģiju kam citam, jāsāk apgūt mācību: dari ko darīdams, bet no katras algas ne daudz ietaupi arī priekšdienām.

Rudenī ar zaļumiem un svaigiem dārzeņiem iespējams uzņemt visvairāk vitamīnu, kas nenāks par jaunu veselībai.

Kur nu vēl tas lielais sēņot prieks, kas citādi pat kūtros pilsetniekus izvilina pie dabas krūts.

Rudens ir ziemas gaidu laiks, kad paspēt sagatavot slēpes, slidas un sniega dēļus gaidāmajiem priekiem.

Atpūta no daudzajiem vasaras darbiem, kad lauku ļaudīm darbs darba galā, ka visu nevar paspēt.

Tumšajā laikā varam apmeklēt pasākumus, koncertus, teātra izrādes. Arī dabas untumi vairs nebieidē (lietus u.tml.).

Tie, kas dzīvo laukos, zina – šajā gadalaikā ir mazāk kodīgo kukaiņu, kas vasarā mēdz pamatīgi mocīt. Arī labi!

Un arī tie, kuriem nepatīk spiedīgs un sutīgs karstums, beidzot var uzelpot.

Mīlēsīm un baudīsim rudeni! Nekas jau nav beidzies. Ja tomēr tas nepatīk, tad atcerēsimies, ka nekas nav mūžīgs. Nav vairs aiz kalniem baltā ziema, tad siltais pavasaris un nākamā saulainā vasara. Lai izdodas!

Aija Kļķere



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
EIROPA INVESTĒ LAUKU APVIDOS
Eiropas Lauksaimniecības fonds
lauku attīstībai



Bērnu un jauniešu brīvā laika pavadišanas iespēju dažādošana Melnbāržu ciemā

Projekta Nr. Nr. 16 – 09 – AL18 – A019.2202 – 000016

Jaunpiebalgas novada regbija pulciņa treniņu sesija augustā Melnbāržos

Augusta mēnesī no 05.08.2019. līdz 11.08.2019. Melnbāržos, Zosēnu pagastā, Jaunpiebalgas novadā, notika Jaunpiebalgas novada regbija pulciņa Jaunpiebalga/Livonija treniņu sesija uz Jaunpiebalgas novada domes izveidotā regbija/futbola laukuma, kas tika izveidots projekta "Bērnu un jauniešu brīvā laika pavadišanas iespēju dažādošana Melnbāržu ciemā" ietvaros.

Sesijā piedalījās 41 jauniešu vecumā no 9 līdz 16 gadiem. Vienā dienā notika trīs treniņi sporta laukumā, tika veidotas jauno regbija treneru apmācības. Jaunieši bija pulcināti no Rīgas un Jaunpiebalgas regbija pulciņiem.

2019. gadā, pateicoties sadarbībai ar Jaunpiebalgas novada domi, tika izcīnītas godalgotas vietas Latvijas čempionātā un veiksmīgi startēts starptautiskajos turnīros Lietuvā, Kaļiņingradā, Sanktpēterburgā, Maskavā un Prāgā.

Paldies Jaunpiebalgas novada domei par doto iespēju izmantot izveidoto regbija sporta laukumu treniņu procesam.

Uldis Ozoliņš

Jaunpiebalgas novada domes sporta organizators

Mob. 29240469



Pieejams finansējums pasākumā

“Ieguldījumi materiālajos aktīvos”

No 2019.gada 4.novembra līdz 4.decembrim var pieteikties atbalsta saņemšanai divos investīciju atbalsta pasākumos “Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās” un “Atbalsts ieguldījumiem pārstrādē”.

Pasākuma “Atbalsts ieguldījumiem lauku saimniecībās” mērķis ir atbalstīt lauku saimniecības, lai uzlabotu to ekonomiskās darbības rādītājus un konkurētspēju, kā arī veicināt kooperācijas attīstību, nodrošinot dabas resursu ilgtspējīgu apsaimniekošanu un atbalstot pret klimata pārmaiņām noturīgu ekonomiku.

Pasākuma “Atbalsts ieguldījumiem pārstrādē” mērķis ir paaugstināt lauksaimniecības produktu pārstrādes efektivitāti un palielināt produktu pievienoto vērtību, veicinot konkurētspējīgas kooperācijas attīstību un ilgtspējīgas lauksaimnieciskās ražošanas attīstību un inovāciju ieviešanu uzņēmumos. Apakšpasākuma ietvaros tiek atbalstītas aktivitātes, kas saistītas ar lauksaimniecības produktu pārstrādi un ar to saistītu iepakošanu un pirmapstrādi.

Iesniegto projektu īstenošanas beigu datums, ja tiek ieguldītas investīcijas ražošanas pamatlīdzekļu iegādei - viens gads no LAD lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu, ja tiek veikta būvniecība, pārbūve, ierīkoti ilggadīgie stādījumi un iegādāti ražošanas pamatlīdzekļi - divi gadi no LAD lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu.

Plašāka informācija par atbalsta saņemšanas nosacījumiem un prasībām pretendentiem pieejama dienesta mājaslapā www.lad.gov.lv. Projektu iesniegumi jāiesniedz, izmantojot LAD elektroniskās pieteikšanās sistēmu (EPS).

Palielinās minimālo ieņēmumu kritēriju marķētās dīzeļdegvielas iegādei

Valdība 1. oktobrī apstiprinājusi Zemkopības ministrijas (ZM) sagatavotos grozījumus kārtībā, kādā piemēro samazināto akcīzes nodokļa likmi iezīmētai (marķētai) dīzeļdegvielai lauksaimniecības un meža vai purva zemes apstrādei, kurā kultivē dzērvenes vai melleņus, un zemes apstrādei zem zivju dīķiem.

Noteikumi paredz, ka no 2020./2021. saimnieciskā gada lauksaimniecības produkcijas ražotājiem, kuri ir tiesīgi iegādāties dīzeļdegvielu ar samazinātu akcīzes nodokļa likmi, būs jānodrošina augstāks minimālo ieņēmumu kritērijs – konvencionālajām saimniecībām minimālo ieņēmumu prasība palielināta no 285 eiro/ha uz

350 eiro/ha, bet bioloģiskajām saimniecībām – no 200 eiro/ha uz 210 eiro/ha.

Noteikumi arī precizē, ka lauksaimniecības produkcijas ražotājam nav jāiesniedz Latvijas Augļkopju asociācijas izsniegta izziņa par meža vai purva zemes platības apstrādāšanu.

Lauksaimniekiem, mežsaimniekiem, zivsaimniekiem pieejama mobilā aplikācija

Turpmāk svarīga informācija lauksaimniekam, mežsaimniekiem un zivsaimniekiem būs pieejama līdzī tālrunī, jo Lauku atbalsta dienests ir sagatavojis ērtu rīku – mobilo aplikāciju. Aplikāciju var izmantot visi tie dienesta klienti, kuri izmanto Elektronisko pieteikšanās sistēmu.

Mobilā aplikācija ir pieejama gan Android gan iOS viedierīcēm bez maksas.

Mobilā aplikācija nodrošina ātrāku un vienkāršāku komunikāciju starp dienestu un tā klientiem. Rezultātā lauksaimnieki informāciju saņem ātrāk, spēj ātrāk reaģēt dažādās problēmsituācijās un par to informēt dienestu.

Mobilajā aplikācijā klientiem būs iespēja apskatīt, piemēram, svarīgāko notikumu kalendāru, saņemtos maksājumus, pieejamās bezakcīzes dīzeļdegvielas apjomu, saņemtās vēstules no LAD, informāciju par gaidāmajām kontrolēm saimniecībās un to rezultātiem, kā arī ērti nofotografēt laukus, īstenoto investīciju projektu rezultātus un atsūtīt informāciju dienestam.

Lauku atbalsta dienests, rūpējoties par klientiem, vēlas nodrošināt pēc iespējas vienkāršāku un ērtāku visu pakalpojumu un informācijas pieejamību, tāpēc mobilā aplikācija lauksaimniekiem ir mērķtiecīgs nākamais solis mūsdienīgo rīku ieviešanā dienestā.

Atbalsts mežsaimniekiem

No 2019.gada 1.oktobra līdz 2019.gada 30.decembrim:

1.apakšpasākumā “Meža ieaudzēšana” varēs pieteikties meža ieaudzēšanas un kopšanas aktivitātēm, kā arī ieaugušas mežaudzes papildināšanai un kopšanai.

2. apakšpasākumā “Meža ugunsgrēkos un dabas katastrofās iznīcinātu mežaudžu atjaunošana” atbalstu piešķir par meža atjaunošanu platībās, kurās atbilstoši Valsts meža dienesta atzinumam ir konstatēts ugunsgrēks vai dabas katastrofa - vējgāze, vējlauze, sniega un ledus radīti postījumi.

No 2019.gada 1.oktobra līdz 2019.gada 1.novembrim:

Apakšpasākumā “Meža ugunsgrēku, kaitēkļu un slimību monitoringa iekārtu un sakaru aprīkojuma ierīkošana un uzlabošana” var veikt uguns novērošanas torņu būvniecību, pārbūvi un atjaunošanu, meža ugunsdrošības sakaru aprīkojuma izveidošanu un pilnveidošanu, novērošanas iekārtu tīkla izveidošanu un piln-

veidošanu, kaitēkļu un slimību monitoringa iekārtu un sakaru aprīkojuma izveidošanu un pilnveidošanu.

Plašāku informācija par prasībām atbalsta pretendentiem, nosacījumiem atbalsta saņemšanai un citiem jautājumiem var lasīt LAD mājaslapā sadaļā *Atbalsta pasākumi*.

Informācija sagatavota, pamatojoties uz Lauku atbalsta dienesta, Zemkopības ministrijas un SIA "Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centra" publicēto informāciju.

SIA "Sertifikācijas un testēšanas centrs" aicina lauksaimniekus uz informatīvo semināru **Priekuļos 2019. gada 7. novembrī - par aktualitātēm bioloģiskajā lauksaimniecībā** – kā saimniekot bioloģiski, ieviešot piesardzības pasākumus un regulāri novērtējot riskus.

Pieteikums www.stc.lv, info 28810789, dalība bez maksas.

Bioloģiskie saimnieki tiek aicināti uz tikšanos

2019. gada 14. novembrī notiks bioloģisko lauksaimnieku rudens tikšanās Amatas pagasta "Ausmās" (pagastmājā).

Par bioloģiskās saimniekošanas virzību pārmaiņu laikos un Latvijas Bioloģiskās lauksaimniecības asociācijas aktivitātēm runās LBLA valdes priekšsēdētājs Gustavs Norkārklis.

Zemkopības ministrijas Lauku attīstības atbalsta departamenta pārstāvji stāstīs par jaunās kopējās lauksaimniecības politikas nosacījumu iespējām bioloģiskai saimniekošanai.

Par ieteikumiem lauksaimniekiem sertifikācijas procesā runās Sertifikācijas institūciju pārstāvji.

Tiešās pirkšanas kustības veidotāja Cēsis Signe Janelsiņa dalīsies pieredzē par to, ko vēlas bioloģiskās produkcijas pircējs. Par augu ražības stabilizāciju, saimniekojot bioloģiski, runās Elīna Krondorfa, agrotehniskā konsultante no SIA "Timac Agro Latvia".

Dalībniekus lūdzam pieteikties pie Daces Kalniņas līdz 2019. gada 11. novembrim pa tālruni 28381477.

Novada amatnieki un mājražotāji tiek aicināti tirgoties ar savu saražoto produkciju

2019. gada 16. novembrī Jaunpiebalgā norisināsies Pašvaldību kauss rogainīgā "Brīvības rogainings – 2019". Pasākumu organizē Biedrība "Ceļojumu un orientēšanās klubs "Silva"" sadarbībā ar Jaunpiebalgas novada domi. Pasākuma ietvaros novada amatnieki, mājražotāji tiek aicināti tirgoties ar savu saražoto produkciju. Tirgošanās paredzēta Jaunpiebalgas vidusskolas sporta zālē Gaujas iela 41, Jaunpiebalgā, Jaunpiebalgas pagastā, Jaunpiebalgas novadā.

Aicinām tirgoties gribētājus pieteikties pie lauksaimniecības organizatores līdz 31.10.2019.

Lolita Zariņa
Lauksaimniecības organizatore
tel. 29131170

E pasts: lolita.zarina@jaunpiebalga.lv

Lai rudens darbi nepaliktu pusratā

No pavasara līdz rudenim zemnieki strādā bez apstājas. Gada otrajā pusē lauki jāapstrādā uz nākamo sezonu, jāpērk minerālmēsli, degviela, jālabo tehnika, jānodrošina krājumi ziemai un jāveic citi darbi. Lai to visu paveiktu, vajadzīgi diezgan lieli apgrozāmie līdzekļi. Ja nav saņemta apmaksā par pārdoto šī gada ražu, nauda gada otrajā pusē nepieciešama arī ziemāju sējai. Savukārt, ja ieņēmumi tikai nedaudz vai nemaz nepārsniedz pēdējā lauksaimniecības cikla ražošanas izmaksas, lielākoties papildus apgrozāmais kapitāls nepieciešams nākamā gada sākumā līdz ienākumu saņemšanai rudenī – kārtējo izmaksu segšanai un vēlākai lauku apstrādei.

Vidzemes reģiona lauksaimnieki lielākoties ir rūpīgi finanšu plānotāji un ļoti novērtē "ALTUM" dziļo izpratni par lauksaimniecības jomas finansēšanu un lauksaimnieku vajadzībām. Jāuzsver, ka lauksaimnieku un viņu vajadzību ir daudz, tāpēc svarīgi tās laikus apzināties un sagādāt apgrozāmos līdzekļus nākamajam periodam. "ALTUM" tos piedāvā uz termiņu līdz 2 gadiem, apjomā līdz 1 miljonam eiro, lauksaimniecības kooperatīviem – līdz 2,85 miljoniem eiro.

Būtiski arī zināt, ka lauksaimnieks, kas ir primāro lauksaimniecības produktu ražotājs, var saņemt atbalstu kredītprocentu dzēšanai. Piemēram, klientam aizdoti 15 000 eiro ar 4 % gada likmi un 10 mēnešu atmaksas termiņu. Minētajā laika posmā ar šādu likmi viņš samaksā kredītprocentos 500 eiro. Rudenī, kad lauksaimnieks LAD iesniedz izziņas par aizņēmumiem, viņš saņem atpakaļ šos 10 mēnešos nomaksātos eiro. Tādējādi bieži vien sanāk, ka lauksaimnieks saņēmis bezprocentu aizdevumu.

Ļoti būtiski arī neaizmirst par apdrošināšanu, kas ir drošības spilvens gan lielu lietavu, gan sausuma gadījumos un citās stihijās, kas diemžēl nav retums. Redzam, ka LAD sniegtais atbalsts par dzīvnieku, sējumu un stādījumu platību apdrošināšanu gadu no gada kļūst arvien populārāks. Tomēr ne visi lauksaimnieki ir informēti, ka apdrošināšanas izdevumu segšanai var izmantot "ALTUM" apgrozāmo līdzekļu aizdevumu, turklāt 70% no izmaksām pēc tam segs Lauku atbalsta dienests, kas nodrošina kompensējošu maksājumu lauksaimniekiem, pamatojoties uz iesniegto apdrošināšanas polisi par ražas, augu un dzīvnieku apdrošināšanu un tās apmaksu apliecinājumiem dokumentiem.

Vidzemes Reģionālai centrs ir Valmiera, Rīgas iela 9, tālrunis nr.67774078, e-pasts: vidzeme@altum.lv.

Uz tikšanos!

Olita Untāla
"ALTUM" Vidzemes reģiona vadītāja

Skolas ziņas



Ik gadu oktobra sākumā, kad atzīmē Skolotāju dienu, izstāžu zālē "Veltes" pulcējas Jaunpiebalgas vidusskolas un Mūzikas un mākslas skolas skolotāji. Lai arī aicināti arī pensionētie skolotāji, lai šajā svētku vakarā atkal satiktos ar kolēģiem.

Šogad īpaši tika sumināti skolotāji, kuri pedagoģiskajā darbā aizvadījuši 5, 20, 25, 30, 35, 40 un 50 gadus: Baiba Damroze, Jānis Šāvējs, Sandra Briede, Ārija Klapare, Aivars Stankevičs, Arnis Ratiņš, Vita Kļaviņa, Viktors Černoglazovs, Sandra Strēle, Zane Althabere, Jolanta Glāzere, Marija Grigorjeva, Māra

Brasava, Ilva Bobrova, Zinta Arahovska, Judīte Beķere, Laima Upmale, Sarma Petrovska.

Savukārt ik gadu kultūras nama darbinieces parūpējas, lai skolotājus iepriecinātu kāds viesmākslinieks. Šogad tas bija cēsinieks Rihards Saule, kura dziedātās dziesmas ģitāras pavadījumā patiesi iepriecināja katru no klātesošajiem. Paldies par to Egitai un Mudītei! Paldies arī Jaunpiebalgas novada domei par apsveikumiem!

Aija Ķīkere

Attēlā: šī gada īpaši suminātie skolotāji.

Mūzikas un mākslas skolā

PROJEKTS

"Manas skolas ainavas vēsture"

JAUNPIEBALGAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLĀ



(Atbalsta: VKKF, Latvijas Valsts meži, Jaunpiebalgas novada dome)

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā no šā gada maija līdz pat oktobra mēnesim norisinājās projekts "Manas skolas ainavas vēsture", kura mērķis bija Piebalgas vēsturiskās ēkas (dakteru māja) un tās ainavas izpēte, atdzīvināšana šodienā, saglabājot un bagātinot Piebalgas raksturīgās vērtības, tradīcijas un kultūrvīdi.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola pastāv kopš 1986. gada 6. septembra. Skolai ir bijušas vairākas ēkas, kurās tā ir darbojusies vairāk nekā 30 gadu pastāvēšanas laikā. 2016. gada 6. septembrī, skolas 30 dzimšanas dienā, tikām pie mūsu jaunās mājvietas – vēsturiskās ēkas Br. Kaudziņu ielā 10, kas līdz tās rekonstrukcijas brīdim ir kal-

pojusi kā ārstniecības pakalpojumu sniegšanas vieta. Tā tika uz būvēta 1875. gadā, vēl muižas laikos.

Esam ieguvuši brīnišķīgu ēku skaistā un ainaviskā vidē. Tāpēc uzskatām par savu pienākumu izziņāt un izpētīt šīs ēkas un tās tuvākās apkāmes vēsturi, lai saprotam, ko esam mantojuši no iepriekšējām paaudzēm un kas ir jā saglabā nākamajām. Lai īstenotu projekta mērķi – izpētītu ēkas vēsturi un tās ainavu, iedzīvinātu to šodienā -, esam realizējuši vairākas aktivitātes.

Esam apzinājuši pieejamos vēsturiskos materiālus, veikuši to atlasī. Esam intervējuši cilvēkus – bijušos medicīnas darbiniekus, kas saistīti ar šīs mājas vēsturi. Tika savāktas un apkopotas vēstures liecības un fotogrāfijas, kur redzama ēkas pagātnes ainava un vide.

Lai projektu padarītu interesantu un saprotamu arī skolēniem, tā ietvaros organizējām vairākas aktivitātes.

Pirmā no tām bija PARGĀJIENS, kas notika 4. jūnijā. Tā laikā pētījām un fotografējām skolas tuvākās apkārtnes ainavu. Par pamatu ņēmām vēsturiskās fotogrāfijas un mēģinājām ainavu no tā paša skatu punk-

ta nofotografēt šodien. Pārgājiens izvērtās pus no dienas un vairāku kilometru garumā.

Projekta ietvaros tika organizētas arī meistarklases – radošās darbnīcas gan mūziķiem, gan māksliniekiem.

14. jūnijā notika meistarklase “Manas skolas ainava skaņās”. Skaņu, ritma fantāziju meistarklasi vadīja ritma instrumentu spēles skolotājs, perkusionists Mikus Čavarts, kurš dalījās savā pieredzē un zināšanās par ritma pasauli, skaņu izvilināšanas mākslu no dažādām perkusijām, kas radītas un veidotas no dabas materiāliem.

29. jūnijā skolas parkā un telpās notika meistarklase “Manas skolas ainava glezniecībā” – gleznotājas, mākslinieces Sandras Krastiņas vadībā. Skolēnu dar-



Noslēgumā mēs visi satikāmies brīnišķīgā pasākumā “Albuma pārļapošana”, kur savāktos materiālus ar kolēģes Zandas Liedskalniņas palīdzību sakārtojām albumā, to varēja apskatīt ikviens pasākuma apmeklētājs, un tas būs pieejams skolā arī turpmāk ikvienam interesentam. Tāpat bija apskatāmi gleznošanas darbnīcā “Manas skolas ainava glezniecībā” radītie bērnu darbi. Noslēguma pasākumu kuplināja arī mūsu Piebalgas brīnišķīgie *dakteriši* – Ilga Bobrova, Rūta

Vēsma Johansone pastāstīja faktus, ko izdevies noskaidrot arhīvu un muzeju materiālu izpētes rezultātā un intervijās ar cilvēkiem. Tikšanās noslēgumā katrs ciemiņš atstāja novēlējumu skolai – kā simbolisku vēstuli nākotnei! Lai top!

Esam ieguvuši ne tikai brīnišķīgu piedzīvojumu, bet arī vēstures liecības par māju, kurā šobrīd darbojamies. Un saprotam, ka mūsu meklējumi ir tikai sākušies.

Materiāli par mūsu piedzīvoto būs pieejami skolas jaunajā mājas lapā jaunpiebalgasmms.lv sadaļā Projekti.

No sirds pateicamies par finansiālu atbalstu Jaunpiebalgas novada domei un Valsts Kultūrkapitāla fondam!

Esam apkopējuši visus uz šo brīdi iegūtos vēsturiskos materiālus, sakārtojuši iegūto informāciju albumā, ieguvuši emocijas un līdzpārdzīvojumu, piedaloties projekta aktivitātēs. Bet pats galvenais – esam sapratuši, ka šis ir tikai sākums, jo vēl paliek daudz neizzinātā un noskaidrotā...

Projekta vadītāja **Aija Sila**

Attēlos: skolotāja un vēsturniece Vēsma Johansone pastāstīja faktus, ko izdevies noskaidrot arhīvu un muzeju materiālu izpētes rezultātā un intervijās ar cilvēkiem.

Gleznošanas darbnīcā “Manas skolas ainava glezniecībā” radītie bērnu darbi.

Aija Sila, Ilga Bobrova, Mudīte Puķīte, Daina Bērzone, Rūta Logina, Mārīte Krasovska un Vēsma Johansone.



bu pamatā tika ņemta skolas ēka, tās tuvākā apkārtnē, skolas ainava kopumā un katra audzēkņa personība – “es” skolā.

Logina, Mudīte Puķīte, Daina Bērzone un Mārīte Krasovska, kas arī dalījās savās atmiņās par ēku un piedzīvoto tajā. Skolotāja un vēsturniece

Lāčplēša

gars

Pirms 100 gadiem pēc veļu mēneša latviešu tautai beidzās daudzās neveiksmes un salnu mēneša vienpadsmitajā dienā mūsu tautā sāka atdzimt Lāčplēša gars. Tā varētu teikt par latviešu karaspēka izcīnīto uzvaru Brīvības karā pret Pāvēla Bermonta-Avalova vadīto Rietumkrievijas brīvprātīgo armiju, kura sastāvēja no bijušajiem krievu karagūstekņiem un vācu algotņiem.

Šī armija tika radīta it kā lai cīnītos pret bolševikiem un atjaunotu Krievijas valsti, bet īstenībā ar Vācijas atbalstu, lai Latvijas un Igaunijas teritorijā radītu vācu pārvaldītu satelītvalsti Baltlandi. Tā bija pirmā kauja Brīvības cīņu laikā, kurā latviešu bruņotie spēki paši ar savas tautas, angļu un franču karakuģu atbalstu izcīnīja ļoti svarīgu uzvaru. Tas cēla tautas pašapziņu un deva spēku nostiprināt pirmo Latvijas valsti. Pirms tam J. Baloža vadītās latviešu vienības dienvidu frontē bija pakļautas vācu landesvēra komandierim, bet ziemeļu frontē J. Zemitāna latviešu karavīri skaitījās Igaunijas armijas sastāvā. Visas kara trofejas savāca gan vācieši, gan igauņi, un latviešu karavīriem nācās meklēt iespējas, kā sevi apgādāt ar pārtiku un apģērbu, un ieročiem. Neiztika arī bez rekvizīcijām, un kautrēties nebija modē.

Man ir bijusi iespēja skatīt divas fotogrāfijas. Vienā no tām redzams sagūstīts bermontietis zābakos, kas stāv

blakus latviešu karavīram, kuram kājās tikai pastalas. Otrā - bermontietis galīgi sašļucis stāv jau pastalās, bet latvietis - brašā stājā un zābakos. Ir nācies dzirdēt arī stāstus par tā laika Latvijas armijas bruņojuma kvalitāti un pārtikas apgādi. Bijušais ložmetēja komandas vadītājs stāstīja, ka viņiem uz dienu tika izsniegts spainis ar nemizotiem novārītiem kartupeļiem un katram dažas sālītas reņģes. Pats ložmetējs bijis tikai tāds baidāmais rīks, kurš taisījis lielu troksni un dūmus, bet, kur lidojušas lodes, to gan neesot varējuši noteikt. Tomēr tās kritušas ienaidnieka pusē. Vairāk viņi pretiniekus uzveikuši ar dūšu un sparū, nekā ar ieročiem. Arī tā laika Latvijas armijas reglaments noteica karavīriem būt dūšīgiem, tagad teiktu - drosmīgiem.

Ziņa par uzvaru pār bermontiešiem izplatījās gan rietumos, gan austrumos no Latvijas, un daudzi simti tūkstoši latviešu sāka atgriezties savā dzimtenē. Kāpēc tagad viņi brauc prom no tās? Vai pazudis viņos ir Lāčplēša gars? Iemesls varētu būt mūsu pašu attieksme pret savu varonības pilno vēsturi. Vārdos mēs uzsveram, ka 11.novembrī atceramies visus kritušos latviešu karavīrus, vienalga, kādā pusē viņi ir cīnījušies, bet patiesībā redzam pavisam citu ainu.

Tepat, Jaunpiebalgā, regulāri tiek sakopti padomju okupācijas karaspēka kritušo karavīru kapi, kuriem ar mūsu novadu nav nekāda sakara. Tai pašā laikā pie baznīcas katrs ozoliņš tika iestādīts kādam Brīvības cīņās kritušajam draudzes loceklim. Vai šodien mēs redzam viņu vārdus pie šiem ozoliem? Pirms diviem gadiem Jaunpiebalgas novada dome pieņēma lēmumu kapos uzstādīt stēlas šeit guldītajiem Lāčplēša kara ordeņa kavalieriem. Tomēr nekas neliecina, ka šis lēmums tiktu pildīts. Man nav iebildumu pret kritušajiem padomju karavīru kapiem, bet tādu pašu attieksmi un rūpes ir pelnījuši arī latviešu karavīri, legionāri, nacionālās pretošanās kustības dalībnieki un nacionālie partizāni. Viņiem katram bija savs vārds, un tos pieminēt ir mūsu pienākums.

Lāčplēša gars vēl ir dzīvs un gaida uz savu atzīšanu.

Jānis Mājenieks

Velofestivāls “Pāri Piebalgas pakalniem”



2019.gada 22.septembrī, spītējot laika apstākļiem, norisinājās velofestivāls “Pāri Piebalgas pakalniem”. Galvenais velofestivāla mērķis bija veicināt veselīgu, aktīvu dzīvesveidu, popularizējot un attīstot veloturismu Jaunpiebalgas novadā.

Kopumā pasākumā piedalījās 74 dalībnieki, kuri izmēģināja spēkus

trīs velomaršrutos – pieredzes bagātiem velobraucējiem bija 37,8 km garš maršruts, ikvienam velobraucējam, kas vēlējas izbaudīt Piebalgas skaistumu un dažādību, bija veloturisma maršruts 26 km garumā ar

deviņiem apskates objektiem, kā arī maršruts dažādu vecumu bērniem.

Kamēr vecāki bija trasē, bērniem, bija iespēja aktīvi darboties bērnu un jauniešu centra “Tagad” vadītājas Irinas Jurkevičas vadībā. Par mu-



zikālo programmu parūpējās grupa "Dārgoļi", un pēc braucieniem dalībnieki spēku varēja uzņemt ar smēķīgo Lizuma putru.

Apbalvoja uzvarētājus, 1.- 3.vietu ieguvējus, vecuma grupās velomaršrutā, bērnu velomaršrutos, protams, arī tūrisma maršruta veiklākie un aktīvākie braucēji tika pie balvām.

Sponsoru - SIA "Piebalgas alus", SIA "Wenden Furniture", SIA "Strazdu Gravās" - sarūpētās pārsteiguma balvas tika izlozētas starp velomaršrutu veicējiem dalībniekiem. Galvenā balva no SIA "Strazdu Gravās" – velosipēds - aizriņoja uz Madonu.

Paldies visiem dalībniekiem, sponsoriem un darba grupai! Tiekamies atkal nākamgad!

Signe Rupaine
Sabiedrisko attiecību speciāliste



Pa Gaujmalas taku cauri Jaunpiebalgai

Šoruden plānoju uzsākt pārgājienu organizēšanu Gaujas krastos - vispirms jau abās Piebalgās, Raunā, Amatā u.c. Tuvojas gadalaiki, kad lapu zaļums vairs neaizsegs skatu uz dabas ainavām un ļaus vieglāk atrast kultūrvides vērtības - dižkokus, akmeņus, senos ceļus un citas vērtības. Jaunpiebalga Latvijā ir garākā lauku apdzīvotā vieta, no Abrupes līdz Mārtiņskolai pavisam ir vairāk par 12 kilometriem. Senāk ciematu kopā saturēja vecais Rīgas - Pleskavas lielceļš (mūsdienās autoceļš - P33) un Gaujas tecējums, pa kuras krastu takām galvenokārt tad arī vedīs mūsu maršruts. Pārgājienu organizēšana saistīta ar mana studiju darba izstrādi Kultūras akadēmijā un par realitāti kļuva, kad ar šo ideju iepazīstināju Gaujas fonda dibinātāju, kā arī "Samīlo Gauju" projekta vadītāju Inesi Lapiņu. Ar Ineses palīdzību arī bija iespējams atkal apvienot spēkus jau esošo vērtību aktualizēšanā un jaunu ieceru realizēšanā. Tāpēc ceru uz piebaldzēnu atsaucību un aktīvu dalību šajā kopīgi veidotajā iecerē!

Pārgājiens plānots 2.novembrī (sestdien), un distanci veidos vismaz deviņus kilometrus garš posms cauri

visai Jaunpiebalgai, no Abrupes līdz brīvdabas estrādei "Taces". Pulcēšanās pulksten 9.00 Abrupes centrā pie veikala, kur varēs atstāt autotransportu (tikš nodrošināta arī šoferu atgriešanās sākumpunktā). Pārgājienu vadīt tiks aicināti vietējie gidi - G. Skutāns, V. Johansone, E. Žīgurs u.c., kuri labi pārzina maršruta atsevišķus posmus (Abrupe un Gaujmala) un objektus (Jaunpiebalgas baznīca un muiža).

Aicinām interesentus pieteikt savu dalību savlaicīgi, sazinoties ar pasākuma organizatori Annu K., jo pasākuma laiks un maršruts var tikt mainīti. Vairumam interesentu (skolēni, studenti, pensionāri) dalība iespējama bezmaksas, no pārējiem gaidāmi brīvprātīgi ziedojumi Gaujmalas taku attīstībai. Jāierodas ūdensnecaurlaidīgos apavos, līdzī jāņem lietusmēteli, pusdienas un siltais dzēriens termosā. Maršruts piemērots arī nūjotājiem un senioriem.

Anna Krasovska
Mob. 26630046

E - pasts: annakrasovska94@gmail.com

"Vidzemes ganiņš"

Augusta beigās Jaunpiebalgā tika uzsākts projekts "Vidzemes ganiņš". Viens no projekta mērķiem ir ar sabiedrības palīdzību uzburt Vidzemes ganiņa tēlu, kādi bija ganiņa darba pienākumi, ko vilka mugurā, ko līdzī ņēma ganos, kādas spēles spēlēja, kādas bija rumulēšanās tradīcijas un daudz ko citu. Ir izveidota anketa, ar kuras palīdzību informācija tiek apzināta. Anketa tiks izplatīta ar folkloras kopas bērniem un skolēniem. Var interesēties arī kultūras namā pie I. Damrozes. Lūgums būt atsaucīgiem!

Otrs projekta mērķis ir apgūt Vidzemē pierakstītās ganu dziesmas. Folkloras kopas bērni jau ganu gaviles

sākuši apgūt meistarklasē pie skolotājas Laumas Bērzas, kā arī dziedāt Jurjāna Andreja pierakstītās Vidzemes augstienes ganu dziesmas. Novembra beigās aicināsim piebaldzēnus iepazīties ar mūsu reģionam raksturīgajām daudzkrāsainajām ganu dziesmām nelielā koncertā Jaunpiebalgas kultūras namā.

Projekta atbalstītāji ir Jaunpiebalgas novada dome, Vidzemes plānošanas reģions, Valsts kultūrkapitāla fonds un Latvijas valsts meži.

Ieva Damroze



Aptauja par kultūras, sporta un aktīvās atpūtas pasākumiem Jaunpiebalgas novadā.

Ieteikumi 2020.gadam

Jaunpiebalgas novada dome aicina iedzīvotājus izteikt viedokli par pasākumiem Jaunpiebalgas novadā, aizpildot aptauju papīra formātā vai arī novada mājas lapā: www.jaunpiebalga.lv sadaļā Aktualitātes.

Iegūtā informācija palīdzēs pašvaldībai izprast iedzīvotāju vajadzības un veidot 2020.gada pasākumu piedāvājumu tā, lai tas apmierinātu dažādu sabiedrības grupu intereses.

Gaidīsim jūsu aizpildītās anketas līdz 31.oktobrim! Jūsu viedoklis mums ir svarīgs!

Dzimums: sieviete vīrietis

Vecums:

1.Kā Jūs iegūstat informāciju par pasākumiem Jaunpiebalgas novadā?

Lūdzu, atzīmējiet 1-3 visbiežāk izmantotos avotus!

- Afišas
- Jaunpiebalgas novada domes informatīvais izdevums "Avīze Piebaldzēniem"
- Jaunpiebalgas novada domes mājas lapa www.jaunpiebalga.lv
- Sociālie tīkli - *Facebook, Draugiem.lv*
- No novada domes iestāžu darbiniekiem
- Draugiem, paziņām, radiem
- Cits

2. Kas Jūs motivē apmeklēt Jaunpiebalgas novadā rīkotos pasākumus?

Lūdzu, atzīmējiet 1-2 atbilžu variantus!

- Saistošs un interesants piedāvājums
- Savlaicīga informācija
- Esmu amatierkolektīva dalībnieks vai dalībnieka ģimenes loceklis
- Esmu aktīvās atpūtas piekritējs/a
- Personisks uzaicinājums
- Bezmaksas pasākums
- cits

3. Kurus no minētajiem pasākumu veidiem Jaunpiebalgas novadā Jūs apmeklējat visbiežāk?

Lūdzu, atzīmējiet 1-3 atbilžu variantus!

- Amatiermākslas koncerti, izrādes
- Viesmākslinieku koncerti, izrādes
- Tikšanās ar interesantiem cilvēkiem
- Izstādes
- Latvijā uzņemtas spēlfilmas, dokumentālās, animācijas u.c. filmas
- Tradicionālos gadskārtu svētkus (Lieldienas, Līgo, Ziemassvētkus)
- Brīvdabas pasākumus
- Sporta un aktīvās atpūtas pasākumus
- Ar tūrismu saistītus pasākumus
- cits

4. Vai Jūs esat apmierināts (-a), neapmierināts (-a) ar pasākumu klāstu Jaunpiebalgas novadā? (Ja atbilde ir - drīzāk neapmierina vai neapmierina – lūdzu, norādiet iemeslu!)

- apmierināts drīzāk apmierināts
- drīzāk neapmierināts neapmierināts

5. Kuras no minētajām pasākumu formām Jaunpiebalgas novadā vajadzētu rīkot biežāk?

Lūdzu, atzīmējiet vairākas atbildes!

- Amatiermākslas koncerti
- Viesmākslinieku koncerti
- Klasiskās mūzikas koncerti
- Amatierteātru izrādes
- Viesmākslinieku izrādes
- Latvijā uzņemtas spēlfilmas, dokumentālās un animācijas filmas
- Atpūtas vakarus/ balles ar dzīvo mūziku
- Tikšanos ar populāriem cilvēkiem Latvijā
- Tematiskās ballītes ar DJ
- Seminārus, tematiskas lekcijas
- Pasākumus bērniem, jauniešiem
- Brīvdabas pasākumus
- Izstādes
- Sporta un aktīvās atpūtas pasākumus
- Ar tūrismu un vides izzināšanu saistītus pasākumus
- Citas

6. Lūdzu, nosauciet, kādu pasākumu Jūs vēlētos apmeklēt Jaunpiebalgas novadā (mūzikas izpildītāju, teātra izrādi, filmu u.c.) 2020.gadā? Jūsu ieteikumi pasākumu piedāvājuma uzlabošanai!

8. Vai, Jūsprāt, jāorganizē Jaunpiebalgas novada svētki?(Ja atbilde ir noliedzoša, tad nepieciešams pamatojums - kādēļ)

9. Cik bieži Jūs esat apmeklējis Jaunpiebalgas novadā rīkotos pasākumus pēdējā gada laikā?

- 1 - 2 reizes
- 3 - 6 reizes
- 7 reizes un vairāk
- Cits.....

Pateicamies par piedalīšanos aptaujā!

Adrese aizpildīto anketu iesniegšanai:

*Jaunpiebalgas novada dome, Gaujas iela 4, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas nov.
Zosēnu pagasta pārvalde, Annas iela 4, Zosēnu pag., Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas nov.,
Jaunpiebalgas kultūras nams, Gaujas iela 2, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas nov.
e-pasts: signe.rupaine@jaunpiebalgas.lv, egita.zarina@jaunpiebalga.lv*

Tālr. uzziņām: 64162440

Interneta mājas lapas adrese: www.jaunpiebalga.lv

Izstādes “Trejdeviņi” kopības spēkā

No 1. augusta līdz 4. oktobrim izstāžu zālē “Velves” bija skatāma gada izstāde “Trejdeviņi”.

Ar šo gadu iedibinām jaunu tradīciju - izstādē kopā sanākšanas brīdis ir rudenī, kad svinīgi izstādi slēdz. Kopā sanākam kultūras druvas kopēji un atbalstītāji. Novērtējam savu padarīto un uzsākam jaunu radošā darba cēlienu. Saviesīgā gaisotnē tad dalāmies katrs savā pieredzē par aizgājušā gada tēmu un apmaināmies ar viedokļiem par to, ko redzam.

Mēs, vērtējot paveikto, definējam, kāda ir mūsu ieguldītā daļa kultūras procesā Jaunpiebalgā. Mēs to radoši veidojam ar mākslinieciski augsti izvirzītiem mērķiem un kvalitātīvu attīstību.

Tika uzrunāti simboliski 9 runātāji, kas iezīmē pamattēmas ap un par ikgadējo izstādi.

Uz robežas dzīvodama,
Trejād' pūru piederāji:
Nēķeniešu cimduš adu,
Rāmuliēšu jostas aužu,
Piebaldzēnu villānītes
Rakstītiemi galīniemi.

Stabilu izstādes daļu veido tekstildarbnīcas dalībnieku darbi. Lieliskā, stingrā, zinošā pasniedzēja **Irita Lukšo** atzinīgi izsakās par šī gada izstādes kopskatu. Redzami aug darbu kvalitāte. Uzteic mūsu eksponēšanas veidu, kad kopā ar lietišķo mākslu rādām arī glezniecību un mākslas skolas audzēkņu diplomdarbus, kuri iederas gada tēmā. Tas ceļ augstāku latīņu mūsu meitenēm - jāsāk aktīvāk piedalīties Latvijas mēroga izstādēs!

Pārlicenoša savā sniegumā ir keramiķu darbnīca, tās ilggadēja pasniedzēja bija Talita Tipuka, pateicoties kurai, keramikas darbnīca uzsāka savu darbību. Šodien Talitas ceļš ved uz jaunām mājām. Jaunpiebalgā paliek viņas ieguldītais darbs mākslas skolas bērnos un studijas attīstībā. Lai viņai radošs un veiksmīgs visa labā turpinājums! Šodien Jaunpiebalgā darbojas divas patstāvīgas keramikas darbnīcas - Kristīnes Pirktiņas “puucestudio” un **Marikas Šubes** “Marikas darbi”. Kā labs palīgs pie daudzu iepriekšējo izstāžu iekārtošanas, arī tagad Marika augstu vērtē izstādes darbu kvalitāti. Atmiņā atsauc Dziesmu svētku laikā Vērmanes dārza gadatirgū saņemtās daudzās labās cilvēku at-

sauksmes par Jaunpiebalgas piedāvājumu. Tas lai ceļ darītāju pašapziņu un iedvesmo tālākiem darbiem! Marika vērs uzmanību uz to, ka jāatrod ērtāka izstādes apmeklējuma pieejamība izstāžu zālē “Velves”. Jautājums vairākkārt parunāts, bet nav radis risinājumu.

Izstādes dalībniece, individuālās amatu prasmes darbnīcas “Baltie darbi” saimniece **Ilze Prūse** kā tūrisma speciāliste šobrīd strādā pie Jaunpiebalgas novada tūrisma bukleta izveides. Latvijas pieredze rāda, ka kāds interesants tūrisma objekts pat nekurienē spēj piesaistīt ļaudis, dod darbavietas, atdzīvina kādas vietas dzīvi. Piemēram, Indrā, neapdzīvotās baznīcas telpās, izveidots Laimes muzejs, kas ir atraktīvs un noderīgs cilvēkiem. Tur dzirdētais: “Mākslinieks strādā ar cilvēka garu un kalpo sabiedrībai.” Ja izprotam un noticam mākslinieka sūtībai - darbi iegūst citu jēgu, dod lielāku iedvesmu.

Jaunpiebalgā kā vērtība varētu veidoties **AMATNIECĪBA** ar **LATVIŠKĀ KULTŪRMANTOJUMA DZĪVESZIŅAS SPĒKA** daudzinašanu un izcelšanu saulītē. Tieši ar lietišķās mākslas priekšmetiem latviešu dzīvesziņa atdzīvojas (materializējas), kļūst pašsaprotama un nepieciešama mūsu ikdienas dzīvē. Katra lieta un tai piederošais rotājošais raksts dod savu vēsti, kas kalpo kā laba dāvana, kļūst par spēka lietu dzimtas godos un citās svētku reizēs. Topošais tūrisma maršruts Jaunpiebalgā, vedot caur mākslinieku un amatnieku darbnīcām, kā pievienoto un vienojošo vērtību izvestu cauri un dotu līdzī apmeklētājiem kādu gudrības graudu no mūsu nemateriālā kultūras mantojuma pūra.

Trīsdeviņas rozēs zied
Uz tā mana pūra vāka;
Trīsdeviņi tautu dēli
Uz tā mana vainadziņa.

Gada izstādes tēmu izvēlamies ar nodomu iedziļināties kādā jēdzienā dziļāk un caur saviem darbiem tā nes to būtību atklāt skatītājam. Tā ir kā mācīšanās pašiem un zināšanu tālāknodošana interesentiem. Izstādes “Trejdeviņi” mērķis ir soli pa solim iepazīt, meklēt un sev atklāt **SPĒKA, ZINĀŠANU** un **LAI-**

MĪGAS DZĪVOŠANAS KODU, lai caur lietām, parādībām, domām un darbiem to integrētu ikdienas dzīvē.

Valentīnas Dolmanes vadītās Tautskolas laikā interesenti apguva dažādas prasmes. Paldies par to! Izveidojās spēcīga pārļotāju grupa. Šai laikā apgūtais rod turpinājumu. Pasākuma “Satiec savu meistaru” ietvaros uz meistarklasi Jaunpiebalgā aicinājām vienu no Latvijā spēcīgākajām pārļošanas meistarēm Margaritu Muntagu. Tas varēja notikt, jo bija pārļošanas prasme sagatavotie cilvēki. Šajā izstādē gada tēmu **Jolanta Ozola** lieliski atklāj savā austajā un darinātajā pārļišu jostā. Par savu darbu viņa stāsta: “Latviskajā folklorā deviņi uzskata par dievišķu skaitli, kas ietver sevī visas iespējamības. Skaitlis trīs ir kaut kas labs un noderīgs. Trīs lietas - labas lietas. Tagadne, pagātne un nākotne. Attīstības un dzīvības turpināšanās iespēja.

Ar jēdzienu **TREJDEVIŅI** apzīmē lielāko iespējamo skaitu, daudzumu lielajā “galdiņā”, kuru mēs saucam par pasauli. Trejdeviņi ir viss, kas vien šeit ir iespējams - **PATI PILNĪBA**. Jostas centrā “trejdeviņi” nozīmi papildina “sauleskoks” - cilvēces zināšanu un priekšstatu apkopojums. Zīme sargā dzimtu, ģimeni, savieno ar Dievu, dod spēku un padomu”.

Sajāja bramaņi augstajā kalnā,
Sakāra zobenus svētajā kokā.
Svētajam kokam deviņi zari,
Ik zara galā deviņi ziedi,
Ik zieda galā deviņas ogas.

Ivars Vīks savā grāmatā “Trejdeviņi Latvijas brīnumi” stāsta par Latvijas zemi un tautu. Brīnumu pilna zeme ar neparasti spēcīgu bioenerģētisko starojumu. Pāri tai kā sagša klājas svētvietu tīkls.

Studijas stabilā gleznotāju darbnīcā, kas veidojusies pasniedzējas Talitas Tipukas vadībā, spilgti un krāsaini priecē ar izjustiem dabas tēlojumiem un ainavām. Katru gadu savus gleznojumus izstāda arī skolu beigušie audzēkņi un diplomanti. Šogad Latvijas brīnumi Dagnijas Novickas diplomdarba gleznās - Raunas Staburags, Latgales Čortaks un Kuldīgas Ventas rumba.

Gleznotājs **Egils Johansons** dalās savā iecerē par plenēra organizēšanu Jaunpiebalgā, kas ir labs pie-



Viesmākslinieks – arhitekts **Valdis Liepa** sarunā ar **Inesi Liepiņu**, apspriežot smalkos adījumu toņu rakstus.

un ornamentu valodā iekodētas zināšanas, kas ir saistītas ar dabu un Visumu. Kā tas viss veidojas šodien? Gan ar skolas bērniem, gan pieaugušajiem. Šī ir smalka un īpaša amata prasme. Ja tā tevi interesē - nāc un sāk to apgūt!

Visa Dieva radībiņa
Saulītē līgojās;
Graudu vārpas, puķu ziedi,
Diža meža koku gali.

TREJDEVIŅI ZIEDI ZIED Jāņu dienas tradīcijās. Vasaras Saulgriežu laikā atklājas jāņuzāļu maģiskā nozīme, to izmantošana mājās un sētās, tā piesaistot sev **ENERĢIJU, SPĒKU un VESELĪBU**.

Jāņudienas vainaga tēlā smeltos smalkos rakstos un toņos izadīti maurči. Profesionāla māksliniece **Inese Liepiņa** no Amerikas atgriezusies

Jaunpiebalgas kultūras dzīvē ir uzsācies jauns radošais darba cēliens. Toni tam uzdos pats **Emīls Dārziņš** savā jubilejas gadā. **Dace Bišere - Valdemiere** atklāj senloloto ideju par lielformāta pasākumu, veltītu komponistam. Lai rosās radošas idejas Jaunpiebalgas māksliniekiem un amatniekiem! Nākamā gada izstāde - mūzikas dvēseles sajūtās. Tad, cerams, atkal kopā ar mums būs arī kaimiņu pagasta profesionālā māksliniece **Ērika Māldere**, viņas interese un tas, kā māksliniece jūt pienākumu - lokālo novadu kultūras dzīves veidošanu. Šai izstādei viņa tika uzrunāta un pievienojās ar savu darbu "3x9 Jāņi".

Zied maniemi liniņiem
Zelta ziedi galiņā;
Vēl manā pūriņā
Trīsdeviņi linu krekli.



Kultūras nama (vadītāja **Egita Zariņa**) viesmīlību kuplina **Jāņa Žagariņa** labvēlība un šarms.



Daces Bišeres - Valdemieres (no kreisās) vērīnīgā iecere kultūras jomā – **E. Dārziņa** jubilejas gada pasākums "Izvēlies Piebalgu!" ietvaros, sarunā iesaistās **Ilze Prūse, Marika Šube, Valda Dene**.

nesums glezniecības tradīciju izkopšanā un attīstībā. Klātesošie tiek ieaicināti uz kārtējo personalizstādi "No rudens, līdz rudenim", kas šomēnes būs skatāma "Velvēs". Turpmāk studijas gleznotājus skolos radošā, profesionālā māksliniece **Rasa Vilks**. Katrs cilvēks nāk ar savu rokrakstu un jaunu pieeju procesam. Vēl ir iespēja pieteikties jauniem dalībniekiem pie **Rasas Vilks** mācīties gleznošanu.

Tradicionālo vērtību amata pārmantojamību metāla māksliniecis-kās apstrādes darbnīcā kopj **Oskars Rozenblats**. Rotaslietas ir būtiska daļa no kaut kā kopēja tautas mākslā. Rotu pasaule spēlē savu lomu tautas paražās, rituālos. Bez rotāšanās nav iespējami svētki. Simbolu

dzīvot vectētiņa dzimtajā Piebalgā. "Es gleznoju ar dzijām. Katrā savas mājas logā redzu ainavas, skaistas kā Purvīša gleznas. Dabā tik daudz krāsu, reti pietiek laika apstāties, ieskatīties un to visu saredzēt. Raibumu un daudzkrāsainību, ko redzu dabā, atdarinu ar dzijām adot. Saka, ka liktenis - tie ir velki, kurus izmainīt nevaram. Dzīves rakstus - krāsainus un dažādus gan radām paši ar savām izvēlēm. Daudzi no mūsu ļaudīm pasaulē aizgājuši, daudzi atgriežas Latvijā, jo tieši šeit saredz labāko iespēju sev. Pricējamies, ka mūsu pulkam pievienojusies tik spilgta, radoša, profesionāla personība, kāda ir **Inese**! Lai mūsu ceļš kopā ved tālāk!

Paldies **Annai Rozenblatei** par ģimenisko dziedāšanu! Lai tas kļūst par jaunu sākumu, kad varam savus trejdeviņus linu kreklus likt lietā, pucēties un braukt uz folkloras festivālu **BALTIKA!**

Šodien Jaunpiebalgā nav savas pieaugušo folkloras kopas. Lai tradīcija nepazustu, tā ir jādarbina. **FOLKLORA** - būtisks kopsaucējs. **KOPĀ SAUCĒJS**. Vēlam, lai latviešu folklorā pulcē ap sevi ļaudis, kuri jūtas šai nozarei piederīgi un vēlas kopīgi darboties!

Paldies **Jānim Žagariņam** par vakara ieskandināšanu!

Paldies kultūras namam par viesmīlību!

TREJDEVIŅI - ENERĢIJAS



Trīs Lietišķās mākslas vidusskolas kursabiedru satikšanās izstādē – Ainārs Sils (metāls), Sandra Strēle (keramika), Aigars Lenkēvičs (metāls, tagad – papīra lampu dizains)

KODS visspilgtākā, augstākā izpausmē. Caur to atklājas drošas lietas, balstoties uz kurām, varam savu dzīvi veidot piepildītu, jēgpilnu un bagātu visādās nozīmēs.

Radošo darbu tēli izstādē rāda to, kā izprotam un mākam atklāt "trejdeviņi" JĒGU un BŪTĪBU sev. Ar prieku dalāmies atrastajā.

Izstādē piedalās 41 autors ar 141 darbu un darbu grupām. Studijas "Piebaldzēni" dalībnieki, individuāli autori un Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi.

Tekstildarbnīca - Maija Apsīte, Valda Dene, Inese Rusova, Irita Lukšo, Inese Žagariņa, Daila Strujevica.

Keramikas darbnīca - Laura Klapare, Laima Kazerovska, Velta Pētersone, Maija Kārklīņa, Talita Tipuka.

Glezošanas darbnīca - Egils Johansons, Astrīda Raso Mājeniece, Maija Kārklīņa, Rasa Vilks.

Pērļotājas - Baiba Logina, Maija Šāvēja, Jolanta Ozola, Inese Ivanova.

Koka amatnieki - Aldis



Atbalstītāji un radītāji kopībā.

Duļbinskis, Zigmunds Kasparžaks.

Rokdarbi - Irēna Kasparžaka, Inese Liepiņa. Vija Ceruse, Ilze Prūse.

Metālmākslinieki - Oskars Rozenblats, Ainārs Sils.

Mūzikas un mākslas skolas absolventi - Inese Kustova, Agnese Vietniece, Lāsma Slaidiņa.

Mūzikas un mākslas skolas diplomandi - Alise Anete Apsīte, Alvis Apsītis, Dagnija Novicka, Zanda Loginova.

Viesmākslinieki - Valdis Liepa, Ērika Māldere, Aigars Lenkēvičs.

Individuālie autori - Kristīne Pirktiņa, Marika Šube, Ina Treiliņa, Zanda Liedskalniņa, Sandra Strēle.

Paldies visiem dalībniekiem! Paldies izstādes iekārtotājiem - Maijai Apsītei, Laimai Kazerovskai, Aldim Duļbinskim!

Secinājumā par paveikto redzam, ka kopā esam padarījuši daudz, bet daudz vēl darāmā. Līdz šim esam Jaunpiebalgas novada domes atbalstīti, bet ar jauno novadu reformu viss var izvērsties citādi.

Nākotnē Jaunpiebalgas māksli-

niekiem vēlu radoši attīstīties, lai esam profesionāli pamanāmi Latvijas kultūras kartē, kad top **PIEBALGAS MŪSDIENU TRADICIONĀLĀS MĀKSLAS CENTRS**.

Latvijas universitātes baltu filoloģijas profesore, literatūrzinātniece Janīna Kursīte par **VĀRDA SPĒKU RAKSTA**: "Ikdienas maģija. Tas ir jautājums par **SPĒKA VĀRDIEM** - tiem, kurus izrunājam skaļi, čukstus, domās. Kā vizuāli vārds parādās, telpa saņem mūsu pozitīvo vai negatīvo enerģiju. Pat - ja nerunājam - domas izplatās. Mums pietrūkst labu vārdu.

SPĒKA VĀRDI mūs katru uzmundrina, vai sakām tos skaļi, vai klusām paši sev, vai visbiežāk tos sakām cits citam."

Šodien mūsu **TREJDEVIŅU SPĒKA VĀRDU KODS** iedarbināts iet pie cilvēka un **PASAULE TOP GAIŠA, PRIECĪGA un KRĀSAINA! LAI TOP!**

Sandra Strēle
Jaunpiebalgas Lietišķās un tēlotājas mākslas studijas "Piebaldzēni" vadītāja

Dāvanas un svētku sajūta

Iesēj labestību dārzā,
Lai tā vairojas un aug.
Silta tā kā saules diena,
Apmīlota neaizaug.

Izcep mīlestību maizē,
Ēdot labestība augs.
Dāsni dalot maizes klaipu,
Viņa vairošies kā raugs.

Iedod labestību bērnam līdzī,
Kad uz skolu iet,
Lai caur viņa mīlestību
Labestība tālāk iet.

Gan caur sēto, gan caur cepto
Labestība augot briest.
Tas, ko bērnam līdzī dosi,
Vairojoties ļaudīs ies.

Kad rudens ar krāsainām dālijām vasaru skauj un Vēja māte, birdinot asaras, pēdējās rožlapas rauj, sāk skanēt skolas zvans, aicinot bērnus uz skolu. Šogad Zinību diena bija 2.septembrī, bet mazie Jaunpiebalgas novada pirmklasnieki jau 31.augustā pulcējās Zosēnu Kultūras centra telpās uz jauku pasākumu.

Turpinājums 14. lpp.

Kārtējo reizi ciemos bija ieradušies labi cilvēki no Somijas pilsētas Ekenas, kas kopā ar Latvijas Sarkanā Krusta Zosēnu nodaļas biedru un Zosēnu Kultūras centra atbalstu sarūpēja pirmklasniekiem, viņu vecākiem un draugiem svētku sajūtu. Ne vien maizīti no „Ķelmēnu”

dāsnās sirds, bet arī skolas somas no Somijas draugiem saņēma ceļamaizei mūsu pirmklasnieki.

Lai visiem veiksmē mācībās un saņemtā labestība vairojās un iet ļaudīs!

LSK Zosēnu nodaļas biedri



Pieaugušo interešu izglītība

Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā ielānāti šādi pasākumi:

21.10. plkst. 17.00 domu biedru tikšanās “**Teātra afišā**”.

28.10. lasītāju klubiņš “**Lasītprieks!**”

31.10. plkst. 17.00 tikšanās ar rakstnieci, romāna “Melanholiskais valsis” autori **Maiju Krekli**.

05.11. psiholoģes **Ingas Dreimanes** vadītais seminārs “**Prāta treniņa tehnikas**”.

Programma visiem pieaugušajiem mentālās veselības stiprināšanai. Nav labas vai sliktas atmiņas, labas vai sliktas uzmanības. Ir trenēta vai netrenēta atmiņa, uzmanība, domāšana.

Prāts (uzmanība, uzmanības noturība, atmiņa, analītiskā domāšana, radošā domāšana) ir tāds pats muskulis kā citi muskuļi ķermenī, tai skaitā sirds. Sirds un citu muskuļu stiprībai cilvēki ikdienā uztur dažādas aktivitātes (ēdiens, miegs, aktīvs dzīves veids, utt.), savukārt pret prātu valdošā attieksme ir, ka tas vai nu ir, vai nav. Lielākā daļa ikdienas aktivitāšu skolā, darbā, mājās ir tās, kas prāta resursus tērē, un dienas beigās cilvēks jūtas noguris. Tādēļ arī prātam ir nepieciešamas noteiktas

treniņa tehnikas, lai patērētie resursi dienas beigās neradītu tik lielu nogurumu, kā arī lai spētu ikdienā efektīvāk plānot savus mērķus un ceļu uz tiem.

07.11. plkst. 13.00 vides žurnālistes **Anitras Toomas** vadītā radošā darbnīca “**Iepirkumu tīkliņu gatavošana**”. Apgūsim jaunas prasmes - siet tīklu. Darbam nepieciešamo materiālu - kokvilnas auklu (1,- EUR) un saivu (3,- vai 8,- EUR) varēs iegādāties uz vietas.

Senā prasme tīklu siešanā noder arī mūsdienās. Vēlos iedrošināt un iedvesmot rokdarbnieces un amatniekus. Tas ir vienkārši, un to var apgūt pusstundas laikā. Iepirkumu tīkliņš *avosjka* bija populārs 20.gs. Tagad to lietot skaitās stilīgi. Tīkliņu var pagatavot pāris stundu laikā. Tuvojoties gada izskaņai, tas var kļūt par oriģinālu dāvanu un netiešu aicinājumu dzīvot zaļāk.

Tā kā sākumā mezgla siešana katram jāierāda individuāli, tad, sākot no plkst. 13.00 līdz 18.00, aicinu pierakstīties rindā, zvanot pa tālruni 64107903, 29230240 vai rakstot uz e-pastu: baiba.logina@jaunpiebalga.lv

Baiba Logina

Jaunumi novadpētniecības muzejā

Jaunpiebalgas novadpētniecības muzejs ik pa laikam saņem jaunus materiālus - fotogrāfijas vai citus dažāda satura dokumentus, kas saistās ar Jaunpiebalgas novadu. Šajās dienās fonds papildinājās ar interesantu grāmatu “Portrets Latvijā 20. gadsimts. Sejas izteiksme”. Grāmatā ievietotas fotogrāfijas, gleznu reprodukcijas (Emīls Dārziņš, Kārlis Miesnieks, Jānis Strupulis), bet

Artūra Dulbes fotogrāfijas no Jaunpiebalgas muzeja fonda. Saņemot grāmatu, izrādījās, ka vēl Dulbes krājums papildināts ar unikālu portretu - grāfiene Katrīna Šeremetjeva (1. attēls). Portrets uzņemts 1921.gada 7. augustā Ostafjevas muižinā netālu no Maskavas. Ostafjeva bija Maskavas dzejnieku pulcēšanās vieta. Grāfiene dzīvoja dēla Pāvela Šeremetjeva ģimenē, kurš bija Puškina

muzeja vadītājs līdz 1927. gadam.

Vēl grāmatā ievietoti 2 portreti - krievu rakstnieks Antons Čehovs (2. attēls) un krievu operdziedātājs Fjodors Šaļapins (3.attēls). Zināms, ka Šaļapins 1930.,1931.,1934. gadā sniedzis viesizrādes Rīgā.

Interesentiem iespējams apskatīt grāmatu Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkā līdz 2019. gada 1. decembrim.



1.attēls



2.attēls



3.attēls



4.attēls

Daudzu jaunpiebaldzēnu albumos (un ne tikai!) fotogrāfa Artura Dulbes fotogrāfijas. 1902. gadā Arturs Dulbe aizbrauc pie brāļa uz Maskavu. Pēc trīs gadiem jau strādā Semjona Šicmana darbnīcā kā profesionāls fotogrāfs, arī pie ievērojamā fotogrāfa Emīla Bendeļa. Viņam uztic darbnīcas vadīšanu un fotografēšanu saimnieka prombūtnes laikā. Arturs Dulbe 1922. gadā atgriežas Latvijā, Jaunpiebalgā. Lielākā daļa piebaldzēnu zina, kuru sauca par Dulbes māju (pretī baznīcai aiz pieminēkļa - tagad Gaujas iela 25).

Fotogrāfs Arturs Dulbe ar kundzi Martu 1930. gadā (4.attēls)

Piebildīšu, ka Artura Dulbes fotogrāfijām, ar retiem izņēmumiem, ir gada skaitlis, kad fotografēts, vai otrā pusē zīmodziņš ar vārdu un uzvārdu.

Jaunpiebalgas novadpētniecības muzejā ir unikāls Artura Dulbes fotogrāfiju klāsts, bet pieļauju, ka daudziem vēl ir interesanti notikumi, cilvēki, amatnieki, mājas utt. Aicinu pārskatīt savus albumus, interesantajās lietās, dzimtu stāstos dalīties ar citiem! Labprāt gaidīšu kādu zvanu (26615072 - Vēsma).

Pēc izdotās grāmatas un muzeja materiāliem sagatavoja **Vēsma Johansone**.

Tu esi tik stiprs,
Cik stiprs tavs ticības pjedestāls.
Nesēro līdzī
Citu skumjajām vārsmām.
Nav jāpiekrīt
Visu dotajiem padomiem.
Ņem azotē
Tikai savu dzirkstošo rītu.
Un, beidzoties dienai,
Blakus noliec kausu pilno...

*

Es tavās plaukstās
Kā nektāra pilns zieds.
Un liegi iekļaušos
Kā apsolījums zemes bitei.
Un visu dāvāšu
Kā dabas māte - bez nožēlas -
Vien milā...

*

Es jūtu tavu sveicienu,
To saņemu ar eņģeļa vēdu,
Kad tā novējo uz vaiga,

Tikko jūtama, maiga -
Un nav vairs ne pēdu...
Tik aizrit asara klusa...
Maigas, saucošas ilgas,
Plīvurpūsmiņa debesīs zilgās
Atsperas madaru mākonī,
Aizskan putna vīteri.

Liesma Elsiņa

Kalnāji spēcina

Tālu no kalnājiem saviem
Piebaldzēns skatīties var,
Tāpēc to vienmēr un visur
Zinātkārs nemiers skar.

Piebaldzēns visādos laikos
Prot caur grūtumu iet,
Darba tikumu turēt,
Strādājot dziedāt un smiet...

Paaudzei paaudzi mainot,
Mainās ar' piebaldzēns pats -
Tikai prasmīgi zinātkārs
Vienmēr būs viņa skats.

Piebalgas baltajos ceļos
Tālu pēc gudrības iets,
Kopēju nākotnes sapņu
Darba nemierā siets.

Piebaldzēns sentēvu prasmi
Prot sev līdzī nest.
Jaunās domās un laikos
Sevi caur svētkiem vest.

Dzidra Kuzmane



Rudenīgās sajūtas

Atkal dabā ir sācies tas lielais krāsu sadegšanas laiks. Šajā daudzkrāsainajā košumā un rudenīgo vēju skarbumā sadegs un aizvējos pavasara maigais zaļums, vasaras auglīgais visskaistāko krāsu bagātais ziedēšanas un auglības prieks... Bet tagad pāri tam visam kā raudādama, sēdamas dzeltenu saules atblāzmu, krīt lapas kā skaistākā gada laika vasaras asaras, mierīgā, klusā dienā lēni, kā baidīdamās un negribēdamas saskarties ar zemes miklo drēgnumu...



Egils Johansons

Vējainās dienās lapu zelts krīt ātri, baros – tā laikam drošāk bezspēcībā pretoties nesaudzīgajam, rudenīgajam dabas spēkam...

Daļa - ilgākā žēlumā turēdamās pie koka, kā nesaprazdamas, kāpēc tas nespēj tās pasargāt...

Arī mēs, cilvēki, varenākās būtnes Dieva pasaulē, daudz ko nespējam aizsargāt un pasargāt, arī mums katram ir savs degšanas un sadegšanas laiks – citam ar spilgtāku, citam – pelēcīgāku krāsojumu dzīves gājumam, ko dod lielais mūža likteņa lēmējs. Mūsu uzdevums šo krāsojumu iznest dzīves ikdienā... un gribētos, lai mums visiem ilga degšana, vēla sadegšana un ilgs, garš devēja prieks...

Dzidra Kuzmane



Maruta Kažociņa



**PIEBALDZĒNI!
ZĒNI, PUIŠI, JAUNIEŠI, VĪRI, TĒVI, VECTĒVI, VECVECTĒVI!**

Tuvojas Lāčplēša diena.

Aicinu piedalīties projektā, lai vienotos kopīgā dziesmā -
PIEBALGAS VĪRI DZIED LATVIJAI 11. novembrī.

Aicinu katru, kurš sirdī ir **PIEBALDZĒNS!**

Gaidīšu visus uz mēģinājumiem mūzikas skolas zālē:

17. oktobrī (ceturtdiena) plkst. 18.00

25. oktobrī (piektdiena) plkst. 18.00

30. oktobrī (trešdiena) plkst. 18.00

2. novembrī (sestdiena) plkst. 10.00

6. novembrī (trešdiena) plkst. 18.00

8. novembrī (piektdiena) plkst. 19.00

10. novembrī mēģinājums baznīcā (laiks tiks precizēts)

Ja kāds netiek klātienē uz mēģinājumiem, tas nav šķērslis, lai atteiktos no domas par kopīgu dziesmu.

Rakstiet vai zvaniet (muzikas.skola@jaunpiebalga.lv, tel. 26412878) – nosūtīšu notis un audio materiālu, lai var dziesmu apgūt arī neklātienē.

Patiesā cieņā – Aija Sila

MUGURAS ENERĢĒTISKĀ DZIEDNIECĪBA

Mugura -Tavas dzīvības enerģijas ceļš.
Zem cilvēka smalkajos plānos esošā sprieguma deformējas ķermenis.
Kā redzami rādītāji - dažāds lāpstiņu augstums, gūžu greizums, dažāds kāju garums.
Emocionāls smagums un spriegums ķermenī kļūst par iemeslu sāpēm.
Pēc Pjotra Elkuoviča dziedināšanas metodes - bez pieskaršanās ķermenim - tiek dots atbrīvojošs impulss smalkajos plānos, kā rezultātā notiek atbrīvošanās fiziskajā ķermenī.

Piektdienā - reizi mēnesī - notiek pieņemšana Sociālajā pakalpojumu punktā Jaunpiebalgā pēc iepriekšēja pieraksta.
Lūdzu, zvanīt - Sandra Strēle, mob. 29466717



Kultūras pasākumi

Jaunpiebalgā

13.10. plkst. 16.00 izstāžu zālē „Velves” Egila Johansona gleznu izstādes

“Vēl viens krāsains gads” atklāšana.

Muzicēs Endija Rezgale un Vilnis Daņiļevičs.

Projekta “Piebalga dejo!” ietvaros -
deju meistarklases pieaugušajiem!

16.10. plkst.18.00 Džeza deja;

17.10. plkst. 18.00 Standartdejas, tango;

18.10. plkst. 18.00 Laikmetīgā deja.

Sīkāka informācija pa tālr. 22401647

Dalība bezmaksas.

25.10. plkst. 22.00 Rudens balle kopā ar grupu “Galaktika”.

Ieejas maksa: 5,00 EUR

Galdiņu rezervācija pa tālr. 26449732

1.11. plkst. 19.00 Spēlfilma “Jelgava 94”.

Filma tapusi pēc Jāņa Joņeva romāna “Jelgava 94”motīviem.

Režisors Jānis Ābele.

Lomās: Bruno Bitenieks, Alekss Tauriņš, Endijs Žuks, Elizabete Zviedre, Alise Danovska, Sandris Broks, Ieva Puķe, Kaspars Gods, Māra Ķimele, Andris Keišs, Kaspars Aniņš, Jānis Jarāns, Ilze Pukinska, Elīna Vaska u.c.

Filmas garums: 1h 26 min

Ieejas maksa: 3,00 EUR

2.11. plkst. 18.00 Amatiereteātra “Triksleri” izrāde “Dīvainā mīsis Sevidža”.

Režisore Aina Damroze.

Ieejas maksa: 2,00 EUR

11. 11. Lāčplēša diena.

Plkst. 17. 30 Varoņu birzs izgaismošana.

Plkst. 18. 00 lāpu gājiens (pulcēšanās pie kultūras nama).

Plkst. 18. 30 piemiņas brīdis pie K. Zāles pieminekļa Brīvības cīņās kritušajiem.

Plkst. 18. 50 koncerts Svētā Toma ev. lut. baznīcā. Aicinām piedalīties ikvienu, līdz ņemot sveces un lāpas, lai godinātu Brīvības cīņās kritušos!

17.11. plkst. 19.00 Latvijas Republikas proklamēšanas gadadienai veltīts pasākums.

Pasākuma plānā iespējamās izmaiņas un papildinājumi. Lūdzu, sekojiet informācijai mājas lapā www.jaunpiebalga.lv un Jaunpiebalgas kultūras nama Facebook lapā.

Tālrunis sīkākai uzziņai – 26449732 (Egita) 26144234 (Mudīte)

Zosēnos

19.10 plkst. 16.00 Tējas vakars pie galdiņiem - baudot tēju, saldināsim to ar milzīgu humora devu. Nepārspējama komēdija divās daļās “Mēs un mūsu sieva” ar Imantu Vekmani, Aīdu Ozoliņu un Jāni Kirmušku.

Ieejas maksa 4.00 EUR

Galdiņu rezervācija Dzidra tel. 26538154

11.11. plkst. 16.00 atkārtots seanss filmai “Riekšava Zosena”.

Sveciņu nolikšana, pieminot Latvijas valsts armijas uzvaru pār Rietumkrievijas brīvprātīgo armiju jeb tā saukto Bermonta kara spēku 1919. gadā.

16.11. plkst. 13.00 Latvijas Republikas Proklamēšanas diena.

Projekta "Piebalga dejo!" ietvaros

DEJU MEISTARĶLASES PIEAUGUŠAJIEM

VIENREIZĒJA IESPĒJA!

JAUNPIEBALGAS KULTŪRAS NAMĀ



16.OKT. 18:00
DŽEZA DEJA



17.OKT.18:00
**STANDARTDEJAS,
TANGO**



18.OKT.18:00
**LAIKMETIĢĀ
DEJA**

Sīkāka info - 26449732, 22401647,
leeja- bez maksas



Vingrošana māmiņām ar bērniem
sertificētas fizioterapeites **Kristas Kupčas** vadībā

Jaunpiebalgas kultūras nama zālē

18., 25. oktobrī plkst. 16.00,

1., 8.novembrī plkst.16.00.

Līdz ņemiet vingrošanas paklājiņu.

Nodarbības bezmaksas.

Tālrunis sīkākai uzziņai - 26449732 (Egita)

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

REGULĀCIJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

Pasākums tiek īstenots projekta Nr. 9.2.4.2/16/1/102
"Pasākumi vīrietis sabiedrības veselības veicināšanai
un slimību profilaksei Jaunpiebalgas novadā" ietvaros.
Projekts tiek finansēts no Eiropas Sociālā fonda un
valsts budžeta līdzekļiem



*No vasaras līdz ziemas
Saulgriežiem, no Jāņiem
līdz Pēteriem, un atkal
līdz Jāņiem... atkal
un atkal no jauna...
Lai katrā dienā spēks
un radošums!*

30 gadu jubilejā
Piebalgas alus darītavas
kolektīvu sveic
Jaunpiebalgas
vidusskolas saime!

Trešdien, 30.oktobrī,
Jaunpiebalgas pagasta
bibliotēka
būs slēgta.
Atvainojamies
par sagādātajām
neērtībām!



Ņina Zvirgzdiņa

Jaunpiebalgas novada domes izdevums Redakcija: Aija Kīķere tālr. 64162437 (darbā), 26409543 (mob.),
e-pasts: aija.kikere@jaunpiebalga.lv; aija.kikere@gmail.com; Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.)
Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas
viedokli. Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce obligāta. Iespiests SIA „Latgales druka”.